

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №90 комбинированного вида»  
(«Детский сад № 90»)

МНЕНИЕ УЧТЕНО  
На педагогическом совете  
Протокол №1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом заведующего  
№77 от 30.08.2024

### Рабочая программа

по освоению детьми 5-6 лет основной общеобразовательной  
программы –образовательной программы дошкольного  
образования в группе общеразвивающей направленности  
на 2024– 2025 учебный год

Разработчики: Меньших Лидия Александровна, воспитатель I кв. к.,  
Мурашова Юлия Фёдоровна, воспитатель, I кв. к.

г. Каменск – Уральский  
2024 год

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи Программы.....	7
1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей шестого года жизни.....	9
1.2. Планируемые результаты.....	12
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.....	15
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	18

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	19
2.1.1 Содержание образовательной деятельности детей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	20
2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	20
2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	27
2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	30
2.1.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	35
2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	47
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	54
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	56
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	61
2.5. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся.....	63
2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися шестого года жизни.....	66
2.7. Реализация Программы воспитания.....	75

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	126
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	128
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	141
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы.....	162
3.5. Кадровые условия реализации Программы.....	165
3.6. Режим и распорядок дня в старшей группе.....	165
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	168
3.8. Предполагаемый результат реализации Программы.....	170

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по освоению детьми 5-6 лет основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Мин просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847 (далее – ФОП ДО).

Нормативно - правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»

– Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №90 комбинированного вида»;

– Программа развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №90 комбинированного вида»;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей старшей группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для них видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие детей старшей группы, как граждан Российской Федерации, формирование основ их гражданской и культурной идентичности на доступном их возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения, как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребенку и его родителям, равные, качественные условия образовательной организации.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие детей в

образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей: объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы с детьми 6-го года жизни; характеристики особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с Федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников.

Содержательный раздел включает в Программу задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами

обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня детей 6-го года жизни, перспективный план работы по темам недели, циклограмма совместной деятельности, календарный план воспитательной работы.

### **1.1 Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие обучающихся старшей группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития на основе индивидуального подхода и специфичных для них видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей старшей группы к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений,

единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка старшей группы с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.1 Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОСДО:

- полноценное проживание ребенком старшего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей старшего дошкольного возраста, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных

отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Основные участники реализации Программы: педагоги старшей группы, обучающиеся, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы**, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в группе для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;

- кадровый состав педагогических работников, работающих с детьми старшей группы;
- культурно - образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, формируемой участниками образовательных отношений**

Целевые группы для коррекционно-развивающей работы / КРР	Количество детей / семей
1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
кризис 7-ми лет	0
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):	
- с ОВЗ (заключение ПМПК, КРР в соответствии с АОП ДО)	0
- с инвалидностью (справка МСЭ)	1
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения	0
- часто болеющие дети	1
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	0
- дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ	0
- одаренные обучающиеся	0
3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС): жертвы катастроф, стихийных бедствий, вооруженных конфликтов, беженцы (признанные таковыми в нормативно установленном порядке)	0
4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (СОП): безнадзорные, жертвы насилия (признанные таковыми в нормативно установленном порядке)	0
5. Обучающиеся «группы риска» (с девиантным поведением)	0

**Характеристики особенностей развития детей старшей группы  
(шестой год жизни)**

**Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек–от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

**Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем,

зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

### **Психические функции.**

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

### **Детские виды деятельности.**

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по

образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

### **Коммуникация и социализация.**

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении и через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

### **Саморегуляция.**

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

### **Личность и самооценка.**

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка старшей группы конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников старшей группы.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей шестого года жизни по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **Планируемые результаты К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно

вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по

величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять

особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

### **Цели педагогической диагностики**

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития ребенка, которая осуществляется педагогами группы в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей старшей группы, на основе которой педагоги группы определяют эффективность педагогических действий и осуществляют их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1.Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- 2.Оптимизация работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации педагоги разрабатывают рекомендации по планированию

индивидуальной образовательной деятельности, а также для родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагоги группы наблюдают за поведением детей в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для старшей группы. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Педагоги устанавливают соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагоги группы обращают внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогам отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий, работ по лепке, построек, поделок и др.) Полученные в процессе

анализа качественные характеристики дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги группы выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики педагоги группы используют следующие диагностические пособия:

Верещагина Н.В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития 5-6 лет».

#### **1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

*Национально–культурные особенности:*

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, других деятелей культуры Свердловской области, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, подвижными играми.

*Климатические особенности:*

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;

- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

*Социально-демографические особенности:*

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в старшей группе, а так же результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для старшего возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка старшей группы, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития,* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей со взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон

процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы:* Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка в старшей группе и семье;

*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей старшей группы, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **2.1.1. Содержание образовательной деятельности детей шестого года жизни в соответствии с направлениями развития, представленными в образовательных областях**

#### **2.1.1.1. Образовательная область**

##### **«Социально-коммуникативное развитие».**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### ***В сфере социальных отношений:***

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила

взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:***

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающими на территории России, их культурному наследию;

- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

***В сфере трудового воспитания:***

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

***В области формирования безопасного поведения:***

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

-знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

***В сфере социальных отношений.***

Педагоги группы предоставляют детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывают самоуважение и уверенность в себе, подчеркивают достижения ребёнка. Знакомят детей с их

правами. Обогащают представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагоги знакомят детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализируют с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривают примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учат детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрируют примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащают представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствуют пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривают проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащают представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагоги поддерживают стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствуют овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживают предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащают опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагоги в совместной деятельности с детьми поощряют обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствуют пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяют представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащают словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивают позитивное отношение к ДОО: поддерживают желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывают бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включают детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживают чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

***В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагоги группы воспитывают уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяют представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомят с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащают представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывают уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивают интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяют особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащают представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомят детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывают уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомят детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагоги обогащают представления детей о малой родине: поддерживают любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомят со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивают умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживают проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### ***В сфере трудового воспитания.***

Педагоги группы обогащают представления детей о труде взрослых, знакомят детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создают образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрируют возможные связи между профессиями, обращают внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагоги формируют представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создают образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывают, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагоги создают условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывают о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формируют представление о финансовой грамотности человека, обсуждают с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организуют проблемные и игровые ситуации для детей, развивают умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формируют уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагоги группы продолжают поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создают проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекают к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагоги создают условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учат детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### ***В области формирования безопасного поведения.***

Педагоги группы создают условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждают с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждают детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривают вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривают с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницируют проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагоги создают условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организуют игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницируют вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряют интерес детей к данной теме, поддерживают их творческие находки и предложения. Читают с детьми художественную литературу, иницируют обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизируют проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагоги обсуждают с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

*В результате, к концу 6 года жизни:*

- ребёнок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада;

- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;

имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

- проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества;

- активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного,

социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. позицию.

### **2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное; совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности:*

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Педагоги группы закрепляют умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяют знания об известных цветах, знакомят с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивают способность различать и называть

геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.

Формируют представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагоги демонстрируют детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности детей показывают возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряют проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

#### *Математические представления:*

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагоги группы совершенствуют счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомят с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводят к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагоги совершенствуют умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывают взаимоотношения между ними; организуют освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащают представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

#### *Окружающий мир:*

Педагоги группы расширяют первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляют представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивают познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о

государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формируют представления о многообразии стран и народов мира.

Педагоги формируют у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивают интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяют представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

#### *Природа:*

Педагоги группы формируют представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствуют умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляют внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создают ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагоги организуют целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняют представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое).

Способствуют усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

*В результате, к концу 6 года жизни:*

- ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;
- регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания;
  - проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес;
  - способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность;
  - испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм;

- умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности;
- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др.;
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;
- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними;
- имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни;
- знает название своей страны, ее государственные символы; проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах;
- ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам;
- имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

### *Формирование словаря*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

### *Звуковая культура речи*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;
- продолжать развивать фонематический слух;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

### *Грамматический строй речи*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов;
- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;
- при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

### *Связная речь*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

-развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);

- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### *Интерес к художественной литературе*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

#### *Содержание образовательной деятельности*

##### *Формирование словаря*

Педагоги группы осуществляют обогащение словаря за счет расширения

представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагоги закрепляют у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### *Звуковая культура речи*

Педагоги группы развивают у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствуют освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняют в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формируют умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### *Грамматический строй речи*

Педагоги группы формируют у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

#### *Связная речь*

Педагоги группы способствуют развитию у детей монологической речи, формируют умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащают представления детей о правилах речевого этикета, развивают умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживают интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряют использование в диалоге разных типов реплик.

Педагоги помогают детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагоги формируют у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять

сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагоги развивают у детей речевое творчество, формируют интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагоги закрепляют у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогают детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### *Подготовка детей к обучению грамоте*

Педагоги группы помогают детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трех-слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трех-звуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.

Педагоги развивают мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

*В результате, к концу 6 года жизни:*

- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры;

- ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных

произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Речевое развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

*Приобщение к искусству*

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для

разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

#### *Изобразительная деятельность*

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-Майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### *Конструктивная деятельность*

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

#### *Музыкальная деятельность*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

#### *Театрализованная деятельность*

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и

атрибутов.

### *Культурно-досуговая деятельность*

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### *Приобщение к искусству*

Педагоги группы продолжают формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивают у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формируют умение выделять их выразительные средства. Учат соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формируют у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагоги продолжают развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагоги формируют духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания.

Педагоги продолжают знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагоги продолжают знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формируют у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности

средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагоги знакомят детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.

Расширяют представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомят с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).

Знакомят с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагоги продолжают знакомить детей с архитектурой. Закрепляют у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращают внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводят детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивают у детей наблюдательность, учат внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращают внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяют представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагоги знакомят детей с видами и жанрами фольклора. Поощряют участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагоги поощряют активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагоги расширяют представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагоги закрепляют и расширяют знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формируют желание посещать их.

### *Изобразительная деятельность*

Педагоги продолжают развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляют задатки у детей и развивают на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Педагоги обогащают сенсорный опыт детей; закрепляют знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивают у детей эстетическое восприятие, учат созерцать красоту окружающего мира.

Развивают у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения

(например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивают у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивают у детей чувство формы, цвета, пропорций, учат передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Педагоги продолжают совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### *Рисование*

*Предметное рисование:* педагоги продолжают совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращают внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждают их передавать эти отличия в рисунках. Учат передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учат детей передавать движения фигур.

Способствуют у детей овладению композиционным умениям: учат располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляют у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывают у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагоги учат детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учат рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Педагоги закрепляют знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учат детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и

высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учат передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование:* педагоги учат детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие).

Развивают у детей композиционные умения, учат располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращают внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагоги учат располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

*Декоративное рисование:* педагоги продолжают знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляют и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагают создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомят с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжают знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учат использовать для украшения оживки. Продолжают знакомить детей с росписью Полхов-Майдана.

Педагоги включают городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомят детей с региональным (местным) декоративным искусством.

Учат детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомят с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагоги учат создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).

Для развития творчества в декоративной деятельности, педагоги учат детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагоги предлагают детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### *Лепка*

Педагоги группы продолжают знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивают у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи,

фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Педагоги продолжают формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляют у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учат сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учат детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное)

Педагоги развивают у детей творчество, инициативу. Продолжают формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Продолжают формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждают использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).

Педагоги закрепляют у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляют навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка:* педагоги группы продолжают знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формируют интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учат детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формируют у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учат детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу.

Педагоги учат детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### *Аппликация*

Педагоги группы закрепляют умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учат детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагоги учат детей приему обрывания. Побуждают создавать

предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Педагоги формируют у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### *Прикладное творчество*

Педагоги группы совершенствуют у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляют у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепляют умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формируют умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

Педагоги привлекают детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляют умение экономно и рационально расходовать материалы.

#### *Конструктивная деятельность*

Педагоги группы учат детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогают детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомят с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учат детей заменять одни детали другими.

Формируют умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учат детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжают развивать у воспитанников умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### *Музыкальная деятельность*

##### *Слушание*

Педагоги группы учат детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствуют у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивают у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка,

виолончель, балалайка). Знакомят с творчеством некоторых композиторов.

### *Пение*

Педагоги формируют у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствуют развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Педагоги содействуют проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивают у детей песенный музыкальный вкус.

### *Песенное творчество*

Педагоги учат детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учат детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### *Музыкально-ритмические движения*

Педагоги группы развивают у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учат детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Педагоги способствуют у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомят детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжают развивать у детей навыки инсценирования песен; учат изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

### *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

Педагоги группы развивают у детей танцевальное творчество; помогают придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учат детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждают детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Педагоги группы учат детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивают творчество детей, побуждают их к активным самостоятельным действиям.

Педагоги активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для

реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### *Театрализованная деятельность*

Педагоги группы продолжают знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяют представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствуют развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.

Развивают личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствуют развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создают условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### *Культурно-досуговая деятельность*

Педагоги группы развивают желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).

Формируют у детей основы праздничной культуры. Знакомят с историей возникновения праздников, учат бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживают желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формируют внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).

Педагоги знакомят с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряют желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

*В результате, к концу 6 года жизни ребенок:*

-в приобщении к искусству: различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; знает некоторых художников и композиторов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой

деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет);

- в изобразительной деятельности: проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;

- в рисовании: создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства;

- в лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек;

- в аппликации: изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание;

- в конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ);

- в музыкальной деятельности: различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в

повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности;

- в театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.);

- культурно-досуговая деятельность: организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Педагоги совершенствуют двигательные умения и навыки, развивают психофизические качества, обогащают двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляют умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создают условия для освоения элементов спортивных игр, используют игры-эстафеты; поощряют осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживают предложенные детьми варианты их усложнения; поощряют проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагоги уточняют, расширяют и закрепляют представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинают формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствуют формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организуют для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### *Основные движения*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его

разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя

на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагоги продолжают обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### *Общеразвивающие упражнения*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагоги поддерживают стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирают упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагоги поддерживают инициативу, самостоятельность и поощряют комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### *Ритмическая гимнастика*

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагоги включают в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой

галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### *Строевые упражнения*

Педагоги группы продолжают обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

#### *Подвижные игры*

Педагоги группы продолжают закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивают качество движений и поощряют соблюдение правил, помогают быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагоги обучают взаимодействию детей в команде, поощряют оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывают и поддерживают проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивают творческие способности, поддерживают инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствуют формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

#### *Спортивные игры*

Педагоги группы обучают детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

#### *Спортивные упражнения*

Педагоги группы обучают детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

#### *Формирование основ здорового образа жизни*

Педагоги группы продолжают уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Формируют представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняют и расширяют представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.

Продолжают воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### *Активный отдых*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящены государственным праздникам, олимпиаде и другим

спортивным событиям, включаются подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

#### *Туристские прогулки и экскурсии*

Педагоги группы организуют для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк и т.д. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.

Педагоги формируют представления о туризме, как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывают помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организуют наблюдение за природой, обучают ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

#### *В результате, к концу 6 года жизни*

- ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно;

- проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее;

- стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям;

- умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности;

- знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрасто - сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности детей старшей группы:

- игровая деятельность (сюжетно ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и со сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно – исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы

образования педагоги группы используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно – рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кинофильмов и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый)–проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки,

видеофильмы и др.);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектами и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогами форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в старшей группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагогов и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагоги группы выбирают один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ним, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от

планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги получают в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В группе создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

Это:

- простые формы - беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога);

- составные формы - игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники;

- комплексные формы - детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре

закладываются основы личности, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги группы максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги группы организуют образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные,

музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности - двигательный, безопасности, игровой, конструирования, творчества, познания и коммуникации, экспериментирования, книжный уголок, театрализации и музицирования.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создают проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживают познавательные интересы детей, изменяют предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагоги группы создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагоги группы поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка группы, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагоги группы учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта детей в деятельности, побуждающие их к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у обучающихся творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивая рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети старшей группы имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагоги группы обращают внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагоги создают ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Они поощряют стремление к самостоятельности, определяют для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряют ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливают на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют следующие способы и приемы.

- не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ

целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы находятся предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. С их помощью дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогов с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1. Информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в группе.

2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи.

4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач.

5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия педагогов группы с родителями

(законными представителями) придерживается следующих принципов:

-приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в группу; между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребёнка в группе и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов группы и родителей при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями) и разумно используют полученную информацию в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии педагоги учитывают особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия педагоги учитывают особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико - аналитическое – получение и анализ данных о семьях обучающихся, запросов в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей старшей группы; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей группы; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в группе образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержания и методах образовательной работы с детьми.

3. Консультационное - консультирование по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогами; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми старшего дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

4. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей старшего дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов в группе совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности педагогов группы уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения их детей.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей старшей группы;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. Диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.

2. Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); сайты дошкольной образовательной организации и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

3. Досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги используют специально подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемые в группе. Кроме того, педагоги используют воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая их к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) детей группы.

## **2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и\или инклюзивное образование в Детском саду №90 направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Детском саду №90 осуществляют педагоги и специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Содержание коррекционно-развивающей работы включает следующие направления / блоки: диагностический, коррекционно-развивающий, консультативный и информационно-просветительский.

Диагностический блок КРР включает:

- своевременное всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и

динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Непосредственно КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение педагогами и специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативный блок КРР включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительский блок КРР предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Категории целевых групп обучающихся для включения их в программы КРР и программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

#### **Коррекционно-развивающая работа с нормотипичными детьми с нормативными кризисами развития**

Коррекционно-развивающая работа с данной целевой группой в Детском саду № 90 проводится с детьми при яркой выраженной симптоматике кризиса 3-х лет и 7-ми лет.

Кризис 7-ми лет. Основными проявлениями кризиса 7-ми лет являются капризность, негативизм, непослушание, раздражительность.

### Коррекционные задачи:

- Развивать навыки контекстного общения со взрослыми, формы сотрудничества с ровесниками, элементы рефлексии.
- Создавать условия для формирования адекватных переживаний в ситуации успеха, неудачи.
- Ориентировать ребёнка в пространстве внутреннего мира.
- Создавать условия для осознания ребёнком переживаний, связанных с возрастно-временным статусом, развивать осознание адекватной, положительной временной перспективы.
- Формировать готовность принимать себя и другого человека как нравственную и психологическую ценность.
- Формировать психологическое новообразование – новую внутреннюю позицию.

### **Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)**

Категория детей с ООП	Задачи работы
Дети ОВЗ и/или дети-инвалиды, получившие статус в установленном порядке	Коррекционно-развивающая работа с выстраивается согласно нозологическим группам и направлена на: <ul style="list-style-type: none"><li>• Предупреждение вторичных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся.</li><li>• Коррекцию нарушений психического развития.</li><li>• Формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции.</li></ul> КРР с детьми с ОВЗ (при наличии заключения ПМПК) осуществляется в соответствии с АОП ДО.
Часто болеющие дети, обучающиеся по индивидуальному учебному плану/расписанию на основании медицинского заключения	<ul style="list-style-type: none"><li>• Коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов.</li><li>• Снижение тревожности.</li><li>• Помощь в разрешении поведенческих проблем.</li><li>• Создание условий для успешной социализации, оптимизации межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li></ul> Включение ЧБД в программу КРР осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

<p>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП, развитии, социальной адаптации, в том числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования</p>	<p><u>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в освоении ОП ДО и развитии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать познавательные интересы, самоконтроль в интеллектуальной деятельности, способность к интеллектуальному экспериментированию, интеллектуальному творчеству.</li> <li>• учить использовать приёмы произвольной регуляции внимания, памяти, восприятия, воображения, рассуждать, делать умозаключения.</li> <li>• формировать приёмы постановки и решения познавательных задач разными способами.</li> <li>• обучать родителей и педагогов эффективным приемам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.</li> </ul> <p><u>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в социальной адаптации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование правил поведения в группе;</li> <li>• коррекция деструктивных эмоциональных состояний;</li> <li>• развитие коммуникативных навыков;</li> <li>• снятие психоэмоционального напряжения ;</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul> <p><u>Задачи работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных навыков;</li> <li>• формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>• формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>• коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих в последствии попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>
---	---

<p>Одаренные обучающиеся</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</li> <li>• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>• организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul> <p>Включение ребенка в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
------------------------------	--

### **Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации**

Определение понятия «трудная жизненная ситуация» дано в статье 3 Федерального закона от 10.12.1995 № 195-ФЗ «Об основах социального обслуживания населения в Российской Федерации». К семьям, находящимся в категории трудной жизненной ситуации относятся: малообеспеченные, многодетные, неполные, семьи с детьми-инвалидами; семьи, в которых родители страдают психическими расстройствами, имеют умственную отсталость; семьи, оказавшиеся в экстремальной ситуации; семьи, имеющие в своём составе нетрудоспособных или длительно болеющих членов семьи, семьи выпускников интернатных учреждений.

В статье 1 Федерального закона Российской Федерации от 24 июля

1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» сформулированы типичные трудные жизненные ситуации для ребенка.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС) - это дети, оставшиеся без попечения родителей; дети - инвалиды; дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети - жертвы насилия; дети, проживающие в малоимущих семьях.

Данной категории детей может быть свойственно:

- изменение в эмоциональном состоянии и общении: замкнутость, изоляция, уход в себя, отворачивание, стыд, вина, недоверие, истерическое поведение, враждебность, агрессия, аутоагрессия, быстрая потеря самоконтроля;
  - глубокие и быстрые личностные изменения: снижение самооценки, неспособность защитить себя, смирение, подавленность, тревожность, уступчивость, угодливость, склонность к уединению, внешний локус контроля;
  - нарушения сна (прерывистый, неглубокий, со вздрагиваниями и повторяющимися кошмарными сновидениями), питание (вплоть до булимии и анорексии);
  - соматические и психосоматические расстройства (энурез, энкопрез, нервные тики и т.п.).
- задержка в развитии ребёнка: речевые нарушения, задержка психического, интеллектуального, эмоционально-волевого развития;
- трудности в общении со сверстниками, избегание общения с прежними друзьями, отчуждение от братьев и сестёр, терроризирование младших детей и сверстников, жестокость по отношению к игрушкам;
  - регрессивное поведение.

Задачи КРР:

- создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений между помогающим взрослым (педагогом) и ребёнком.
- обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть.
- коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы.
- помощь в решение поведенческих проблем.

## **Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в социально опасном положении**

Семья, находящаяся в социально опасном положении (СОП) - это семья, имеющая детей, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют обязанности по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними.

Основания, по которым несовершеннолетний и (или) семья могут быть признаны находящимися в социально опасном положении закреплены в статье 1 Федерального закона от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ.

Основными особенностями семьи, находящейся в социально опасном положении, являются: низкий уровень педагогической культуры, деструктивные эмоционально-конфликтные отношения между супругами, возможное наличие таких факторов (в единственном или совокупном их проявлении) как:

- социально-экономическое неблагополучие,
- аморальный образ жизни,
- зависимость от алкоголя и психоактивных веществ,
- деформированность общечеловеческих ценностных ориентации,
- неразборчивость в брачном выборе и повторные браки, без учета интересов детей,
- жестокое отношение к детям и насилие над ними,
- пренебрежение к санитарно-гигиеническим нормам и т.п.

Детям, воспитывающихся в таких семьях могут быть свойственны следующие особенности: трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми, эмоциональная незрелость, сниженная познавательная активность, отставание в психическом развитии.

Задачи КРР:

- сопровождение процесса развития ребёнка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка);
- проведение коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на стабилизацию или налаживание детско-родительских отношений.

## **Коррекционно-развивающая работа с обучающимися «группы риска»**

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);

проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей). КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития ( в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Коррекционно-развивающая работа в Детском саду №90 реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется педагогами и специалистами самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **2.7.1. Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы педагогов группы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания включает реализацию следующих программ, проектов и технологий:

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

-«Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей». Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, О.Л. Князева. – М.: Детство-Пресс, 2015 г.

-проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей среднего дошкольного возраста». Формирование основ логического мышления.

-проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников». Развитие интереса к практической познавательно-исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения.

- проект «Разноцветная мастерская». Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности, как средство развития творческих способностей дошкольников

- технология «Мир оригами». Развитие способности работать руками, умение разбираться в чертежах.

-технология «Интеллектуального тренажера «Игровизор» В.В.

Воскобовича. Программа игровых заданий с детьми 3-7 лет.

- технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности». Повышение интереса к занятиям математикой и речевому развитию.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала.

*В образовательной программе «СамоЦвет»:*

- предоставлены данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста;

- ставятся цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей; культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала.

- раскрыты принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве;

- раскрыты особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста правил и норм поведения;

- опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

*Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста».*

Авторы: Н.Н. Авдеева, кандидат психологических наук, О.Л. Князева, кандидат психологических наук, Р.Б. Стеркина, кандидат психологических наук.

Безопасный и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе неожиданных ситуациях. Главной задачей Программы является

стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В период дошкольного детства ребенок знакомится с большим количеством правил, норм, предостережений, требований. Однако, ему трудно представить степень их значимости. Нередко в силу различных причин их выполнение оказывается малоэффективным. Поэтому, определяя основное содержание и направление развития детей, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность.

Для того, чтобы эти нормы и правила стали регулятором поведения, они должны быть осознаны и приняты ребенком. Поэтому наряду с традиционными формами обучения педагоги группы организуют такие виды деятельности, в которых воспитанники приобретенные нормы поведения могли бы применять.

Основное содержание программы строится по направлениям:

- здоровье ребенка;
- ребенок на улице;
- ребенок и природа;
- ребенок и другие люди;
- эмоциональное благополучие ребенка;
- ребенок дома.

*Проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей шестого года жизни».*

Формирование основ логического мышления - одна из важнейших задач дошкольной педагогики. Её успешная реализация возможна в рамках развития математических представлений у воспитанников с использованием обучающих, игровых, занимательных технологий.

*Проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников».*

Формирование интереса к практической познавательно-исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения.

*Проект «Разноцветная мастерская».*

Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная деятельность, создающая условия

для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное.

Дети очень восприимчивы к проявлениям прекрасного. Художественный вкус, творческие задатки, способность наблюдать и анализировать, размышлять об увиденном формируется у ребенка очень рано. Но дошкольник без помощи взрослого не может приобщиться к опыту художественной деятельности, который накоплен человечеством

*Технология «Мир оригами».*

Бумага-самый доступный для ребенка универсальный материал. Изготовление поделок из бумаги в технике оригами – это еще и игра с сюрпризами, создаваемая по четким законам математики.

*Технология «Интеллектуального тренажера «Игровизор» .*

Игровизор – это интеллектуальный тренажёр. В играх развивается мелкая моторика руки, точность движений, происходит подготовка руки к письму. Способствуют развитию интеллектуальной культуры, умению учиться: принимать учебную задачу, находить пути решения, контролировать себя в процессе работы, достигать результата.

*Технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности».*

Детство-это радость открытий, волшебное погружение в окружающий мир, узнавание и понимание его. Использование данного конструктора позволяет педагогам группы сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры. В построенной системе логических заданий, у воспитанников развиваются пространственные и зрительные представления, они осваивают не только математические понятия, но и объёмное моделирование.

Дошкольники изучают практическую фонетику, звуковой анализ, подбирают слова к звуковым схемам.

**Цели и задачи реализации Программы:**

*Реализация целей образовательной программы «СамоЦвет» осуществляется через:*

- культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;
- способы формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;
- средства развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению.

Социокультурный подход предполагает создание образовательной среды

и направленность образовательного процесса на:

- формирование личности ребенка, протекающее в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования на уровне содержания современной мировой и отечественной культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром культуры в рамках всех возрастных субкультур ( сверстники, старшие, младшие);
- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимому, к менее близкому-культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое-настоящее-будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности педагогов и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (библиотека, поликлиника, театр и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе

договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

*Цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста* – помочь раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

*Основные задачи программы:*

- подготовка педагогов к осуществлению инновационной деятельности по привитию детям основ безопасности;
- обновление содержания взаимодействия с родителями по данному вопросу;
- выбор приоритетных направлений работы и методических приемов по обучению основам пожарной безопасности; перевод указанной работы на программно-целевую основу.

*Цель проекта «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей шестого года жизни»* - способствовать формированию логического мышления у детей старшего группы с помощью занимательных, развивающих игр и упражнений.

*Основные задачи проекта:*

-повышение качества образования по развитию элементарных математических представлений у детей путем использования в разных видах деятельности занимательного материала, развивающих игр, упражнений, заданий, способствующих обогащению сенсорного опыта воспитанников, развитию логического мышления, преобразованию действий

*Цель проекта «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников»* - развивать познавательные способности у детей старшего дошкольного возраста путем обогащения опыта познавательно - исследовательской деятельности.

*Основные задачи проекта:*

-развитие у детей старшего дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления (способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимости);

-расширение кругозора.

*Цель проекта «Разноцветная мастерская»* - формирование у воспитанников художественной культуры, как части духовной, приобщение их к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество.

-формирование «культуры творческой личности»: развитие в ребенке природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих ему самому реализоваться в различных видах и формах художественно – творческой деятельности;

-развитие художественно – творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования.

*Основные задачи проекта:*

- повышать уровень навыков и умений детей;
- формировать способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения.

*Технология «Мир оригами»*- развить логическое и пространственное мышление, стимулировать творческую активность путем активации мыслительных процессов.

*Основные задачи технологии:*

- обучение детей различным приёмам работы с бумагой: как сгибание, складывание, надрезание, склеивание;
- формирование умений следовать устным инструкциям;
- развитие способности анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, по заданным условиям, операционным картам, схемам;
- развитие внимания, памяти, пространственного воображения, глазомера, мелкой моторики рук, художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;
- расширение коммуникативных способностей детей и создание игровых ситуаций.

*Цель технологии «Игровизор»* – направлен на различные аспекты детского развития-математика, подготовка к чтению, знакомство с окружающим, экология, художественная деятельность, способствует развитию творческого воображения, логического мышления и памяти.

*Основные задачи технологии:*

- развитие познавательного интереса, желания и потребности узнать новое;
- развитие наблюдательности, исследовательского подхода, развитие воображения, креативности мышления( умение гибко, оригинально мыслить);
- формирование математических представлений, развитие мелкой моторики и всех психических процессов, .

*Цель технологии «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности»* создать условия, способствующие формированию математических представлений, речевому развитию у воспитанников через использование ТИКО – конструкторов.

*Основные задачи технологии:*

- формирование грамматической составляющей речи;
- овладение звуко-буквенным анализом и слоگو-звуковым составом слов;
- использование новых эффективных средств, способствующих более быстрому, качественному усвоению математического материала в увлекательной и занимательной форме;

- формирование логического мышления старших дошкольников.

### **Принципы и подходы к формированию Программы воспитания**

Рабочая программа воспитания построена на следующих принципах:

- *принцип учета ведущей деятельности*: программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной и игровой деятельности;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка шестого года жизни, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации* детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей шестого года жизни, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности педагоги группы не используют педагогические технологии, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **Содержательный раздел**

### **Цели и задачи воспитания.**

*Общая цель воспитания* детей шестого года жизни - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### *Задачи воспитания:*

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого

бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.
4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств

и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В старшей группе проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению

физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### **Эстетическое направление воспитания.**

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### *В сфере социальных отношений.*

Педагоги предоставляют детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывают самоуважение и уверенность в себе, подчеркивают достижения ребенка.

Знакомят детей с их правами.

Обогащают представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагоги знакомят детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализируют с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривают примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультимедиа. Учат детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрируют примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащают представлений о семье, семейных и родственных

отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствуют пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривают проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащают представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагоги поддерживают стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствуют овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулируют детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащают опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагоги в совместной деятельности с детьми поощряют обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствуют пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяют представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

Обогащают словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивают позитивное отношение к детскому саду: поддерживают желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывают бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада.

Включают детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживают чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

*В области формирования основ гражданственности и патриотизма.*

Педагоги воспитывают любовь и уважение к нашей Родине — России. Формируют у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомят с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащают представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивают интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяют особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащают представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомят детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывают уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомят детей биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывают позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагоги обогащают представления детей о Малой Родине: поддерживают любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомят со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивают умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживают проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

*В сфере трудового воспитания.*

Педагоги обогащают представления детей о труде взрослых, знакомят детей с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Создают образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрируют возможные связи между профессиями, обращают внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар

по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагоги формируют представление детей о современной технике, ее разнообразии, создают образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывают, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагоги создают условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывают о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формируют представление о финансовой грамотности человека, обсуждают с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивают умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формируют уважение к труду родителей.

Педагоги продолжают поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создают проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Педагоги создают условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учат детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### *В области формирования безопасного поведения.*

Педагоги создают условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми.

Обсуждают с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривают с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.).

Иницируют проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагоги создают условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организуют игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения.

Иницируют вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряют интерес детей к данной теме, поддерживают их творческие находки и предложения.

Читают с детьми художественную литературу, иницируют обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизируют проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатели обсуждают с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

*В результате, к концу 6 года жизни,* ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

-ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах с взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада;

-в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям;

-знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества;

-активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

-бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-представления о безопасном поведении достаточно осмысленны;

ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх;

-пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты;

-быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

*Парциальная образовательная программа дошкольного образования  
«СамоЦвет».*

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности.

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей шестого года жизни, направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

## **Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»**

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей

1. Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
3. Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
4. Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.
5. Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.
6. Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.
7. Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.
8. Создать условия для начальной информационной социализации детей.

В возрасте 5–6 лет дети продолжают осваивать мир окружающих людей, который к концу дошкольного периода как бы распадается на два круга:

- близкие люди, сиблинги, родители или лица, их замещающие (отношения с ними определяют отношения ребенка со всем остальным миром);
- сверстники, педагоги и другие люди (отношения с ними опосредованы особенностями отношений в первом круге общения).

Развивается способность к саморегуляции, появляется возможность управлять своим поведением, чувствами в игровой деятельности. Эмоции становятся «умными» (Д. Б. Эльконин) и начинают выполнять регуляторную функцию и функцию предкогнитивной оценки. Дети овладевают разными способами экспрессивного выражения своих переживаний и чувств.

Проявляют социальные чувства: желание помочь другим, любознательность, доброжелательность, эстетические переживания.

Приоритетными становятся познавательные мотивы, мотивы делового сотрудничества. Могут выделять наиболее важные для текущего момента потребности и мотивировать необходимость их удовлетворения (устанавливаются первые иерархические отношения мотивов).

Происходит формирование начальной коммуникативной компетентности, формирование адекватной самооценки и уверенности в

своих силах, развитие способности осуществлять моральный выбор и нести ответственность за свои слова и действия.

Происходит развитие начальных форм самостоятельности мышления, произвольной саморегуляции в игровой деятельности.

В этом возрасте происходит осознание себя как члена своей семьи, представителя своего пола, национальности и гражданина своего государства.

Формирование культуры трудовой деятельности, овладение элементарными рациональными трудовыми навыками и ознакомление с творческими профессиями.

Развитие креативности в процессе формирования дивергентного (многовариантного мышления) и освоения специальных приемов воображения (гиперболизация или приуменьшение признака, акцентирование, комбинирование и т. д.).

Овладение навыками безопасного поведения на улице, в транспорте и общественных местах, овладение навыками работы с электронными устройствами (интерактивной доской, сканером и принтером); с принципами использования программы подготовки презентаций, овладение навыками использования компьютерных развивающих программ и игр.

*Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 5-6 лет*

*Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»*  
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 103)

*Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»*  
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 108)

*Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 111)

*Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 116)

### **Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка.

2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности.

3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания

о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.

4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире

*Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 5-6 лет*

*Содержательная линия «Культурная практика познания»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.183)

*Содержательная линия «Культурная практика конструирования»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.189)

*Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.195)

### **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

Основные задачи речевого развития:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.

3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.

4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка

*Основные задачи образовательной деятельности ребенка шестого года жизни*

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры.

2. Способствовать налаживанию диалогического общения ребенка со сверстниками, умения пользоваться разнообразными средствами общения – словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).

3. Обеспечить обогащение, уточнение и активизацию словаря, работу над смысловой стороной речи.

4. Создать условия для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи; звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

*Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 5-6 лет*  
*Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»*  
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Само Цвет», стр.239)

*Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества»*  
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Само Цвет», стр.244)

### **Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»**

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка

1. Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

2. Обеспечить развитие способности ребенка к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развитие потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить освоение ребенком языковых средств, средств мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей в театрализованной и др. видах деятельности

*Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 5-6 лет*  
*Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.285)

*Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.290)

*Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»*  
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования  
«СамоЦвет», стр.295)

### **Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития ребенка:

1. Создать условия для становления у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами.

2. Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.

3. Создать условия для развития представлений ребенка о своем теле и своих физических возможностях.

4. Способствовать формированию телесной идентификации, становлению у ребенка целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

5. Создать условия для формирования начальных представлений ребенка о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами

Двигательная деятельность детей старшего дошкольного возраста становится все более многообразной. Дети достаточно хорошо владеют основными видами движений, им знакомы различные гимнастические упражнения и подвижные игры. В этом возрасте возрастает проявление у детей самостоятельности, активности, возникают творческие поиски новых способов способность выполнения движений их комбинаций и вариантов.

Детям старшего дошкольного возраста доступно овладение сложными видами движений, способами их выполнения. Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве. На шестом году жизни у детей значительно улучшаются показатели ловкости.

Старшие дошкольники овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумагам и т. д.). Дети быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений. У них повышается уровень развития физических сил и возможностей, двигательных качеств и работоспособности. Это обуславливает дальнейшее совершенствование

умений и навыков, усвоения новых способов сложно координированных действий (прыжков с разбега, действий с мячом, торможение во время спуска на лыжах с гор и т. п.).

Создаются предпосылки целенаправленного воспитания и развития у детей разнообразных психофизических качеств: ловкости, скоростных, скоростно-силовых, гибкости, выносливости, координации и точности выполнения действий.

В тоже время у детей старшего дошкольного возраста развивается способность поддерживать равновесие тела в различных условиях. Для этих детей характерно совершенствование всех видов основных движений, что благоприятно сказывается на развитии их волевых качеств.

Детям старшего дошкольного возраста свойственна высокая потребность в движениях. Двигательная активность детей становится все более целенаправленной, зависимой от их эмоционального состояния и мотивов, которыми они руководствуются в своей самостоятельной деятельности.

*Содержательная линия «Культурная практика здоровья»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.335)

*Содержательная линия «Двигательная культурная практика»*

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.339)

В Программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» в раздел «Ребенок и другие люди» включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего, эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Нередко дошкольники считают, что опасными являются люди с неприятной внешностью или манерой поведения.

Содержание раздела «Ребенок и природа» позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы. Педагоги знакомят детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

Раздел «Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагогов с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей.

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий** поддержки культурных практик описаны в парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 289-303

## **Организационный раздел**

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»**

В старшем дошкольном возрасте ребенка начинают интересовать правила поведения, он говорит о себе, своих родителях, друзьях. Происходит противоречие социальной ситуации развития ребенка-дошкольника, которое заключается в разрыве между стремлением быть как взрослые и невозможностью реализовать это стремление непосредственно.

Единственной деятельностью, которая позволяет решить это противоречие является сюжетно-ролевая игра, в такой игре ребенок берет на себя роль взрослого как носителя общественных функций и вступает в определенные отношения с другими «взрослыми».

Условия для сюжетно-ролевой игры позволяют усваивать человеческие отношения, нормы и правила поведения, которые существуют в мире взрослых. Поэтому ролевая игра дает возможность вступить во взаимодействие с такими сторонами жизни, которые недоступны ему в реальной практике. В ней с одной стороны, благодаря речевому действию происходит усвоение норм общественных отношений, а с другой – формирование самого механизма личностного поведения, т.е. подчинение своего поведения идеальному образу, ставшему мотивом деятельности

ребенка.

В этом возрасте дети начинают сооружать пространство для игры из любых подсобных материалов. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план. Функция сюжето сложения принадлежит разнообразным мелким игрушкам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» по желанию играющих).

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Для становления режиссерской игры необходимо место для разыгрывания сюжетов, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место отводится для игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры.

Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Таким образом, насыщенная предметно-развивающая среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Воспитатели группы развивают у детей представления о собственных возможностях и силах, учат познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого в группе сделаны метки «Я расту». Вывешиваются газеты различной тематики, например «Мои друзья», «Мой любимый праздник», «Моя семья», «Как я провожу выходной день» и другие.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группе имеются иллюстративные материалы краеведческого характера, также герб страны, края, города; макеты достопримечательностей города и др.

В группе воспитатели продолжают расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отведено место, в котором вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей.

*Материалы и оборудование содержательной линии «Культурная практика игры и общения»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

-тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «По семейным

обстоятельствам»;

- дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол;
- конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей

Предметы быта:

-атрибутика для создания интерьера: скатерть, салфеточки, вазочки для цветов, конфетницы, картины разной тематики (натюрморт, пейзаж и др.), журналы, фоторамки и др.

-Дидактические, наглядные игрушки и пособия:

- альбомы «Моя семья», «Путешествуем с семьей»;
- набор сюжетных картинок «Я учусь у бабушки», «Я учусь у дедушки»

В группе организуются выставки коллекций (дети приносят то, что является увлечением их семьи); выставки семейных фотографий «Семейный вернисаж»

«Здоровье»:

- иллюстрации по темам «Можно – нельзя», «Полезное – вредное»;
- дневник настроений.

«Труди творчество»:

- игровой модуль «Мастерская»; наборы игрушечных инструментов;
- набор инструментов парикмахера в чемоданчике;
- тематический альбомы «Люди разной профессии», «Кем я хочу быть».

«Социальная солидарность»:

- схемы-действия, карточки-символы, способствующие усвоению правил мужского и женского поведения;
- тематически альбомы «Мы – друзья», «Мы все разные»;
- дидактические игры «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится – не скажу, а покажу»;
- имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.

*Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- патриотический уголок «Народное творчество», «Народные промыслы», Красная книга;
- дидактические игры, настольно-печатные игры по возрасту;
- историческая литература по изучению родного края, страны.

«Здоровье»:

-имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.

«Труд и творчество»:

- имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.

«Социальная солидарность»:

- тематические альбомы «Мы – друзья», «Мы все разные»;
- дидактические игры «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится – не скажу, а покажу»;
- имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.

*Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- дидактические пособия, развивающие игры по теме «Ребенок дома».

«Здоровье»:

- тематические альбомы «Правильно оказывай первую помощь», «Первая помощь при ожогах».

«Труд и творчество»:

- серия сюжетных картинок «Труд пожарных», «Спасатели»;
  - набор дорожных знаков;
  - служебные автомобили разного назначения;
  - напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт;
  - комплект транспортных средств к игровому коврику «Дорожное движение»
- «Социальная солидарность»:
- художественная литература по возрасту;
  - дидактические игры по возрасту

*Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

«Здоровье»:

- имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

«Труд и творчество»:

- игровой модуль «Мастерская»; наборы игрушечных инструментов;
- набор инструментов парикмахера в чемоданчике;
- тематические альбомы «Люди разной профессии», «Кем я хочу быть».

«Социальная солидарность»:

- имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

## **Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»**

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Речевая развивающая среда создаёт благоприятные условия для формирования речевых умений и навыков детей не только в специально организованном обучении родному языку и речи, но и в самостоятельной детской деятельности, обеспечивает разные виды детской активности (речевую, умственную, физическую, игровую), т. е. становится основой для самостоятельной речевой деятельности.

### *Содержательная линия «Речевая культурная практика»*

Предметная среда дополняется:

#### «Семья»:

- игры издательства «Весна-дизайн»: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей, на природе»;
- рамки и вкладыши тематические;
- игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»;
- тематические наборы карточек с изображениями;
- трехмерное тематическое домино;
- Д/И «Мое имя», «Давайте знакомиться», «Назови ласково», «Маленькие помощники», «Праздник в моей семье», «Моя комната», «Моя семья, моя родословная»

#### «Здоровье»:

- дидактические игры: «Собери фигуру человека», «Удивительное лицо» (мимика);
- игры издательства «Весна-дизайн»: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился»;
- познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.);
- папка (альбом) с иллюстрациями: «Человек и его организм»;
- шнуровки различного уровня сложности;
- тематические наборы карточек с изображениями;
- конструктор с элементами изображений частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции

#### «Труд и творчество»:

- мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно;
- набор цветных счетных палочек Кюизенера;
- логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша);
- набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта;
- набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 гр. для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»;
- планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой.

«Социальная солидарность»:

- напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт;
- конструктор с набором элементов по теме «Город».

*Содержательная линия «Культурная практика литературного детского творчества»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном;
- докучные сказки, небылицы (народные и авторские);
- книги:
  - произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки: «Как у бабушки козел...»; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Сивка-Бурка»; «Финист – Ясный сокол», обр. А. Платонова и т. д.;
  - фольклор народов мира: «Старушка»; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена) и т. д.;
  - произведения поэтов и писателей России: Н. Носов «Живая шляпа»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; В. Катаев «Цветик-семицветик» и т. д.
  - произведения поэтов и писателей разных стран: А. Линдгрэн «Карлсон,

который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. с швед. Л. Лунгиной и т. д

«Здоровье»:

- детские книги и энциклопедии о здоровье и здоровом образе жизни.

«Труд и творчество»:

-детские книги:

- произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки: «Уж я колышки тешу...»; «Ранним - рано поутру...»

- произведения поэтов и писателей России: А.Барто «Веревочка», Л.Толстой «Прыжок», С.Георгиев «Я спас Деда Мороза», Н.Телешов «Крупеничка».

«Социальная солидарность»:

- детские книги: фольклор народов мира: «Счастливого пути!», голл., обр. И.Токмаковой и т.д.;

- произведения поэтов и писателей России: М.Яснов «Мирная считалка», В.Драгунский «Друг детства» и т.д.;

- произведения поэтов и писателей разных стран: А. Линдгрэн «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова и т. д

### **Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»**

Предметно-развивающая среда в старшем дошкольном возрасте отвечает принципам активности, самостоятельности, творчества, а также динамичности, оптимально насыщена (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостной, многофункциональной, трансформирующейся, информативной, удовлетворяя потребность ребенка в новизне преобразовании, экспериментировании. Подбор широкого диапазона материалов в соответствии с замыслом, видом, содержанием деятельности способствует удовлетворению потребности в познании, ценностном осмыслении, общении, преобразовании реальности. Все предметы подбираются в соответствии с принципом интеграции образовательных областей.

*Содержательная линия «Культурная практика познания»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):

- виды профессий;

- семейные ценности

«Здоровье»:

- наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):
  - виды растений;
  - виды ландшафтов;
  - виды спорта и т. п.
- набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5–7);
- набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность);
- иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы;
- набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе;
- познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.)
- стойка для дорожных знаков и дорожные знаки;
- информационно – иллюстративное оснащение по безопасности жизнедеятельности;
- папка (альбом) с иллюстрациями: «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»
- «Труд и творчество»:
  - набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика);
  - Танграм;
  - набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);
  - наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов
  - набор разноцветных палочек с оттенками (8–10 палочек каждого цвета);
  - набор: счетные палочки Кюизинера;
  - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы);
  - головоломки плоскостные (геометрические);
  - головоломки объемные (собери бочонок, робота и т. п.), в том числе со схемами последовательных преобразований;
  - головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
  - набор волчков (мелкие, разной формы и окраски);
  - действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т. п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением);

- часы песочные (на разные отрезки времени);
- линейки;
- набор мерных стаканов;
- набор прозрачных сосудов разных форм и объемов;
- счеты настольные;
- набор увеличительных стекол (линз);
- микроскоп;
- набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта;
  - набор для опытов с магнитом;
- компас;
- набор копировальной бумаги разного цвета;
- коллекция камней;
- коллекция тканей;
- коллекция бумаги;
- коллекция семян и плодов;
- коллекция растений (гербарий);
- наборы «лото» (8–12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений;
- серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);
- наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т. п.);
- серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые);
- разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями;
- календарь настольный иллюстрированный;
- календарь погоды настенный;
- глобус;
- детский атлас (крупного формата);
- иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы;
- коллекция монет;
- разрезная азбука и касса;
- магнитная доска настенная;

- наборы карточек с цифрами;
  - отрывной календарь;
  - наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр;
  - набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур;
  - наборы моделей: деление на части (2–16);
  - набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями;
  - дидактические игры экологического содержания (лото, домино, пазлы и т. д.);
  - космическая техника;
  - муляжи овощей и фруктов
- «Социальная солидарность»:
- иллюстрированные альбомы, плакаты на тему «Родной край», «Родной город», «Моя страна», «Обычаи и традиции русского народа», т. д.;
  - настольно-печатные игры, наборы кубиков, лото, т. д. для совместных игр в паре и командных игр;
  - комплект демонстрационных материалов по теме «Знаменитые люди России».

*Содержательная линия «Культурная практика конструирования»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- объемные модули, крупные, разных форм;
- крупный строительный набор;
- куски ткани (полотняной, разного цвета 1\*1 м);
- емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

«Здоровье»:

- дидактические игры: «Собери фигуру человека», «Найди правильную осанку и опиши ее», «Удивительное лицо» (мимика)

«Труд и творчество»:

- наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.);
- конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество;
- металлические конструкторы;
- набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали;
- наборы из пластика для плоскостного конструирования

## *Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

-шнуровки «Одень мальчика и девочку», «Продукты», и т.д. различного уровня сложности;

-коллекции материалов, подобранные в совместной работе с родителями

«Здоровье»:

- подборка из природного материала для развития мелкой моторики, мускулатуры рук (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, ягоды рябины, бечевка, шпагат, тесьма);

-бумага, тонкий картон;

-ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки;

- проволока в полихлорвиниловой оболочке. Фольга, поролон, пенопласт.

«Труд и творчество»:

- мозаика из пластика с основой со штырьками плоскими элементами 4 цвета (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно;

- наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и др.);

-подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.;

-подборка из фантиков от конфетти других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

«Социальная солидарность»:

- оборудование и материалы, бросовый материал, применяемый для коллективных работ и труда

### **Модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»**

Развивающая среда старшей группы должна побуждать дошкольников к самостоятельной музыкально-ритмической деятельности и коллективному творчеству. Лучше всего, если музыкальное оборудование, учебно-методические и игровые материалы будут соответствовать жизненному опыту детей 5–6 лет, удовлетворять их потребность в фантазировании и творчестве.

В группе созданы условия для освоения детьми элементов нотной грамоты, чувства ритмического ансамбля. В старшей группе расширяется перечень материалов и инструментов, используемых детьми: в рисунке: акварель, сангина, пастель, графитный карандаш, смешивание техник и сочетание материалов (восковые мелки и гуашь, мелки и акварель и т. п.); в лепке – пластилин, тесто, глина; в аппликации – различные сорта бумаги и т. п.

Повышению качества детских работ, развитию умений и поддержанию интереса к деятельности способствует использование широкого набора инструментов и оборудования: различных стеков, поворотных механизмов, каркасов для лепки, мольбертов.

*Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- игровой материал;
- кукла-художник;
- альбомы с предметами искусства: подносы, картины;
- сувениры;
- коллекционный материал - открытки, значки;
- изобразительный материал - ножницы, кисти щетинные, салфетки из ткани, бумага, клей, шаблоны, глина, пластилин, тесто, стеки, формочки.

«Здоровье»:

- игрушки;
- ТСО;
- пособия-советы «Учись различать».

«Труд и творчество»:

- столы;
- изобразительный материал: гуашь, акварель, мелки, наборы фломастеров и маркеров, ручки, карандаши, розетки, палитры, губки, салфетки, ластик, кисти разных размеров, трафареты, печатки, ножницы, кисти щетинные, подносы, салфетки из ткани, бумага, клей, шаблоны, глина, пластилин, тесто, стеки, формочки.
- альбомы для детского творчества – сюжеты более 3 предметов;
- муляжи;
- картотека игр «Семь цветов радуги»;
- дидактические игры»
- альбом образцов рисунков;
- проект «Живопись и дети»;

- картотека пособий «Виды искусства»;
  - тетради для штриховки;
  - мольберты;
  - пооперационные карты, схемы для продуктивных видов деятельности «Социальная солидарность»;
  - изделия декоративно-прикладного искусства, народные игрушки
- Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- предметы для индивидуальных занятий музыкой;
- альбом «Знаменитые композиторы России»;
- книги о музыке

«Здоровье»:

- познавательные игры: «Правильная осанка», «Береги зрение», «Можно-нельзя» ;
- пособия по коррекции зрения;
- пособия для развития дыхания;
- дневник настроения

«Труд и творчество»:

- нотный материал;
- музыкальные пособия: маски, шапочки, нагрудные знаки, театры;
- музыкальные инструменты: баян, флейта, гитара;
- медиаресурсы;
- альбомы с детскими рисунками по музыкальным произведениям;

«Социальная солидарность»:

- альбомы с песенным творчеством народов мира;
- альбом с народными традициями, обычаями культуры разных народов;
- виртуальный музей «Музыка зарубежных и русских композиторов»
- модели, схемы музыкальной грамоты;
- музыкальные игры: «Ступеньки», «Повтори звук», «Узнай и назови»;

*Содержательная линия «Культурная практика театрализации»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- сборники произведений;
- театрализованные игрушки;
- музыкальные инструменты;
- открытки музыкальных инструментов

«Здоровье»:

- технические средства обучения;
- игры на эмоции
- «Труд и творчество»:
- альбомы с изображением сказочных героев;
- пособия дидактические «Сказочные костюмы»;
- альбомы художников-иллюстраторов;
- картотека пособий «Виды театров»;
- дидактические игры «Узнай героя сказки», «Наши любимые герои»
- «Социальная солидарность»:
- игровые этюды;
- альбомы художников – иллюстраторов;
- фонотека;
- виртуальный музей «История сказок»

### **Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»**

Старшие дошкольники овладевают сложными видами движений и способами их выполнения. Для детей данного возраста необходимо создать вариативные усложнённые условия для выполнения разных видов физических упражнений. Оборудование должно быть расположено в доступном для детей месте, для поддержания интереса дошкольников к двигательной деятельности, как самостоятельной, так и совместной.

#### *Содержательная линия «Культурная практика здоровья»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- плакаты «Профессия врача», «Распорядок дня», «Здоровое питание»;
- дидактические игры: «Собери фигуру человека», «Угадай на ощупь», «Найди правильную осанку и опиши ее», «Удивительное лицо» (мимика);
- игры издательства «Весна-дизайн»: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей на природе»;
- книги «От А до Я». Н.Б. Коростелев «Тайны Анатомии»
- альбом с иллюстрациями «Человек и его организм»

«Здоровье»:

- Планшет «Распорядок дня» с набором карточек;
- игры издательства «Весна-дизайн»: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился»;
- познавательные игры-лото «Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды»
- альбом с иллюстрациями «Первая помощь при травмах»;
- пособие-советы: «Береги зрение», «Береги слух»

«Труд и творчество»:

- набор игровых медицинских принадлежностей;
- папка с материалами для определения состояния своего здоровья

«Определи остроту своего зрения», «Различи цвета»,

«Социальная солидарность»:

*Содержательная линия «Двигательная культурная практика»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- бадминтон;
- мишень для метания навесная;
- гантели детские.

«Здоровье»:

- мяч большой диаметр 18–20 см;
- мяч для мини-баскетбола;
- мяч-массажер;
- мяч средний ( диаметр 10–12 см);
- скакалка ( дл. 1,2–1,5 м, 3 м.);

«Труд и творчество»:

- лента короткая ( дл. 50–60 см.)

«Социальная солидарность»:

- оборудование к спортивным играм «Бадминтон», «Хоккей»;
- секундомер;
- рулетка

*Проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей шестого года жизни»*

- Набор геометрических фигур (деревянный);
- счетные палочки;
- блоки Дьенеша ;
- палочки Кюизенера ;
- деревянные палочки разной величины;
- геометрическая мозаика;
- развивающие игры Никитина;
- коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича с картотекой игр;
- «Танграм» со схемами;
- развивающие и логические игры.

*Проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольника»*

- ноутбук, телевизор;
- набор инструментов для изготовления объектов;
- наборы микропрепаратов для изучения;

- коллекция морских ракушек

### *Проект «Разноцветная мастерская»*

Предметно – развивающая среда группы способствует и побуждает детей к данному виду творчества. Педагоги используют в работе пальчиковые игры, упражнения с мозаикой и мелким конструктором, рисование по трафаретам, лепку с природным материалом, различные виды аппликации и т.д. Для детского творчества в группе отведено хорошо освещенное место. Здесь воспитанники в свободное время выполняют аппликационные работы. Имеется в достаточном количестве:

- альбомы, листы ватмана;
- гуашь, акварельные краски, фломастеры, восковые мелки, цветные карандаши, кисти;
- трафареты, картон, белый и цветной, раскраски;
- материалы для выполнения работ вне традиционных техниках – нитки, поролон, крупы и т.д.;
- иллюстративный материал.

### *Технология «Мир оригами»*

Создание игрушек из бумаги – процесс не только интересный, но и полезный. А игрушки, сделанные своими руками, могут стать хорошим подарком, украсить интерьер группы.

Оригами не требует больших материальных затрат, технология абсолютно безопасна.

Для занятий с детьми педагогами группы созданы необходимые условия. Имеется следующий материал:

- бумага белая и цветная, клей, карандаши;
- пооперационные карты, схемы.

### *Технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности»*

- конструктор ТИКО «Фантазер»
- конструктор ТИКО «Арифметика»;
- конструктор ТИКО «Грамматика»

### **Методическое обеспечение образовательных Программ, проектов и технологий**

*Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:*  
дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное

учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. –Толстикова О.В., Гатченко Т.Г.- Екатеринбург: ГБОУ СО «ИРО». 2011г.-75 с.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

Алешина Н. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий-М.:УЦ «Перспектива»,2008г.

*Образовательная область «Речевое развитие»*

Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации./ Толстикова О.В., Царева М.В. Костромина О.В.-Екатеринбург: ИРРО-2010-57с.

*Образовательная область «Физическое развитие»*

Подвижные игры народов Урала.-Екатеринбург:ИРРО.-2009. Составители: Толстикова О.В.. Васюкова С.В.,Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н.А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие/ Сост.Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С.-Екатеринбург:ИРРО, 2008.

*Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.

Белая К.Ю.,ЗимонинаВ.Н., Кондрыкинская Л.А. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошк. возраста: Кн.для воспитателей дет.сада. –М.:Просвещение, 2001.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ В.А.Добрякова, Н.В. Борисова и др. Сост.Т.Ф. Саулина.- М.: Просвещение,1989.

Шорыгина Т.А.Осторожные сказки; Безопасность для малышей.- М.: Книголюб, 2004.

*Проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии*

*логического мышления детей шестого года жизни».*

Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1991 г.

Финкельштейн Б.Б. Спасатели приходят на помощь. Схемы, интеллектуальные загадки. лабиринты. – ООО Корвет.

Финкельштейн Б.Б. «Давайте вместе поиграем». Комплекс игр с блоками Дьенеша.

Интернет ресурсы:

<http://mirdoshkolnikov.ru> – образовательный сайт о детях для воспитателей детского сада

[www. maam.ru](http://www.maam.ru) – Образовательный портал

<http://www.prodlenka.org>– Образовательный портал

*Проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников с использованием цифрового микроскопа».*

Удивительный микроскоп: иллюстрированный путеводитель / Оксана Мазур. – Москва: Эксмо, 2015. 96 с.: ил.- (Занимательная энциклопедия)

Ч-52 4D книга «Мир под микроскопом» / сост. и пер с англ. Кристина Антонова. отв. ред. Юлия Петрова, Анна Банникова, Анастасия Троян ; корр. Кристина Олейник. - Тула: Издательство Дэвар Медиа, 2019 – 2020. – 32 с. ил

*Проект «Разноцветная мастерская».*

Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Москва, 2008 г.

Казакова Р.Г. «Занятия по рисованию с дошкольниками: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.»: - М.:ТЦ «Сфера», 2009 г.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа». – Москва. 2009 г.

Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования в ДОУ. Пособие для воспитателей и родителей». – СПб.: КАРО, 2010 г.

Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2010 г.

*Технология «Мир оригами».*

Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2007. – 64 с.

Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.-64 с., ил., + цв. вкл.

Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт. – сост. И.А. Рябкова. О.А.

Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 95 с.

*Технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности».*

Захарова Л.Е. Технология «ТИКО-моделирование» в познавательном-речевом развитии детей старшего школьного возраста: учебно-методическое пособие / Л.Е. Захарова.– СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2022. – 164 с.

Ахметгалеева, Т.Ф. Опыт инновационной деятельности по использованию образовательной технологии «Тико-конструирование» в детском саду // Педагогическое Зауралье. – 2019. – № 3.

Ахметгалеева Т.Ф. Педагогический взгляд на использование геометрического конструктора ТИКО в образовательной среде дошкольного образовательного учреждения. Опыт создания рабочей программы// вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2019. – 4 (44). – С. 24-29.

Интернет-ресурсы:

<https://infourok.ru/sbornik-metodicheskikh-razrabotok-i-rekomendaciy-iz-opit-raboti-pedagogicheskogo-kollektiva-po-vvedeniyu-i-aprobacii-tehnologii--3816913.html>

### **Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

#### *Способы направления поддержки детской инициативы*

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) в

образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения,

-воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов

социокультурного окружения группы; по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **Направления поддержки детской инициативы.**

Основная роль педагогов:

- организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса;
- развитие самостоятельности в организации деятельности, умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей;
- формирование интереса к творческому самовыражению, через различные виды двигательной деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

*Виды игровой деятельности:*

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.;

с природным материалом; с бросовым материалом);

- игра-фантазирование;

- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;

- музыкальные.

**Познавательно-исследовательская деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;

- исследование;

- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения с взрослым:

- ситуативно-деловое;

- внеситуативно-познавательное;

- внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником:

- эмоционально-практическое;

- внеситуативно-деловое;

- ситуативно-деловое.

**Двигательная деятельность** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);

- строевые упражнения;

- танцевальные упражнения.

- с элементами спортивных игр:

- летние виды спорта;

- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные - с элементами спорта.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

**Трудовая деятельность** – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;

- хозяйственно-бытовой труд;

- труд в природе.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;

- сюжетные;

- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация

Конструирование:

- из строительных материалов;

- из коробок, катушек и другого бросового материала;

- из природного материала.

**Музыкально-художественная деятельность** – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

## **2.4. Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников**

### **Цели и задачи партнерства с родителями**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги группы, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей в деле воспитания и развития их детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и педагогов заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;

- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в группе осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

**Задачи:**

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения и группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы, образовательного учреждения на общих, групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы и образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни дошкольного учреждения	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботнике по благоустройству территории - Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	2 раза в год постоянно

	-Оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении дошкольного учреждения	-Участие в работе родительского комитета, Совета дошкольного учреждения	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи): «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки, буклеты -Создание странички на сайте дошкольного учреждения -Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции -Распространение опыта семейного воспитания -Родительские собрания -Выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал  Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей -Дни здоровья -Недели творчества -Совместные праздники, развлечения -Встречи с интересными людьми -Семейные гостиные (литературные) -Устный журнал -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 2 раза в год по плану по плану по плану по годовому плану постоянно по плану по плану

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными

проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования -формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся(использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия совместной социально-значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда группы (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего(территория),так и внутреннего (групповая, специализированные, технологические ,административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности

для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС группы организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС группы мы учитывали:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности- содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для старшего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО;
- Программе;
- материально - техническим и медико-социальным условия пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.);

-возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

## Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Формирование основ безопасности	Безопасность дорожного движения	<p>Макет перекрестка;                      -ребусы по правилам дорожного движения;                      -набор дорожных знаков;                      -ситуативный материал;                      -набор машинок специального назначения;                      -парковка;                      - набор плакатов;                      - набор дорожных знаков;                      -строительный набор «Построй город»</p> <p style="text-align: center;"><i>Иллюстративный материал:</i></p> <p>-«Транспорт»;                      -«Служебные машины»;                      -«Средства передвижения»,                      «Автотранспорт прошлых лет»,                      «Правила дорожного движения»;                      -«Дорожные знаки»,                      - учебное издание «ПДД для детей»;                      -обучающие карточки «Дорожная азбука»;                      -«Опасные ситуации», «Безопасные ситуации»;                      -«Найди лишний знак»;                      -«Дорожные знаки»;                      -познавательное лото;                      -«Внимание, дорога!»;                      -азбука поучительных историй по ПДД «Правила дорожного движения»;                      -«Построй город»</p>
	Пожарной безопасности	<p>- наборы иллюстративного материала «Пожарная безопасность», «Не играй с огнем»;                      - азбука безопасности «Один в доме»;                      -настольно-печатная игра «Спасатель»</p>
	Безопасного поведения	<p>-тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность»;                      - обучающая игра-лото «Это надо знать»;                      -дидактические карточки «Правила</p>

			поведения»; -азбука безопасности «На природе»; -«Если малыш поранился»; -«Правила безопасности на прогулке»
Игровая деятельность	Центр игры	Сюжетно-ролевые	-Супермаркет; - Диагностический центр; -Салон красоты; -ДомКонфетти;
		Настольно-печатные	-«Азбука пешехода» -«Светофор»; -«Незнайка в стране сказок»; -«Ситуации»; -«Что такое хорошо? Что такое плохо?»; -«Кем быть?»; -«Крестики-нолики»; -«Цирк»; -«Окавока»; -«Собери лицо»
		Театрализованные	- «Назови героя»; - «Мои любимые сказки»; -«Любимые детские сказки»;
		Дидактические	<i>Экологические:</i> -«Что сначала, что сначала, что потом»; - «С какой ветки детки?»; -«Овощное лото»; - «Во саду ли, во огороде»; - «Времена года -лото «Группы животных»; -«Узнай дерево по листочку»; -«Назови цветок» <i>Речевые:</i> -«Собери пословицы»; -«Скажи по- другому»; -«Подбери слова к рассказу»; -«Каким бывает день»; -«О слова к звукам»; -«Где живет звук»; -«Угадай предмет»; -«Один и много»; -«Из чего это сделано?»; -«Чем мы похожи?»; -«Кто? Что? Какие?» <i>Математические:</i> -«Загадочные картинки»;

			<p>-«Картинка в картинке»;</p> <p>-«Веселые задания»;</p> <p>-«Знай время»;</p> <p>-«Что не подходит»;</p> <p>-«Три из девяти»;</p> <p>-«Выбери картинку»;</p> <p>-«Учись считать»;</p> <p>-«Детям о времени»;</p> <p>-«Цифры»</p> <p style="text-align: center;"><i>По безопасности:</i></p> <p>-«Скажи, где»;</p> <p>-«Учим дорожные знаки»;</p> <p>-«Большая прогулка»</p>
--	--	--	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Центр познавательного развития	<p>-Картотека опытов;</p> <p>-«Проводим эксперимент»;</p> <p>-портреты ученых;</p> <p>-пословицы о науке;</p> <p><i>Дидактические материалы:</i></p> <p>-«Круговорот воды в природе»;</p> <p>-«Использование воды в разных состояниях»;</p> <p>-«Это нужно для жизни растений»;</p> <p>-«Схемы строения растений»;</p> <p>-«Схемы развития живых организмов»;</p> <p>-«Как растет все живое»;</p> <p>-«Источники света»;</p> <p>-«Эволюция осветительных приборов»;</p> <p>-«Эволюция источников тепла»;</p> <p>-«Хотим все знать»;</p> <p>-«Что сделано из резины»;</p> <p>- «Выставка кожаных изделий»;</p> <p>- «Бумажная страна»;</p> <p>-«Легкая пластмасса»;</p> <p>- «В мире металла»;</p> <p>- «В мире деревянных вещей»;</p> <p>-«Разные, разные ткани»;</p> <p>-«Петелька за петелькой»;</p> <p>-«Мир стеклянных вещей»</p>

		<p><i>Коллекции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Разные виды ткани»;</li> <li>-«Разные виды бумаги»;</li> <li>- перья (индейки, цесарки, курицы);</li> <li>-насекомые;</li> <li>-экспонаты для микроскопа</li> </ul> <p><i>Оборудование для проведения опытов по темам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Металл», «Стекло», «Вес», «Звук»,«Пластмасса», «Запах»,</li> <li>«Растворимые и нерастворимые вещества», «Вода» ,«Воздух», «Магнетизм», «Резина», «Тонет-не тонет»;</li> <li>-измерительные инструменты (безмен, рулетка, линейка, секундомер;</li> <li>-медицинские приборы(пипетки, шприцы, мерные ложки;</li> <li>- воронки, лупы, фонарик, сито, емкости разного объема, мельница, мерная кружка;</li> <li>-фартуки, нарукавники.</li> </ul>
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>Патриотического воспитания «Моя страна Россия</p>	<p>Портрет президента России;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-карта России;</li> </ul> <p><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Москва»;</li> <li>-«Расскажите детям о Московском Кремле»;</li> <li>-«Москва не сразу строилась»;</li> <li>-«Гербы и символы»;</li> <li>-«Гербы городов России»;</li> <li>-«Города России»</li> </ul> <p><i>Макеты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Храм Василия Блаженного»;</li> <li>-«Триумфальная арка в Москве»</li> </ul> <p><i>Энциклопедии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Москва –столица России»;</li> <li>-«История России»;</li> <li>-«Наша Родина – Россия»;</li> <li>-«Города России»;</li> <li>-Главная книга юных россиян»;</li> <li>-«Россия»;</li> <li>-«Моя Родина – Россия»;</li> <li>-атлас «Прогулки по России»</li> </ul>

		<p><i>Защитники Отечества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационные картины и тексты бесед с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне;</li> <li>-набор карточек для бесед с детьми «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Армия России»;</li> <li>-«Боевые корабли»;</li> <li>-«Танки и бронетехника»;</li> <li>-«Подводный флот»; «Военно-морской флот России»;</li> <li>-«Современная боевая техника»;</li> <li>-«Защитники Отечества»;</li> <li>-«Наша Родина в годы войны»;</li> <li>-«Этих дней не смолкнет слава»;</li> <li>-«Дети-герои»;</li> <li>-«Дорогами войны»</li> </ul>
«Родной край»		<p style="text-align: center;"><i>Энциклопедии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Урал-кладовая земли»;</li> <li>- «В середине России»;</li> <li>-«Свердловская область»;</li> <li>- «Путешествие по Уралу с детскими писателями»;</li> <li>-«Яшма»;</li> <li>-«Музыка, застывшая в металле»;</li> <li>-«Гербы городов Свердловской области»;</li> <li>-рисунки к сказкам П. Бажова.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Иллюстративный и познавательный материал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«фольклор Урала»;</li> <li>- «Наш удивительный Урал».</li> </ul>
«Мой родной город»		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Герб города</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Здесь нам очень интересно»;</li> <li>-«Наш город нам дорог»;</li> <li>-«Наш Каменск-Уральский родной»;</li> <li>-«Прошлое и настоящее города»;</li> <li>-«Город славы трудовой»;</li> <li>-«Поэты Каменск-Уральского»;</li> </ul>

		<p>-«Путешествуем по городу»;  -«Узнай, где находится»  <i>Энциклопедии:</i>  -«Каменск-Уральский»;  -«Синарский Трубный завод».  «Каменск-Уральский  металлургический завод»;  -Завод «Демидовский»;  -набор уральских камней.</p>
Развитие элементарных математических представлений	«Центр математического развития»	<p>-Счеты;  -макеты часов;  -набор цифр (магнитный);  -набор геометрических фигур (деревянный);  -наборы цифр;  -счетные палочки – 20 шт.;  - блоки Дьенеша- 10 шт.;  - палочки Кюизенера – 10шт.;  - деревянные палочки разной величины;  - геометрическая мозаика;  - развивающие игры Никитина  - развивающие игры Воскобовича- «Счетоводик», «Волшебная восьмерка»;  -математический планшет ;  -развивающие задания «Для умников и умниц»;  -коврограф «Ларчик»  <i>Дидактические игры:</i>  -Части суток», «Собери части суток»;  -«Собери фигуру»;  -«Подбери по размеру»;  -«Малыши и цифры»;  -«Учись, играя. Цифры»;  -«Сосчитай, сколько»  -«Волшебный сундучок»;  -«Узнай время»;  -«Сделай также»;</p>
Ознакомление с миром природы	Центр природы	<p>-календарь природы;  -глобус  <i>Наборы иллюстративного материала:</i>  - «Птицы», «Перелетные птицы»;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Птичий обед»;</li> <li>- «Насекомые»;</li> <li>- «Ягоды», «Лесные ягоды»;</li> <li>-«Сладкая ты моя, ягодка малинка»;</li> <li>- «Ядовитые грибы»;</li> <li>- «Полевые и луговые цветы»;</li> <li>- «Растения водоемов»;</li> <li>- «Жители океана»;</li> <li>-«Обитатели морей и океанов»;</li> <li>- «Царство животных»;</li> <li>- «Животные Африки»;</li> <li>- «Животный мир Австралии»;</li> <li>- «Животные крайнего Севера»;</li> <li>- «Дикие животные»;</li> <li>- «Деревья», «Деревья и листья»;</li> <li>-«С какого дерева плод?»;</li> <li>- «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»;</li> <li>- «Овощи»;</li> <li>- «Стихийные явления природы»;</li> <li>-«Природные и погодные явления»</li> <li>- «Сохраним родную природу»;</li> <li>-комплект круговых тренажеров «Окружающий мир»;</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>-семена растений</li> </ul> <p><i>Энциклопедии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Тайны природы»;</li> <li>- «Зеленая планета»;</li> <li>-«Красная книга. Растения наших лесов, полей»;</li> <li>-«Красная книга России»;</li> <li>-«Красная книга. Растения России»;</li> <li>-«Живая планета»;</li> <li>-«Планета Земля»;</li> <li>-«Комнатные растения»;</li> <li>- «Насекомые»;</li> <li>- «Подводный мир»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Атласы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Наша планета от А до Я»;</li> <li>-«Мир и человек»;</li> <li>- «Интересные места планеты»;</li> <li>- « Мир вокруг нас»;</li> <li>-Занимательные карточки «Арктика», «Лужок»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Наборы открыток:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Грибы»,« Ботанический сад»,</li> </ul>
--	--	---

		<p>«Орхидеи», «Лекарственные растения», «Пестрый мир аквариума», «Комнатные растения», «Цветы-часы», «Кактусы», «Такие разные кони»</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Насекомые»;</li> <li>-«Рептилии»;</li> <li>-«Перелетные птицы»;</li> <li>-«Животные Арктики и Антарктики»;</li> <li>-тематический словарь в картинках по темам: «Ягоды, грибы», «Перелетные и зимующие птицы России»</li> </ul> <p><i>Природный и бросовый материал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-семена подсолнечника, семена тыквы, семена дыни, семена арбуза, орех фундук, скорлупа грецкого ореха, скорлупа фисташек, фасоль; ракушки, деревянные бруски</li> <li>-инвентарь для ухода за растениями</li> </ul>
--	--	--

### Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Развитие речи	«Центр речевого развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Карточки артикуляционной гимнастики;</li> <li>-карточки «Целительные звуки»;</li> <li>-картотеке пальчиковых игр по темам недели</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Развитие словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наборы предметных картинок</li> <li>-обучающая игра «Что из чего состоит»;</li> <li>-развивающая смарт-игра «Что из чего состоит»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Что такое хорошо и что такое плохо»;</li> <li>- «Кто здесь живет»;</li> <li>-«Вкусный урожай»;</li> <li>-«Назови, какой»;</li> <li>-«Готовим сами»;</li> <li>- «Кто где живет»;</li> <li>-«Чем мы похожи»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Наборы иллюстративного материала по темам недели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Моя деревня»;</li> <li>- «Инструменты. Домашний мастер»;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Хлеб»;</li> <li>- «Еда и напитки»;</li> <li>- «Продукты питания»;</li> <li>- «Домашние животные»;</li> <li>- «Все работы хороши – выбирай на вкус»;</li> <li>- «Современные профессии»;</li> <li>- «Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника»;</li> <li>- «Ягоды и грибы»;</li> <li>- «Овощи, фрукты»;</li> <li>- «Посуда»;</li> <li>- «Воздушный транспорт»;</li> <li>- «Дизайн интерьера»;</li> <li>- «Дизайн зданий»;</li> </ul> <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации для составления рассказов: «Петя и волк», «Кошка и мышка», «Зайка и морковка», «Пожар в лесу», «Почта», «Весна наступила», «Просто старушка», «Бобик», и др.</li> <li>- сюжетные картинки.</li> </ul>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>«Центр книги»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дитрих А., Юрмин Т., Кошурникова Р. «Почемучка»;</li> <li>- «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого);</li> <li>- «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);</li> <li>- «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова);</li> <li>- «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Произведения поэтов и писателей России:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Барто А. «Я расту»;</li> <li>- «Лучшая книга для чтения от 3 до 6 лет»;</li> <li>- Драгунский В. «Денискины рассказы»;</li> <li>- Каретникова Е. «Зимняя сказка и другие истории»;</li> <li>- «Пушистые сказки»;</li> <li>- сказы П. Бажова и Д. Мамина-Сибиряка;</li> <li>- К. Чуковский «Доктор Айболит и другие сказки»</li> <li>- Б. Заходер «Строители</li> </ul> <p><i>Литература о защитниках Родины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сборник «Час мужества»;</li> </ul>

		<p>-сборник «Рассказы о войне»  <i>Природоведческая литература:</i>  - Аксаков С. «Первая весна в деревне»; -  Акимушкин А. «Природа чудесница  <i>Литература по основам безопасности:</i>  -Комова М. «Про кота Ваську и  пожарную безопасность»;  - Иванов А. «Неразлучные друзья»;  - Кривицкая А. «Тайна дорожных  знаков»;  - Портреты писателей  <i>Произведения поэтов и писателей разных  стран:</i>  -Г.Х.Андерсен «Елка и другие сказки»;  -Линдгрен А. «Малыш и Карлсон»</p>
--	--	---

**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

Раздел	Центры	Содержание центра
Приобщение к искусству	«Центр художественного развития»	<p><i>Иллюстративный материал:</i>  - «Деревянное кружево России»;  - «Творчество народов России»;  - наборы открыток:  -«Лаковая миниатюра»;  - «Богородская игрушка»;  - наглядное пособие «Изобразительное искусство»;  - набор «Урало-Сибирская роспись»;</p>
Изобразительная деятельность	«Центр художественного развития»	<p>- альбомы – 21 шт.;</p> <p>- гуашь – 21 шт.;</p> <p>- краски – 21 шт.;</p> <p>- кисточки для рисования (№4) – 21 шт.;</p> <p>- кисточки для рисования(№2) – 21 шт.;</p> <p>- кисточки для аппликации – 21 шт.;</p> <p>- цветные карандаши;</p> <p>- графитные карандаши 21 шт.;</p> <p>- подставки для кисточек – 9 шт.;</p> <p>- баночки для промывания кистей –21 шт.;</p> <p>- палитры для смешивания красок – 21 шт.;</p> <p>- ножницы – 21 шт.;</p> <p>- клеенки для аппликации – 21 шт.;</p> <p>- набор цветной бумаги – 21 шт.;</p> <p>- цветной картон -21 шт.;</p> <p>- белый картон – 21 шт.;</p> <p>- инвентарь для уборки рабочего места:  ведерко для мусора, щетка;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-пластилин – 21 шт.;</li> <li>- стеки разной формы – 21 шт.;</li> <li>- доски для лепки – 21 шт.;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- ватные палочки.</li> </ul>
Конструктивно-модельная деятельность	«Центр конструирования».	<p><i>Наборы конструкторов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лего» - 4шт.;</li> <li>- «Тико» 4 шт;</li> <li>- магнитный – 1шт.;</li> <li>- пластмассовый (большой) – 1шт.;</li> <li>- деревянный 1шт.;</li> <li>- мягкий – 1шт.;</li> <li>-железный – 20 шт.;</li> <li>-обучающие карточки «Мастерилка», «Живые игрушки», «Чудо-коробок», «Лепилка», «Жикижик»</li> </ul>
	Музыкально-театральный центр	<p><i>Виды театров:</i></p> <p>Виды театров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитный театр «Три поросенка»;</li> <li>-варежковый: «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Сказка о глупом мышонке», «Козлята и волк»;</li> <li>-ложковый «Муха-Цокотуха», «Морозко»; «По щучьему велению»;</li> <li>- пальчиковый;</li> <li>-настольный по сказке «Заюшкина избушка»;</li> <li>-театр на палочках: «Муха-Цокотуха», «Кот, петух и лиса», «Теремок»;</li> <li>- теневой;</li> <li>- резиновой игрушки.</li> <li>- маски животных, маски для праздников.</li> <li>- маркеры игрового пространства – настольная ширма;</li> <li>- аудиотека: «Сказка за сказкой».</li> </ul> <p><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Танец греет, смех бодрит, песня душу веселит»;</li> <li>- «Музыкальные инструменты»;</li> <li>- Портреты композиторов</li> </ul>

### Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Физическая культура	«Центр физического развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-картотека физминуток;</li> <li>-картотека подвижных игр старший возраст;</li> <li>- картотека игр на воздухе (осень, зима);</li> </ul>

		<p><i>Для общеразвивающих упражнений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- флажки - 20 шт.;</li> <li>-султанчики - 7 шт.;</li> <li>-платочки -20 шт.;</li> <li>- лента короткая (длина 50-60 см) -5 шт;</li> <li>-мяч средний (диаметр 10-12 см) - 7шт.;</li> <li>- косички (длина см.) - 7шт;</li> <li>- мячи массажные (диаметр см.) - 14 шт.;</li> <li>-погремушки – 10 шт.</li> </ul> <p><i>Для прыжков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- скакалка короткая (длина 100-120 см) -2 шт.</li> <li>-нейроскакалка – 1 шт.</li> </ul> <p><i>Для катания, бросания, ловли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли (набор) -1 шт.;</li> <li>- кольцоброс (набор) – 1шт.;</li> <li>- мешочек малый с грузом (масса 150-200 г) - шт.;</li> <li>-мяч большой (диаметр 18-20 см) - шт.</li> </ul> <p><i>Для самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ленты гимнастические (длина см.) – 5 шт.;</li> <li>-ветрячки -3 шт.</li> <li>- тренажер для профилактики плоскостопия – 1 шт.;</li> <li>-доска ребристая -1 шт.;</li> <li>-массажные коврики -2 шт.;</li> <li>-атрибуты к подвижным играм</li> </ul>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>«Центр здоровья»</p>	<p><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Летние виды спорта»;</li> <li>- «Зимние виды спорта»;</li> <li>- «Физкульт-ура!»;</li> <li>-«Быстрее! Выше! Сильнее!»;</li> <li>-«Будем спортом заниматься»;</li> <li>-«Расскажи детям об Олимпийских играх»;</li> <li>-«Расскажи детям об Олимпийских чемпионах»;</li> <li>-«Валеология, или здоровый малыш»;</li> <li>-«Правила здоровья»;</li> <li>-С.Волков «Азбука здоровья»;</li> <li>-Г.Зайцев «Твои первые уроки здоровья»;</li> <li>- атрибуты по валеологии;</li> <li>-энциклопедии «Тело человека», «Человек»;</li> </ul>

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; группы, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению групповых помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала группы;

3. Выполнение требований пожарной безопасности электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда персонала группы;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в групповое помещение. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

6. Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке.

В группе есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности, педагогической деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей шестого года жизни, содержания Программы образования;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет

**Учебно-методическое сопровождение программы:  
Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Алешина Н. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа.–М.:УЦ «Перспектива», 2008 г.</p> <p>Алешина Н. «Дошкольникам о Москве и родной стране»- М: Издательство «Скрипторий», 2004г.</p> <p>Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)» .- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Зацепина М. «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет» -М.; Мозаика-Синтез, 20008 г.</p> <p>Шорыгина Т. «Беседы о детях-героях Великой отечественной войны».-М.; ТЦ «Сфера», 2015 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<p>Куцакова Л. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2015г</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской</p>

		области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Формирование основ безопасности	Майорова Ф. «Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. – «Издательство скрипторий 2003» 2009 г. Саулина Т. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7лет». – М.:, 2008 г.	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Игровая деятельность	Губанова Н. «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации» - М.: Мозаика-Синтез.2006	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Веракса Н., Галимов О. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)». – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г</p> <p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспектызанятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008 г</p> <p>ДыбинаО.В, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред. О.В.Дыбиной.-2-е изд.,испр.- М:ТЦ Сфера, 2010г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6 лет)» М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим. Старшая группа»- М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
Развитие элементарных математических представлений	<p>Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка практический курс математики для детей 5-6 лет М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и</p>

		молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: старшая группа.-М: Мозаика-Синтез, 2016г. Николаева С.Н. «Юный эколог» программа экологического воспитания в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010г. Масленникова О., Филиппенко А. «Экологические проекты в детском саду» - Волгоград. Издательство «Учитель» 2013 г.	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Развитие речи	Варенцова Н. С. «Обучение дошкольников грамоте»- М.: Мозаика-Синтез 2009 г. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет)»- М.:Мозаика-Синтез 2014 г. Кыласова Л. «Развитие речи: конспекты занятий для старшей группы». Волгоград: «Учитель» 2011г.	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное

	<p>Лебедева Л. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие». – М., Центр педагогического образования. 2009 г.</p> <p>Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет».</p> <p>Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (старшая группа). Учебное пособие. 2-е изд., дополн. -М.: ТЦ Сфера, 2010г.</p>	<p>образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
Приобщение к художественной литературе	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–7 лет. –М.: «Оникс» 2010 г.</p> <p>Ушакова О. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. -М.: ТЦ Сфера. 2010 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Приобщение к искусству	<p>Комарова Т. «Коллективное творчество дошкольников: Учебное пособие» -М.» Педагогическое общество России, 2005 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:</p>

	<p>Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. -М: «Издательство «Скрипторий» 2003», 2008 г.</p>	<p>дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Лыкова И. «Изодеятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез 2015 г.</p> <p>Давыдова Г. «Пластелинография». М.: «Скрипторий» 2008 г.</p> <p>Н.С. Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014-448с.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ</p>

		ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Куцакова Л. «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий М.: ТЦ Сфера, 2010г.</p> <p>Соколова С. «Оригами для самых маленьких» .М.: «Детство-Пресс» 2014 г.</p> <p>Рябкова И. «Художественно-творческая деятельность. Оригами» Волгоград. «Учитель» 2014 г.</p> <p>И.В. Логинова «ТИКО моделирование для создания плоскостных конструкций»</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:</p> <p>дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская;</p> <p>Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М: Мозаика - Синтез, 2010,- 96	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:</p> <p>дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская;</p> <p>Министерство</p>

		<p>образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
--	--	---

### **Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам группы пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

## Темы недель

Месяц	Тема	Неделя
<b>Сентябрь</b>	День Знаний. Детский сад	2-6 сентября
	Игрушки	9-13 сентября
	Время года – осень. Безопасность осенью	16-20 сентября
	Овощи. Работа взрослых в огороде	23-27 сентября
	Мониторинг	1-8 сентября
<b>Октябрь</b>	Фрукты. Работа взрослых в саду	30-4 октября
	Хлеб. Злаки	7-11 октября
	Город	14-18 октября
	Родной край	21-25 октября
<b>Ноябрь</b>	Россия	28-1ноября
	Дом. Квартира	4-8 ноября
	Мебель	11-15 ноября
	Посуда	18-22 ноября
	Семья	25-29 ноября
<b>Декабрь</b>	Домашние животные	2-6 декабря
	Дикие животные	9-13 декабря
	Время года - зима.	16-20 декабря
	Новый год	23-27 декабря
<b>Январь</b>	Зимние забавы	9-10 января
	Зимующие птицы	13-17 января

	Домашние птицы	20-24 января
	Животные Севера и жарких стран	27-31 января
<b>Февраль</b>	Инструменты. Бытовая техника	3-7 февраля
	Профессии	10-14 февраля
	Армия	17-21 февраля
	Масленица. Народные традиции	24-28 февраля
<b>Март</b>	Женский праздник	3-7 марта
	Транспорт.Безопасность	10-14 марта
	Одежда. Обувь. Головные уборы	17-21 марта
	Человек. Тело человека	24-28 марта
<b>Апрель</b>	Время года – весна.	31-4 апреля
	Космос	7-11 апреля
	Перелетные птицы	14-18 апреля
	Деревья весной	21-25 апреля
<b>Май</b>	Насекомые	28-30 апреля
	День Победы	5-8 мая
	Цветы	12-16 мая
	Время года – лето. Безопасность летом	19-23 мая
	Мониторинг	26 – 30 мая

**Матрица воспитательных событий**

1 сентября	День знаний
27 сентября	Международный день туризма
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября	День учителя
5 октября	День отца в России
28 октября	Международный день бабушек и дедушек
1 ноября	Осенины
3 ноября	День Самуила Маршака
4 ноября	День народного единства
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел
24 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год Неделя зимних игр и забав
11 января	Всемирный день «спасибо»
27 января	День снятия блокады
28 января	День Лего
8 февраля	День российской науки
10 февраля	Всемирный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
20 марта	Международный день счастья
27 марта	Международный день театра
31 марта	День Корнея Чуковского
2 апреля	Международный день детской книги
7 апреля	Всемирный день здоровья
12 апреля	День космонавтики
19 апреля	День подснежника
22 апреля	Всемирный день Земли
29 апреля	Международный день танца

1 мая	День весны и труда
9 мая	День Победы
18 мая	Международный день музеев
19 мая	День детских общественных организаций в России
1 июня	Международный день защиты детей
3 июня	Всемирный день велосипеда
6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
11 июля	Всемирный день шоколада
30 июля	День военно-морского флота
2 августа	День воздушно-десантных войск России
5 августа	Международный день светофора
13 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации

### Циклограмма совместной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
первая половина дня	<p>Речевое развитие (связная речь, словарь)</p> <p>РЭМП</p> <p>Патриотическое воспитание</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Социально-нравственное воспитание</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>	<p>Безопасность</p> <p>Речевое развитие (грамматика)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Речевое развитие (обучение грамоте)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Творческие игры</p>	<p>Дидактические игры по экологии</p> <p>Культурно-гигиенические навыки/самообслуживание</p> <p>Развитие основных движений</p>
Вторая половина дня	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Двигательная деятельность (подвижные игры, в том числе малой подвижности)</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Музыкальная / театрализованная деятельность</p> <p>Игры по желанию детей</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Настольно-печатные, логические игры.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Минутка безопасности</p>

### Расписание занятий старшей группы общеразвивающей направленности

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1.Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира 9.00-9.20 2. Художественное творчество. Рисование 9.30-9.55 3.Физическое развитие 15.00-15.25	1. .Познавательное развитие. Развитие элементарных математических представлений 8.55-9.15 2.Музыка 9.25-9.50 3. Художественный труд 15.30-15.55	1. Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.20 2.Физическое развитие ( на воздухе) 11.10-11.35	1. речевое развитие 9.00-9.20 2.Музыка 10.00-10.25 3. Художественное творчество. Рисование 15.20-15.45	1. Художественное творчество. Лепка/ аппликация 9.00-9.20 2. Физическое развитие 9.55-10.20 3.Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность 15.20-15.45

### Материально-техническое оснащение группы

групповая	спальная	раздевальная	умывальная	буфетная
-библиотека «Жираф» -1шт; - стенка для игрушек –1шт; - уголок природы-1шт; - кухня-кафе игровая – 1шт; - карниз – 5 шт.; - кухня-стенка игровая - 1шт; - мольберт – 1шт. -стойка для лекарств – 1шт; - стойка для уголка дежурства – 1шт; - стол детский - 9 шт.; - стол журнальный – 1 шт.; - стол обеденный – 1 шт.; -стул детский – 22 шт.; - табурет – 3 шт.; - уголок спортивный –1шт ширма мебельная детская1шт; -ящик выкатной – 1шт; -тюль – 4 шт.; - лампа люминисцентная -6	- облучатель -1 шт.; - диван детский – 1шт; - стенка кабинетная -1 шт.; - шкаф для пособий-1 шт.; - шкаф плательный – 1 шт.; - кровать детская -21 шт.; - стол тумбовый – 1 шт.; - стул взрослый – 2 шт.; - коврики прикроватные – 15 шт.; - дорожка ковровая – 1шт; - матрас – 21 шт.; - подушки – 21 шт.; - покрывала – 21 шт.; - одеяла теплые – 21 шт.; - лампа люминисцентная-4 шт.; одеяла тонкие – 21 шт.	-облучатель – 1 шт.; - стенд «Для вас, родители» - 1 шт.; -шкафы для одежды – 6 секций; - полка для обуви – 1шт; - пуфик – 1 шт.; - скамейка детская – 1 шт.; - банкета – 1 шт.; - тюль – 1 шт.; лампа люминисцентная – 1 шт.; - ковер – 1 шт.	- полотенницы – 4 шт.; -лампа люминисцентная – 1 шт.; - раковина детская – 4 шт.; - поддон для мытья ног 1 шт.; - инвентарь для уборки помещений – 2 шт.; - корзинахозяйственная – 4 шт.;	- диспенсер – 1 шт.; - ванна моечная -1шт; - полка для посуды – 2 шт.; - сушилки для посуды – 3 шт.; - стол производственный – 1 шт.; - лампа люминисцентная – 1 шт.; - бак эмалированный – 1 шт.; ведро эмалированное – 1 шт.; - доска разделочная – 1 шт.; ножи – 2 шт.; - кастрюля – 6 шт ; -гастроемкость нерж. – 1 шт.; - миска эмалированная – 1 шт.;

<p>шт.;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- тюль – 4 шт.;</li><li>- настольная помпа с водой – 1 шт.;</li><li>- ковер – 1 шт.;</li><li>- питьевой режим – 21 шт.;</li><li>- телевизор – 1 шт.;</li><li>- доска – флипчарт;</li><li>- рециркулятор – 1 шт.</li></ul>				<ul style="list-style-type: none"><li>- кружки – 28 шт.</li><li>- тарелки – 51 шт.;</li><li>- блюда – 22 шт.;</li><li>- ложки – 53 шт.;</li><li>- вилки – 23 шт.;</li><li>- шкаф навесной – 1 шт.;</li><li>-лампа люминисцентная -1 шт.</li></ul>
---	--	--	--	---

### Помещения для организации образовательной деятельности

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие, оздоровление	Физкультурный зал	Оборудование для проведения физкультурных занятий, тренажеры
	Групповое помещение	Центр двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания, рециркуляторы
	Территория ДОУ	Спортивная площадка, площадка для игр, оборудованная спортивными модулями, беговая дорожка
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, уголок психологической разгрузки, атрибуты для театральной деятельности
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповой прогулочной площадке для сюжетно-ролевых и подвижных игр и др.
Познавательное развитие	Групповое помещение	Центр познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности (мини-лаборатория), цифровой микроскоп. Материал для разного вида конструирования, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры для развития логического мышления, сенсорных эталонов, развивающие таблицы, плакаты, подбор наглядного материала по темам, подбор детских презентаций по темам
	Территория ДОУ	«Зимняя столовая для птиц», цветник
Речевое развитие	Групповое помещение	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором литературы, дидактические игры, тематические альбомы, папки; уголок с оборудованием для речевого развития
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Центр музыкально-художественного творчества, центр художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов(настольный, кукольный,

		варежковый, ложковый и другие), музыкальный центр, музыкальная колонка, музыкальные инструменты, мольберт, флипчарт, портреты русских художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, пианино, синтезатор, атрибуты для театра, для проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, интерактивная доска, носители со специальными программами, музыкальный центр
Коррекционное направление	Кабинет педагога-психолога	Зона для индивидуальной работы, для подгрупповых занятий, рабочая зона психолога. Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов, магнитная доска. Развивающие игры, демонстрационный и раздаточный материал

**Для организации образовательной деятельности в группе используются  
технические средства обучения с применением информационно-  
коммуникационных технологий**

Наименование	Назначение
Телевизор, ноутбук	для просмотра обучающих фильмов, мультфильмов, презентаций
Музыкальный центр	для прослушивания музыкальных произведений

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/обработка А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Желтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Веребочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черемуха», «Береза» ;Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зеленый...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растет перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа Евгений Онегин); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние

листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новыйгод»; Фет А.А. «Кот поет, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Черный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!» , «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха»; Снегирев Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котенок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовенок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Аленушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б.

«Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А.Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А.Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. И пересказ А.Ганзен), «Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «ПеппиДлинныйчулок» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); ЛофтингХ. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Музыкальные произведения**

#### **Иллюстрации, репродукции картин:**

Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б. Кустодиев «Масленица»; Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П. Крылов «Цветы на окне», И. Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И. Грабарь «Февральская лазурь»; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф. Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю. Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И. Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И. Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### **Анимационные произведения**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурини др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия «Союзмультфильм», реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм» режиссер И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм», режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

### 3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими и учебно-вспомогательными кадрам в течение всего времени ее реализации в старшей дошкольной группе.

Ф.И.О. педагога	Должность	Кв. категория	Стаж общ./ в должности	Образование	Повышение квалификации
Меньших Лидия Александровна	воспитатель	первая	17/14	среднее-спец.	2024
Мурашова Юлия Федоровна	воспитатель	первая	15/15	высшее	2023
Киселева Анастасия Сергеевна	музыкальный руководитель	высшая	17/17	высшее	2023
Устьянцева Алла Геннадьевна	инструктор по физической культуре	высшая	31/13	высшее	2023
Широкова Людмила Сергеевна	педагог-психолог	высшая	15/15	высшее	2023
Никифорова Ольга Степановна	младший воспитатель		36/1	Среднее-спец.	

### 3.6. Режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность детей группы, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает

организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. При организации режима в группы предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организовано таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей шестого года жизни, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренными Санитарными правилами и нормами.

Режим дня в группе строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе. При осуществлении режимных моментов педагоги группы учитывают также индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

### Режим дня детей шестого года жизни

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты,	9.15-10.15

перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
Второй завтрак	10.30
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Занятия	16.00-16.25
	16.25-17.00
Подготовка к прогулке прогулка, самостоятельная деятельности детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.00
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00

### 3.7 Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;
- Устава Детского сада утверждённого приказом начальника ОМС «Управление образования» от 28.01.2016г. №67;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности №15101 от 12.09.2012 года.
- Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:
  - режим работы группы;
  - продолжительность учебного года;
  - количество недель в учебном году; сроки проведения каникул, их начало и окончание;
  - массовые мероприятия;
  - перечень проводимых праздников для воспитанников;
  - сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
  - праздничные дни;
  - работа в летний период.

***Режим работы группы: рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.***

Нерабочие праздничные дни:

Статьей 112 Трудового кодекса Российской Федерации установлены следующие нерабочие праздничные дни в Российской Федерации:

29,30,31 декабря,1,2,3,4,5,6,8– Новогодние каникулы

7 января – Рождество Христово;  
 23 февраля – День защитника Отечества;  
 8 марта – Международный женский день;  
 1 мая – Праздник Весны и Труда;  
 9 мая – День Победы;  
 12 июня – День России;  
 4 ноября – День народного единства.

В 2025 году Постановления Правительства РФ предусматривается после переноса следующие выходные дни:

- с 29 декабря 2024г. по 8 января 2025г. - новогодние каникулы;
- с 1 по 4 мая – Праздник Весны и Труда;
- с 8 по 11 мая – выходные по случаю Дня Победы;
- с 12 по 15 июня – празднование Дня России
- с 1 по 4 ноября выходные в честь Дня народного единства

Продолжительность учебного года составляет 38 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного и летнего – оздоровительного периода времени.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного, промежуточного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы группы, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы на учебный год и Уставом.

Организация каникулярного отдыха (середина учебного года, летний период) определяется задачами воспитания. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии с планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего Детского сада до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного учреждения по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

### **3.8. Предполагаемый результат реализации Программы**

- Функционирование детского сада как открытой, динамичной, развивающейся системы, обеспечивающей свободный доступ ко всей необходимой информации о своей деятельности. Создание эффективной системы управления дошкольным учреждением. Реализация платных дополнительных образовательных услуг.

- Соответствие образовательного процесса, среды и образовательных услуг требованиям ФГОС ДО. Обеспечение готовности воспитанников к обучению в школе. Показателями является итоговый мониторинг по образовательным областям Программы;

- Положительная динамика состояния физического и психического здоровья детей. Снижение заболеваемости, приобщение всех субъектов образовательного процесса к здоровому образу жизни.

- Современная развивающая предметно-пространственная среда и модернизированная материально-техническая база, способствующая развитию личности ребенка.

- Реализация планов сотрудничества с социокультурными учреждениями.

- Получение полноценного качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями каждого ребенка с ОВЗ; мотивация родителей к взаимодействию с детским садом, реализация просветительских, творческих и досуговых программ для семей воспитанников.

- Повышение уровня профессиональной компетентности, овладение инновационными образовательными технологиями и применение их в образовательном процессе, соответствие требованиям Профессионального стандарта педагога.