

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №90 комбинированного вида»
(«Детский сад № 90»)**

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
_____ Н.Е.Гомзикова
Приказ от «30» августа 2024 № 77

Рабочая программа
по освоению детьми 6-7 лет основной
общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности на 2024– 2025
учебный год

Воспитатели: Мустафина Виктория Валерьевна,
I кв. категория,
Шабанова Татьяна Константиновна,
высшая кв. категория

Каменск – Уральский г.о.
2024 год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи Программы.....	7
1.1.1. Принципы и подходы к формированию Программы.....	8
1.1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики особенностей развития детей седьмого года жизни.....	9
1.2. Планируемые результаты.....	13
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов.....	16
1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	19

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	20
2.1.1 Содержание образовательной деятельности детей в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	21
2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	21
2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	29
2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	33
2.1.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	51
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	59
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	61
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	66
2.5. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся.....	68
2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимися седьмого года жизни.....	71
2.7. Рабочая программа воспитания.....	81

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	132
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	134
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.....	148
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы.....	169

3.5.Кадровые условия реализации Программы.....	177
3.6. Примерный режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе.....	178
3.7.Календарный план воспитательной работы.....	181
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы.....	183

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по освоению детьми 6-7 лет основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847 (далее – ФОП ДО).

Нормативно - правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного

санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №90 комбинированного вида»;

– Программа развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №90 комбинированного вида»;

- Муниципальные и локальные документы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей старшей группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для них видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Обязательная часть Программы соответствует ФОО ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие детей старшей группы, как граждан Российской Федерации, формирование основ их гражданской и культурной идентичности на доступном их возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения, как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого образовательного пространства воспитания и обучения детей, обеспечивающего ребенку и его родителям, равные, качественные условия образовательной организации.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей: объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы детьми 7-го года жизни; характеристики особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с Федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

– особенностей взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников.

Содержательный раздел включает в Программу задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

– психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

– организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

– материально-техническое обеспечение Программы;

– обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня детей 6-го года жизни, перспективный план работы по темам недели, циклограмма совместной деятельности, календарный план воспитательной работы.

1.1 Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие обучающихся старшей группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития на основе индивидуального подхода и специфичных для

них видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей подготовительной к школе группы к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка подготовительной к школе группы с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей

здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.1 Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком старшего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей старшего дошкольного возраста, а также педагогических работников;
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги подготовительной к школе группы, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы, как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в группе для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников, работающих с детьми подготовительной к школе группы;
- культурно - образовательные особенности;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые группы для коррекционно-развивающей работы / КРР	Количество детей / семей
1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
кризис 7-ми лет	0
2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):	
- с ОВЗ (заключение ПМПК, КРР в соответствии с АОП ДО)	0
- с инвалидностью (справка МСЭ)	0
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения	0
- часто болеющие дети	1

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации	2
- дети-билингвы, дети мигрантов, которые испытывают трудности с пониманием государственного языка РФ	0
- одаренные обучающиеся	0
3. Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС): жертвы катастроф, стихийных бедствий, вооруженных конфликтов, беженцы (признанные таковыми в нормативно установленном порядке)	0
4. Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (СОП): безнадзорные, жертвы насилия (признанные таковыми в нормативно установленном порядке)	0
5. Обучающиеся «группы риска» (с девиантным поведением)	0

Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (седьмой год жизни)

Росто - весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в

буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как

самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении и через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность,

соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка подготовительной к школе группы конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде результатов на этапе завершения освоения Федеральной программы к концу дошкольного возраста.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей шестого года жизни по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр,

может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;

- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;

- интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;

способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития ребенка, которая осуществляется педагогами группы в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей подготовительной к школе группы, на основе которой педагоги определяют эффективность педагогических действий и осуществляют их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1.Индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2.Оптимизация работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации педагоги разрабатывают рекомендации по планированию индивидуальной образовательной деятельности, а также для родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагоги группы наблюдают за поведением детей в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для подготовительной к школе группы. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Педагоги устанавливают соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагоги группы обращают внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность

свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогам отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий, работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги группы выстраивают взаимодействие с детьми, организуют предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики педагоги группы используют следующие диагностические пособия:

Новикова В.П. «Математика в детском саду»;

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 6-7 лет»;

Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»;

Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и с социальной действительностью»;

Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (6 – 7 лет) дошкольной образовательной

организации»

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Национально–культурные особенности:

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений писателей, поэтов, других деятелей культуры Свердловской области, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, подвижными играми.

Климатические особенности:

С учетом особенностей климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составлен на холодный и теплый периоды:

- холодный период (сентябрь-май) – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;
- теплый период (июнь-август) – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Социально-демографические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. С учетом особенностей демографической ситуации в городе и Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в старшей группе, а так же результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для детей седьмого года жизни—от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка седьмого года жизни, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития, как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей со взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка седьмого года жизни в группе и семье;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей седьмого года жизни, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Содержание образовательной деятельности детей седьмого года жизни в соответствии с направлениями развития, представленными в образовательных областях

2.1.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие».

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками;
- разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе;
- развивать интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;
- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагоги группы обеспечивают детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомят детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывают осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагоги знакомят детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняют детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащают представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживают стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяют представление о роли школы в жизни людей.

Педагоги развивают умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учат понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращают внимание на мимику, позу, поведение); помогают находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрируют детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяют представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события,

досуг семьи, семейный бюджет. Обогащают представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагоги группы развивают умение сотрудничать со сверстниками: побуждают к обсуждению планов, советуются с детьми по поводу дел в группе; поддерживают обращенность и интерес к мнению сверстника, инициируют ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивают ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствуют тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогают устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывают привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучают детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащают представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагоги группы воспитывают патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомят детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомят с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащают представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывают уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомят детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывают эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагают детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе.

Расширяют представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

Знакомят детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включают детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряют интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывают чувство гордости за ее достижения. Воспитывают уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивают интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствуют проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учат детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомят детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания

Педагоги группы расширяют и углубляют представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывают о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организуют встречи детей с представителями разных профессий, организуют экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организуют просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.

Организуют этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывают личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагоги группы создают игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формируют представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.

В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагоги

формируют элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряют инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создают проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекают к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п. Поддерживают коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учат детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомят детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

В области формирования безопасного поведения

Педагоги осуществляют ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагоги активизируют самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагоги группы инициируют самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряют похвалой правильно выполненные действия. Педагоги рассказывают детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляют через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организуют встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждают с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряют стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждают с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов,

правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

В результате, к концу 7 года жизни:

- ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- проявляет творчество и самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;
- проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира;
- знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;
- может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;
- уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; профессии

человека, связанные с природой и ее охраной;

- знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком; различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу;

- с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в

природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

В области познавательного развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия

В процессе исследовательской деятельности педагоги совершенствуют способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляют развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагоги группы поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряют умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициатив.

Обогащают представления о цифровых средствах познания окружающего

мира, закрепляют правила безопасного обращения с ними.

Математические представления

Педагоги формируют у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.

В процессе специально организованной деятельности совершенствуют умения считать в прямом и обратном порядке, знакомят с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляют знания о цифрах, развивают умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащают представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствуют умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.

Педагоги группы способствуют совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Формируют представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагоги закрепляют умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формируют представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир

В совместной с детьми деятельности педагоги обогащают представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывают и уточняют назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывают о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Посредством поисковой и игровой деятельности педагоги группы побуждают проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формируют представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа

Педагоги группы расширяют и актуализируют представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывают о некоторых наиболее ярких представителях

животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.

Закрепляют умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формируют представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагоги поддерживают стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомят с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляют представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляют правила поведения в природе, воспитывают осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

В результате, к концу 7 года жизни:

- ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;
- способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в

разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- обладает начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;
- проявляет познавательный интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; государственные символы, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества;
- может назвать отдельных наиболее ярких представителей живой природы и особенности среды разных природных зон России и планеты, некоторые отличительные признаки животных и растений, живого и неживого объекта, привести пример приспособления животных среде обитания, рассказать об образе жизни животных в разные сезоны года;
- уверенно классифицирует объекты живой природы на основе признаков; может назвать потребности растений и животных, этапы их роста и развития; - профессии человека, связанные с природой и ее охраной; знаком с некоторыми свойствами неживой природы и полезными ископаемыми, с их использованием человеком;
- различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

Формирование словаря

Обогащение словаря

- расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных;
- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;
- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала;
- закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности

- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
- знакомить детей с буквами;
- читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
- знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности

Формирование словаря

Педагоги группы формируют у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли. Выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи

Педагоги группы способствуют автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводят работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи

Педагоги развивают у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений, в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляют умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь

Педагоги группы подводят детей к осознанному выбору этикетной формы в

зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; формируют умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений. Помогают детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формируют умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам.

Педагоги используют речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляют у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводят к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах педагоги группы формируют у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения.

Самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формируют умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляют у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагоги развивают у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагоги группы продолжают формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям. Помогают освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов.

Закрепляют умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове. Определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.

Ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

В результате, к концу 7 года жизни:

- ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы,

интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная.

- ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний; различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.

- ребенок проявляет интерес к книгам познавательного и энциклопедического характера, определяет характеры персонажей, их поступки и мотивы поведения; имеет предпочтения в жанрах литературы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Речевое развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.1.4. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус;
- формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного

искусства гражданственно- патриотического содержания;

- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
- учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность;
- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры;
- развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между

собой, выделять особенности каждого предмета;

- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;
- вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

Конструктивная деятельность:

- учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;

- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх-драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству:

Педагоги группы продолжают развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряют активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством

взрослого.

Педагоги воспитывают гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагоги продолжают знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагоги воспитывают интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Воспитывают любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагоги группы формируют у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Педагоги расширяют представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Педагоги формируют представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Педагоги группы расширяют знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивают художественное восприятие, расширяют первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжают знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А.Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширяют представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагоги продолжают знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санси др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагоги обогащают представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжают знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяют представления о разнообразии народного искусства,

художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывают интерес к искусству родного края.

Педагоги продолжают знакомить детей с архитектурой, закрепляют и обогащают знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивают умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формируют умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомят детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомят с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказывают детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Развивают умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряют стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагоги поощряют желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагоги группы развивают у детей умение выразить в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование.

Педагоги совершенствуют у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивают наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагоги совершенствуют у детей технику изображения. Продолжают развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагоги группы расширяют набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагают детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учат детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжают формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учат детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учат осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними

пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагоги учат детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивают у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учат создавать цвета и оттенки. Педагоги постепенно подводят детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Обращают их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учат детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивают цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учат детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивают восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивают у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование.

Педагоги группы продолжают учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формируют у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжают формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование

Педагоги продолжают развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учат детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляют умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляют у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

Педагоги группы развивают творчество детей; учат свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжают учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжают формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учат детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка

Педагоги продолжают развивать у детей навыки декоративной лепки; учат использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеклу. Учат при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

Педагоги группы продолжают учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивают у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепляют приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжают развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряют проявления детского творчества.

Прикладное творчество

При работе с бумагой и картоном, педагоги группы закрепляют у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Педагоги формируют у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при

изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формируют умение использовать образец.

Совершенствуют умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагоги формируют у детей умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагоги закрепляют у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляют у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагоги закрепляют умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство

Педагоги продолжают развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжают формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учат плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учат осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учат детей видеть красоту созданного

изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагоги группы учат детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляют у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагоги группы продолжают развивать у детей навыки декоративной лепки; учат использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

Педагоги группы формируют у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряют желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагают детям самостоятельно

находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала

Педагоги группы учат детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагоги учат детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжают развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжают учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов

Педагоги знакомят детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знакомят детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагоги учат детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Слушание

Педагоги развивают у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащают впечатления детей и формируют музыкальный вкус, развивают музыкальную память. Способствуют развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха.

Педагоги знакомят детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Педагоги группы совершенствуют у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закрепляют у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учат брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращают внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляют умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Педагоги учат детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряют желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Педагоги способствуют дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствуют умение выразительно и ритмично

двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомят детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). Педагоги развивают у детей танцевально-игровое творчество; формируют навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Педагоги группы способствуют развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учат импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогают придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учат детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формируют у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Педагоги группы знакомят детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учат детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагоги активизируют использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность

Педагоги группы развивают самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживают желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивают проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивают творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывают любовь к театру. Педагоги учат детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывают навыки театральной культуры, приобщают к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывают о театре, театральных профессиях.

Знакомят со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагоги учат детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивают

воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

Педагоги формируют у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формируют умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формируют у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагоги формируют умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагоги продолжают формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивают активность детей в участии в подготовке развлечений.

Формируют навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагоги расширяют знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывают уважение к культуре других этносов. Формируют чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживают интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряют реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

В результате, к концу 7 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству:

- выражает радость к своим успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве;
- имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявляет эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к окружающему миру;
- способен давать эстетическую оценку и делать эстетические суждения;
- выражает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;
- обладает начальными знаниями об искусстве, отечественных национально-культурных ценностях;
- проявляет гражданско-патриотические чувства;
- способен назвать вид, жанр искусства;
- знает произведения определенного вида искусства (автора, название);
- знает средства выразительности разных видов искусства;
- знает о творчестве некоторых художников и композиторов;
- знает профессии, связанные с искусством;
- уметь назвать основные действия, с помощью которых воплощается данный вид искусства (писать, танцевать, играть роль и т.д.);

умеет действовать сообразно данному виду искусства, знать технические приемы и умело ими пользоваться в свободной художественной деятельности;

- умеет устанавливать связи между видами искусства;
- умет выразить чувства, мысли языком искусства;
- узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
- испытывает интерес и желание посещать выставки, музеи, детские театры;
- способен выражать свои впечатления, высказывать суждения, оценки;
- проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.).

В изобразительной деятельности:

- проявляет потребность в творческом самовыражении;
- проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности; - высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде;
- проявляет волевое начало в продуктивной деятельности, способность достигать цели, переделывать, если не получилось;
- участвует в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

В рисовании:

- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке:

- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур;
- создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;
- расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции.

В конструктивной деятельности:

- свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек (свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными);

- представляет себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка;
- освоил сложные формы сложения из листа бумаги и могут придумывать собственные;

- усложняет конструирование из природного материала

В музыкальной деятельности:

- узнает гимн РФ; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в музыкальной деятельности:
- определяет музыкальный жанр произведения;
- различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты;
- воспроизводит и чисто поет несложные песни в удобном диапазоне;
- сохраняет правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);
- правильно берет дыхание;
- выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа;
- передает несложный ритмический рисунок;
- выполняет танцевальные движения качественно: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг;
- выразительно и ритмично исполняет танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами);
- активен в театрализации, инсценирует игровые песни;
- исполняет сольно и в оркестре простые песни и мелодии;
- проявляет музыкальные способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.);
- любит посещать концерты, музыкальный театр делится полученными впечатлениями;
- применяет накопленный музыкальный опыт для осуществления различных видов детской деятельности.

В театрализованной деятельности:

- проявляет творческую инициативу в организации театрализованных игр;
- дает оценку помыслов, поступков вымышленных, литературных персонажей и реальных людей;
- передает театральный образ с помощью специальных средств театральной выразительности (слово, грим, костюм, хореография и пр.);
- самостоятельно выбирает литературную или музыкальную основу для будущего спектакля;
- знает виды и формы театра, театральные профессии;
- пользуется театральной терминологией;
- знаком с культурой поведения в театре;
- анализирует сыгранные роли (собственные и сверстников), а так же просмотренные театральные постановки.

В культурно-досуговой деятельности:

- способен организовывать свободное время с пользой, реализуя собственные

интересы и желания;

- активно участвует подготовке и проведении праздников и развлечений различной направленности;
- владеет навыками культуры общения в ходе досуговых мероприятий со всеми его участниками;
- знает традиции и обычаи народов России;
- уважительно относится к культуре других этносов;
- с интересом принимает участие в коллективной досуговой деятельности, применяя полученные навыки и опыт; участвует в объединениях дополнительного образования, реализуя свои художественно-творческие способности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве;
- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества

гражданскую идентичность в двигательной деятельности;

- формировать осознанную потребность в двигательной активности;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Содержание образовательной деятельности

Педагоги группы закрепляют и совершенствуют двигательные умения и навыки детей, развивают психофизические качества и способности, создают условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений.

Обучают выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагоги учат детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений.

Поддерживают стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.

Педагоги продолжают приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяют и уточняют представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживают интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывают полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения)

Педагоги способствуют совершенствованию двигательных навыков детей, создают условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Ходьба

в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной веред,

спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедр), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку.

Упражнение в равновесии

- ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); - прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

Бег

с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами);

- наперегонки на скорость (от 25-30 метров);

- на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом;

- в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10—15 см.);

- спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.);

- в усложнённых условиях 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий;

- челночный бег (3 по 5 метров).

Ползание, лазанье

- на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;

- проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание:

- перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами;

- отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз;

- бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя;

- метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных

положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки

- на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом;
- в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый;
- на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см);
- в длину с места (от 100–140 см в зависимости от пола, подготовленности); - в длину с разбега (180–190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).
- прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения.

Педагоги проводят с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др.

- предлагают упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.)
- педагоги поддерживают и поощряют инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений); Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения педагоги включают в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6–8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения

Педагоги группы совершенствуют навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу;

- перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3);
- расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу;
- размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Подвижные игры

Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагоги поддерживают стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряют творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжают воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Способствуют формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогами могут быть предложены детям: игры с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву».

Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-эстафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные упражнения

Педагоги продолжают обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий (наличие оборудования, климатические условия региона).

Катание на санках

Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах

- скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500–600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;

- попеременным двух-шажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «елочкой».

Спортивные игры

Педагоги обучают детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча);

- перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении;

- ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон;

- забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча;

- ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте;

- ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы;

- прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними;

- забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева);

- попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагоги группы расширяют, уточняют и закрепляют представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов.

Дают доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий.

Следят за осанкой и приучают к этому детей, оказывать элементарную первую помощи при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывают чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживают

стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги

Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально - ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.

Дни здоровья

Педагоги проводят 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.

Туристские прогулки и экскурсии

Педагоги организуют пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период.

Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

В результате, к концу 7 года жизни:

- ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические

- качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; - осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми;
- проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует;
 - активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности;
 - осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие;
 - стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области
«Физическое развитие»: направлено на приобщение детей к ценностям
«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации
Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности детей подготовительной к школе группы:

- игровая деятельность (сюжетно ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и со сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно – исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагоги группы используют следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно – рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кинофильмов и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагоги используют различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования большое значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогами форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

практик

Образовательная деятельность в старшей группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагоги группы выбирают один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ним, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги получают в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения

задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В группе создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

Это:

- простые формы - беседа, рассказ, эксперимент, наблюдение, дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога);

- составные формы - игровые ситуации, игры-путешествия, творческие мастерские, детские лаборатории, творческие гостиные, творческие лаборатории, целевые прогулки, экскурсии, образовательный челлендж, интерактивные праздники;

- комплексные формы - детско-родительские и иные проекты, тематические дни, тематические недели, тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагоги группы максимально используют все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагогов в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми

(в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагоги группы организуют образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагоги используют опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности - двигательный, безопасности, игровой, конструирования, творчества, познания и коммуникации, экспериментирования, книжный уголок, театрализации и музицирования.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создают проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживают познавательные интересы детей, изменяют предметно-развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-

исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогам помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагоги группы создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагоги группы поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка группы, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагоги группы учитывают следующие условия:

- уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта детей в деятельности, побуждающие их к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить

самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у обучающихся творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

- поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в группе, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

- поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивая рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети подготовительной группы имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагоги группы обращают внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагоги создают ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Они поощряют стремление к самостоятельности, определяют для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживают желание преодолевать трудности и поощряют ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливают на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют следующие способы и приемы.

- не сразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты

решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

- педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы находятся предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. С их помощью дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогов с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей старшего дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях группы и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1. Информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в группе.

2. Просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи.

4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для

решения образовательных задач.

5. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия педагогов группы с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в группу; между педагогами и родителями (законными представителями) происходит обмен информацией об особенностях развития ребёнка в группе и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов группы и родителей при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями) и разумно используют полученную информацию в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии педагоги учитывают особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия педагоги учитывают особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогов группы по построению взаимодействия с родителями обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико - аналитическое – получение и анализ данных о семьях обучающихся, запросов в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей; планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач.

2. Просветительское - просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей старшей группы; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей группы; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в группе образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе; содержании и методах образовательной работы с

детьми.

3. Консультационное - консультирование по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогами; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми подготовительной к школе группы; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

4. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей старшего дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов в группе совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности педагогов группы уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения их детей.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей старшей группы;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в группе;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1. Диагностико - аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и т.д.

2. Просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); сайты дошкольной образовательной организации и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

3. Досуговая форма - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги используют специально подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемые в группе. Кроме того, педагоги используют воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая их к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Педагоги выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам группы устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) детей группы.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа (далее - КРР) и\или инклюзивное образование в Детском саду №90 направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или

психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в Детском саду №90 осуществляют педагоги и специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед.

Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Содержание коррекционно-развивающей работы включает следующие направления / блоки: диагностический, коррекционно-развивающий, консультативный и информационно-просветительский.

Диагностический блок КРР включает:

- своевременное всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Непосредственно КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в

соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение педагогами и специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимися, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативный блок КРР включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительский блок КРР предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и

социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Категории целевых групп обучающихся для включения их в программы КРР и программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещение ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с нормотипичными детьми с нормативными кризисами развития

Коррекционно-развивающая работа с данной целевой группой в Детском саду № 90 проводится с детьми при яркой выраженной симптоматике кризиса 3-х лет и 7-ми лет.

Кризис 7-ми лет. Основными проявлениями кризиса 7-ми лет являются капризность, негативизм, непослушание, раздражительность.

Коррекционные задачи:

- Развивать навыки контекстного общения со взрослыми, формы сотрудничества с ровесниками, элементы рефлексии.
- Создавать условия для формирования адекватных переживаний в ситуации успеха, неудачи.
- Ориентировать ребёнка в пространстве внутреннего мира.
- Создавать условия для осознания ребёнком переживаний, связанных с возрастно-временным статусом, развивать осознание адекватной, положительной

временной перспективы.

- Формировать готовность принимать себя и другого человека как нравственную и психологическую ценность.
- Формировать психологическое новообразование – новую внутреннюю позицию.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)

Категория детей с ООП	Задачи работы
<p>Дети ОВЗ и/или дети-инвалиды, получившие статус в установленном порядке</p>	<p>Коррекционно-развивающая работа с выстраивается согласно нозологическим группам и направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предупреждение вторичных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся. • Коррекцию нарушений психического развития. • Формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции. <p>КРР с детьми с ОВЗ (при наличии заключения ПМПК) осуществляется в соответствии с АОП ДО.</p>
<p>Часто болеющие дети, обучающиеся по индивидуальному учебному плану/расписанию на основании медицинского заключения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов. • Снижение тревожности. • Помощь в разрешении поведенческих проблем. • Создание условий для успешной социализации, оптимизации межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. <p>Включение ЧБД в программу КРР осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>Обучающиеся, испытывающие трудности в освоении ООП, развитии, социальной адаптации, в том</p>	<p><u>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в освоении ОП ДО и развитии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать познавательные интересы, самоконтроль в интеллектуальной деятельности, способность к интеллектуальному экспериментированию, интеллектуальному творчеству.

<p>числе билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • учить использовать приёмы произвольной регуляции внимания, памяти, восприятия, воображения, рассуждать, делать умозаключения. • формировать приёмы постановки и решения познавательных задач разными способами. • обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях. <p><u>Задачи работы с обучающимися, испытывающими трудности в социальной адаптации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование правил поведения в группе; • коррекция деструктивных эмоциональных состояний; • развитие коммуникативных навыков; • снятие психоэмоционального напряжения ; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку. <p><u>Задачи работы с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающие трудности в понимании государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативных навыков; • формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих в последствии попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.
<p>Одаренные обучающиеся</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия

	<p>поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. <p>Включение ребенка в программу КРР осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации

Определение понятия «трудная жизненная ситуация» дано в статье 3 Федерального закона от 10.12.1995 № 195-ФЗ «Об основах социального обслуживания населения в Российской Федерации». К семьям, находящимся в категории трудной жизненной ситуации относятся: малообеспеченные, многодетные, неполные, семьи с детьми-инвалидами; семьи, в которых родители страдают психическими расстройствами, имеют умственную отсталость; семьи, оказавшиеся в экстремальной ситуации; семьи, имеющие в своём составе нетрудоспособных или длительно болеющих членов семьи, семьи выпускников интернатных учреждений.

В статье 1 Федерального закона Российской Федерации от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации» сформулированы типичные трудные жизненные ситуации для ребенка.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ТЖС) - это дети, оставшиеся без попечения родителей; дети - инвалиды; дети - жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей беженцев и вынужденных

переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети - жертвы насилия; дети, проживающие в малоимущих семьях.

Данной категории детей может быть свойственно:

- изменение в эмоциональном состоянии и общении: замкнутость, изоляция, уход в себя, отвращение, стыд, вина, недоверие, истерическое поведение, враждебность, агрессия, аутоагрессия, быстрая потеря самоконтроля;
- глубокие и быстрые личностные изменения: снижение самооценки, неспособность защитить себя, смирение, подавленность, тревожность, уступчивость, угодливость, склонность к уединению, внешний локус контроля;
- нарушения сна (прерывистый, неглубокий, со вздрагиваниями и повторяющимися кошмарными сновидениями), питание (вплоть до булимии и анорексии);
- соматические и психосоматические расстройства (энурез, энкопрез, нервные тики и т.п.).

задержка в развитии ребёнка: речевые нарушения, задержка психического, интеллектуального, эмоционально-волевого развития;

- трудности в общении со сверстниками, избегание общения с прежними друзьями, отчуждение от братьев и сестёр, терроризирование младших детей и сверстников, жестокость по отношению к игрушкам;
- регрессивное поведение.

Задачи КРР:

- создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений между помогающим взрослым (педагогом) и ребёнком;
- обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть;
- коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, познавательной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решение поведенческих проблем.

Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в социально опасном положении

Семья, находящаяся в социально опасном положении (СОП) - это семья, имеющая детей, где родители или законные представители несовершеннолетних не исполняют обязанности по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение, либо жестоко обращаются с ними.

Основания, по которым несовершеннолетний и (или) семья могут быть признаны находящимися в социально опасном положении закреплены в статье 1 Федерального закона от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ.

Основными особенностями семьи, находящейся в социально опасном

положении, являются: низкий уровень педагогической культуры, деструктивные эмоционально-конфликтные отношения между супругами, возможное наличие таких факторов (в единственном или совокупном их проявлении) как:

- социально-экономическое неблагополучие,
- аморальный образ жизни,
- зависимость от алкоголя и психоактивных веществ,
- деформированность общечеловеческих ценностных ориентации,
- неразборчивость в брачном выборе и повторные браки, без учета интересов детей,
- жестокое отношение к детям и насилие над ними,
- пренебрежение к санитарно-гигиеническим нормам и т.п.

Детям, воспитывающихся в таких семьях могут быть свойственны следующие особенности: трудности в коммуникации со сверстниками и взрослыми, эмоциональная незрелость, сниженная познавательная активность, отставание в психическом развитии.

Задачи КРР:

- сопровождение процесса развития ребёнка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка);
- проведение коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на стабилизацию или налаживание детско-родительских отношений.

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися «группы риска»

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;

- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Коррекционно-развивающая работа в Детском саду №90 реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется педагогами и специалистами самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся. Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей

среде.

Основу воспитания, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы педагогов группы, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания включает реализацию следующих программ,

проектов и технологий:

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

-«Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей». Н. Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, О.Л. Князева. – М.: Детство-Пресс, 2015 г.

-проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей подготовительной к школе группе». Формирование основ логического мышления.

-проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников с использованием цифрового микроскопа». Развитие интереса к практической познавательно-исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения.

- проект «Развивающая методика досуга: пальчиковые игры «Волшебные Гонзики». Развитие у детей стойкой мотивации к развитию познавательных интересов, речевой активности и проявления творческой самостоятельности.

- технология «Мир оригами». Развитие способности работать руками, умение разбираться в чертежах.

-технология «Математика вприпрыжку». Женя Кац. Программа игровых занятий математикой с детьми 6-7лет.

- технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности». Повышение интереса к занятиям математикой и речевому развитию.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала.

В образовательной программе «СамоЦвет»:

- предоставлены данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста;

- ставятся цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей; культурное окружение, географические

условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала.

- раскрыты принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве;

- раскрыты особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста правил и норм поведения;

- опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Авторы: Н.Н. Авдеева, кандидат психологических наук, О.Л. Князева, кандидат психологических наук, Р.Б. Стеркина, кандидат психологических наук.

Безопасный и здоровый образ жизни – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных, в том числе неожиданных ситуациях. Главной задачей Программы является стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности за свое поведение.

В период дошкольного детства ребенок знакомится с большим количеством правил, норм, предостережений, требований. Однако ему трудно представить степень их значимости. Нередко в силу различных причин их выполнение оказывается малоэффективным. Поэтому, определяя основное содержание и направление развития детей, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность.

Для того, чтобы эти нормы и правила стали регулятором поведения, они должны быть осознаны и приняты ребенком. Поэтому наряду с традиционными формами обучения педагоги группы организуют такие виды деятельности, в которых воспитанники приобретенные нормы поведения могли бы применять.

Основное содержание программы строится по направлениям:

- здоровье ребенка;
- ребенок на улице;
- ребенок и природа;
- ребенок и другие люди;
- эмоциональное благополучие ребенка;

- ребенок дома.

Проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей седьмого года жизни».

Формирование основ логического мышления - одна из важнейших задач дошкольной педагогики. Её успешная реализация возможна в рамках развития математических представлений у воспитанников с использованием обучающих, игровых, занимательных технологий.

Проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников с использованием цифрового микроскопа».

Формирование интереса к практической познавательно-исследовательской деятельности, формирование научного мировоззрения.

Проект «Развивающая методика досуга: пальчиковые игры «Волшебные Гонзики»

«Гонзики» развивают мелкую моторику, память, мышление, воображение, что необходимо детям подготовительной к школе группы в период подготовки к школьному обучению.

Технология «Мир оригами».

Бумага - самый доступный для ребенка универсальный материал. Изготовление поделок из бумаги в технике оригами – это еще и игра с сюрпризами, создаваемая по четким законам математики.

Технология «Математика вприпрыжку».

Кац Евгения Марковна - автор методики игрового обучения детей разных возрастов математике. Предназначена для развития пространственного и логического мышления дошкольников в процессе обучения математике.

Технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности».

Детство-это радость открытий, волшебное погружение в окружающий мир, узнавание и понимание его. Использование данного конструктора позволяет педагогам группы сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры. В построенной системе логических заданий, у воспитанников развиваются пространственные и зрительные представления, они осваивают не только математические понятия, но и объёмное моделирование.

Дошкольники изучают практическую фонетику, звуковой анализ, подбирают слова к звуковым схемам.

Цели и задачи реализации Программы:

Реализация целей образовательной программы «СамоЦвет» осуществляется через:

- культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;

- способы формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;
- средства развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению.

Социокультурный подход предполагает создание образовательной среды и направленность образовательного процесса на:

- формирование личности ребенка, протекающее в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования на уровне содержания современной мировой и отечественной культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром культуры в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие);
- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимому, к менее близкому-культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое-настоящее-будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности педагогов и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
- детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (библиотека, поликлиника, театр и др.): экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста

– помочь раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

Основные задачи программы:

- подготовка педагогов к осуществлению инновационной деятельности по привитию детям основ безопасности;
- обновление содержания взаимодействия с родителями по данному вопросу;
- выбор приоритетных направлений работы и методических приемов по обучению основам пожарной безопасности; перевод указанной работы на программно-целевую основу.

Цель проекта «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей шестого года жизни» -

способствовать формированию логического мышления у детей старшего группы с помощью занимательных, развивающих игр и упражнений.

Основные задачи проекта:

-повышение качества образования по развитию элементарных математических представлений у детей путем использования в разных видах деятельности занимательного материала, развивающих игр, упражнений, заданий, способствующих обогащению сенсорного опыта воспитанников, развитию логического мышления, преобразованию действий

Цель проекта «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников с использованием цифрового микроскопа»

- развивать познавательные способности у детей подготовительной к школе группы путем обогащения опыта познавательно - исследовательской деятельности.

Основные задачи проекта:

-дать ребенку понять, что микроскоп - не средство развлечения, а средство саморазвития; при помощи его можно познавать мир, удивляться, получать положительные эмоции от собственной интеллектуальной работы;

-развитие у детей старшего дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления (способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимости);

-расширение кругозора.

*Цель проекта «Развивающая методика досуга: пальчиковые игры
«Волшебные Гонзики»*

- подготовка руки к письму, развитие речевых навыков детей подготовительной к школе группы через игры с занимательной игрушкой

Основные задачи проекта:

- развитие мелкой моторики, подвижности и гибкости кистей и пальцев рук для облегчения овладения навыками письма;
- побуждение к диалогу, стимулирование развития речи - сделать ее более четкой, ритмичной, яркой;
- развитие воображения и фантазии.

Технология «Мир оригами»

- развить логическое и пространственное мышление, стимулировать творческую активность путем активации мыслительных процессов.

Основные задачи технологии:

- обучение детей различным приемам работы с бумагой: как сгибание, складывание, надрезание, склеивание;
- формирование умений следовать устным инструкциям;
- развитие способности анализировать, планировать, создавать конструкции по образцу, по заданным условиям, операционным картам, схемам;
- развитие внимания, памяти, пространственного воображения, глазомера, мелкой моторики рук, художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей;
- расширение коммуникативных способностей детей и создание игровых ситуаций.

Цель технологии «Математика вприпрыжку» – научить детей следовать учебным инструкциям, выполнять игровые задания самостоятельно; наряду с развитием вычислительных навыков, навыков черчения развивать математическое мышление (умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, рассуждать по аналогии, находить закономерности), волю, чувства, эмоции; формировать способность ставить перед собой цель, самостоятельно находить и преодолевать затруднения.

Основные задачи технологии:

- развитие логической составляющей мышления ребенка;
- обучение ребенка доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных геометрических понятий и представлений;
- формирование навыков самостоятельного поиска путей решения задач и представления о том, что мыслительная деятельность сама по себе достаточно интересна и увлекательна

Цель технологии «Использование игрового конструктора для объемного моделирования «Тико» в образовательной деятельности» создать условия, способствующие формированию математических представлений, речевому

развитию у воспитанников через использование ТИКО – конструкторов.

Основные задачи технологии:

- формирование грамматической составляющей речи;
- овладение звуко-буквенным анализом и слога -звуковым составом слов;
- использование новых эффективных средств, способствующих более быстрому, качественному усвоению математического материала в увлекательной и занимательной форме;
- формирование логического мышления детей подготовительной к школе группы.

Принципы и подходы к формированию Программы воспитания

Рабочая программа воспитания построена на следующих принципах:

- *принцип учета ведущей деятельности:* программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной и игровой деятельности;

-*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка шестого года жизни, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации* детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

-*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей шестого года жизни, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития

ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности педагоги группы не используют педагогические технологии, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Содержательный раздел Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания детей седьмого года жизни - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1. Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
2. Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом

(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско - взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком

моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
2. Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
3. В подготовительной к школе группе проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1. Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
2. Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1. Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
2. Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к

осознанию нравственной стороны труда.

Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
2. Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Деятельность педагогов нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагоги предоставляют детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывают самоуважение и уверенность в

себе, подчеркивают достижения ребенка.

Знакомят детей с их правами.

Обогащают представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших).

Педагоги знакомят детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализируют с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривают примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учат детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрируют примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащают представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствуют пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривают проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащают представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагоги поддерживают стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствуют овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулируют детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащают опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагоги в совместной деятельности с детьми поощряют обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствуют пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяют представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

Обогащают словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивают позитивное отношение к детскому саду: поддерживают желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывают бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада.

Включают детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживают чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагоги воспитывают любовь и уважение к нашей Родине — России. Формируют у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомят с историей их возникновения в доступной для детей форме.

Обогащают представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивают интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяют особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащают представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомят детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывают уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомят детей биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывают позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагоги обогащают представления детей о Малой Родине: поддерживают любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомят со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивают умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживают проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагоги обогащают представления детей о труде взрослых, знакомят детей

с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.

Создают образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрируют возможные связи между профессиями, обращают внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагоги формируют представление детей о современной технике, ее разнообразии, создают образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывают, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагоги создают условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывают о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формируют представление о финансовой грамотности человека, обсуждают с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивают умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формируют уважение к труду родителей.

Педагоги продолжают поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создают проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Педагоги создают условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учат детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагоги создают условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми.

Обсуждают с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривают с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь

между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.).

Иницируют проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагоги создают условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организуют игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения.

Иницируют вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряют интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.

Читают с детьми художественную литературу, иницируют обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизируют проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Воспитатели обсуждают с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

-ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах с взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада;

-в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

-проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям;

-знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества;

-активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;

-бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,

стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

-представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх;

-пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты;

-быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

*Парциальная образовательная программа дошкольного образования
«СамоЦвет».*

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности.

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей седьмого года жизни, направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;

- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Модуль образовательной деятельности «Социально – коммуникативное развитие»

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка

В возрасте 6–7 лет происходит изменение статуса ребенка в (самые старшие воспитанники). Сознательная или стихийная перестройка отношения окружающих к ребенку как к будущему школьнику. Наличие противоречия между новыми познавательными потребностями ребенка и невозможностью их удовлетворения в сюжетно-игровой деятельности. Наличие психологических новообразований: потребность в реализации общественно значимой деятельности (обучение в школе); потребность вхождения в новую социальную общность; осознание и обобщение собственных переживаний; формирование внутренней позиции школьника; обобщение собственного переживания; осмысленность собственных эмоций; иерархия мотивов; опосредованность взаимоотношений определенными правилами; формирование произвольности психических процессов и поведения.

Признаки кризиса 6–7 лет: повышенная утомляемость; раздражительность; демонстративность (нарочитые элементы, манерничанье, кривлянье); капризность; вспышки гнева; замкнутость; агрессивность или, наоборот, излишняя застенчивость; повышенная тревожность (ребенок играет роль шута среди сверстников, выбирает в друзья старших детей, заискивает перед воспитателями, старается им угодить, чрезмерно вежлив); завышенная или заниженная самооценка; наличие странных немотивированных действий (различие внутренней и внешней стороны личности); утрата детской непосредственности и спонтанности поведения и общения; нарушение выполняемых ранее правил и общественных норм; отрицание непререкаемого авторитета родителей и педагога ДОО; яростное отстаивание своего мнения; актуализация страхов. Сущностью этого кризисного периода является адаптация ребенка к новой ситуации социального развития, связанной с появлением новой потребности в уважении к себе как к значимому члену общества, осуществляющему общественно полезную деятельность и имеющему свои обязанности. Результатом прохождения кризисного периода является формирование интегративной готовности к обучению в школе

Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 6-7 лет

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 121)

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 125)

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 128)

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 133)

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Задачи познавательного развития

1. Создать условия для развития интересов ребенка, любознательности и познавательной мотивации.

2. Способствовать формированию познавательных действий, становлению сознания ребенка, развитию воображения и творческой активности. 3. Создать условия для формирования первичных представлений ребенка о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

4. Обеспечить развитие математического мышления, через освоение математического содержания окружающего мира

Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 6-7 лет

Содержательная линия «Культурная практика познания»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 201)

Содержательная линия «Культурная практика конструирования»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 207)

Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 212)

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Задачи речевого развития ребенка

1. Создать условия для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
2. Способствовать формированию умений ребенка формулировать мысли через слово.
3. Обеспечить расширение и обогащение активного словарного запаса ребенка, продолжения работы над смысловой стороной речи, развития речевого творчества.
4. Создать условия для формирования у ребенка грамматически правильной диалогической и монологической речи, совершенствования всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 6-7 лет

Содержательная линия образования «Речевая культурная практика»
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.248)

Содержательная линия образования «Культурная практика литературного детского творчества»
(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.252)

Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития

1. Самостоятельно создавать выставки, экспозиции.
2. Побуждать детей экспериментировать с разными материалами, применять на практике для создания художественного образа.
3. Познакомить детей с разными техниками рисования; поощрять воображение и творчество детей.
4. Пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.
5. Воспитывать ценность культурного досуга.

Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 6-7 лет

Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.301)

Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.306)

Содержательная линия «Культурная практика театральной деятельности»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.310)

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

На седьмом году жизни движения детей становятся более координированными и точными. Теперь дети формируют личностное отношение к заданию: они имеют возможность продемонстрировать себя умелым и удачливым, определить свой уровень успеха, закрепить его и сделать не случайным. Детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием детей, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Содержательная линия «Культурная практика здоровья»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.344)

Содержательная линия «Двигательная культурная практика»

(Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет», стр.349)

В Программу «Основы безопасности детей дошкольного возраста» в раздел «Ребенок и другие люди» включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего, эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Нередко дошкольники считают, что опасными являются люди с неприятной внешностью или манерой поведения.

Содержание раздела «Ребенок и природа» позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы. Педагоги знакомят детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека. Раздел

«Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагогов с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей.

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик описаны в парциальной образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет», стр. 289-303

Организационный раздел

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

В подготовительной к школе группе ребенка начинают интересоваться правилами поведения, он говорит о себе, своих родителях, друзьях. Происходит противоречие социальной ситуации развития ребенка-дошкольника, которое заключается в разрыве между стремлением быть как взрослые и невозможностью реализовать это стремление непосредственно.

Единственной деятельностью, которая позволяет решить это противоречие является сюжетно-ролевая игра, в такой игре ребенок берет на себя роль взрослого как носителя общественных функций и вступает в определенные отношения с другими «взрослыми».

Условия для сюжетно-ролевой игры позволяют усваивать человеческие отношения, нормы и правила поведения, которые существуют в мире взрослых. Поэтому ролевая игра дает возможность вступить во взаимодействие с такими

сторонами жизни, которые недоступны ему в реальной практике. В ней с одной стороны, благодаря речевому действию происходит усвоение норм общественных отношений, а с другой – формирование самого механизма личностного поведения, т.е. подчинение своего поведения идеальному образу, ставшему мотивом деятельности ребенка.

В этом возрасте дети начинают сооружать пространство для игры из любых подручных материалов. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план. Функция сюжето-сложения принадлежит разнообразным мелким игрушкам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства – макетами.

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» по желанию играющих).

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Для становления режиссерской игры необходимо место для разыгрывания сюжетов, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты, а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место отводится для игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры.

Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Таким образом, насыщенная предметно-развивающая среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Воспитатели группы развивают у детей представления о собственных возможностях и силах, учат познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого в группе сделаны метки «Я расту». Вывешиваются газеты различной тематики, например «Мои друзья», «Мой любимый праздник», «Моя семья», «Как я провожу выходной день» и другие.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группе имеются иллюстративные материалы краеведческого характера, также герб страны, края, города; макеты достопримечательностей города и др.

В группе воспитатели продолжают расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отведено место, в котором вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей.

игры и общения»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

Предметная среда дополняется:

- тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «Как развеселить гостей», «Принимаем гостей»;
- тематические игровые наборы с мелкими персонажами «Больница» и др. Дидактические, наглядные игрушки и пособия: альбомы «Быт моей семьи», «Семейные традиции». В подготовительной группе организуются выставки семейных коллекций; семейных фотографий «Семейный вернисаж».
- схема, иллюстрации по темам: «Полезные упражнения для...», «Помоги себе сам»;
- игры-лото «Полезные продукты» и т. п

«Социальная солидарность»:

-имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- патриотический уголок «Народное творчество», «Народные промыслы», Красная книга;
- дидактические игры, настольно-печатные игры по возрасту;
- историческая литература по изучению родного края, страны.
- имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей;
- дидактические игры, настольно-печатные игры по возрасту

«Здоровье»:

-имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.

«Труд и творчество»:

- имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.

«Социальная солидарность»:

- тематически альбомы «Мы – друзья», «Мы все разные»;
- дидактические игры «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится – не скажу, а покажу»;
- имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

детей.

*Содержательная линия «Культурная практика безопасности
жизнедеятельности»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- дидактические пособия, развивающие игры по теме «Ребенок дома», «Ребенок и природа», «Ребенок на улице».

«Здоровье»:

- тематические альбомы «Безопасная дорога в школу», «Правильно оказывай первую помощь», «Первая помощь при ожогах, уколе иголкой, ссадине и др.»;

- аптечка для оказания первой помощи

«Труд и творчество»:

- служебные автомобили разного назначения;

- напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт;

- комплект транспортных средств к игровому коврику «Дорожное движение».

«Социальная солидарность»:

- художественная литература по возрасту;

- дидактические игры по возрасту

*Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и
общественно-полезного труда»*

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

-имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

«Здоровье»:

-имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

«Труд и творчество»:

- игровой модуль «Мастерская»; наборы игрушечных инструментов;

- набор инструментов парикмахера в чемоданчике;

-тематический альбомы «Люди разной профессии», «Кем я хочу быть».

«Социальная солидарность»:

-имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом

Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

В подготовительной группе продолжается обогащение, закрепление и активизация словаря детей. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание,

повествование, рассуждение). По тому, как ребёнок строит своё высказывание, насколько интересно, живо, образно умеет рассказывать и сочинять, можно судить об уровне его речевого развития, о владении богатством родного языка и одновременно об уровне его умственного, эстетического и эмоционального развития. Исходя из особенностей развития разных сторон речи детей седьмого года жизни, можно обозначить следующие основные направления организации речевой развивающей среды: -совершенствование речи как средства общения (через знакомство с формулами речевого этикета, формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения); - целенаправленное формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; уточнения, обобщения); - организация деятельности в «Уголке интересных вещей» (в пополнении уголка акцент делается на расширение представлений детей о многообразии окружающего мира, организация восприятия с последующим обсуждением); - создание индивидуального «авторского речевого пространства» каждого ребёнка (с целью стимулирования словесного творчества детей, повышения качества речевых высказываний детей)

Содержательная линия «Речевая культурная практика»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- игры издательства «Весна-дизайн»: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей, на природе»;
- рамки и вкладыши тематические;
- игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»;
- тематические наборы карточек с изображениями;
- трехмерное тематическое домино;
- д/и «Мое имя», «Давайте знакомиться», «Назови ласково», «Маленькие помощники», «Праздник в моей семье», «Моя комната», «Моя семья, моя родословная»

«Здоровье»:

- папка с иллюстрациями «Человек и его организм»;
- дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться с другом» (о личных вещах), «Фоторобот» (составление из частей тела, лица, движений человека);
- лото «Работа сердца»;
- домино логическое на изучение видов чувств.

«Труд и творчество»:

- служебные автомобили различного назначения; -
набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс;
- набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов; -
пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов; - игровые
двусторонние доски к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с таблицей для заполнения по признакам; - комплект
заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе).

«Социальная солидарность»:

- напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт;
- тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница»;
- конструктор с набором элементов по теме «Город».

Содержательная линия «Культурная практика литературного детского творчества»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- книги-рассказы в картинках;
- докучные сказки, небылицы (народные и авторские);
- детские книги:
- произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки: «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Сынко Филиппко», пересказ Е. Поленовой и т. д.;
- произведения поэтов и писателей России: А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; А. Ремизов «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; П. Ершов «Конек-Горбунок» и т.д.;
- произведения поэтов и писателей разных стран: Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина и т. д.

«Здоровье»:

- детские книги и энциклопедии о здоровье и здоровом образе жизни.

«Труд и творчество»:

«Социальная солидарность»:

- детские книги:

- фольклор народов мира: «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова и т. д.; ○ произведения поэтов и писателей России: Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»; Э. Успенский «Память»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г.Скребицкий «Всяк по-своему» и т. д.;

- произведения поэтов и писателей разных стран: А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. А. Любарской и т. д.

Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Предметно-развивающая среда в старшем дошкольном возрасте отвечает принципам активности, самостоятельности, творчества, а также динамичности, оптимально насыщена (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостна, многофункциональна, трансформирующаяся, информативная, удовлетворяющая потребность ребенка в новизне преобразовании, экспериментировании. Подбор широкого диапазона материалов в соответствии с замыслом, видом, содержанием деятельности способствует удовлетворению потребности в познании, ценностном осмыслении, общении, преобразовании реальности. Все предметы подбираются в соответствии с принципом интеграции образовательных областей. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержательная линия «Культурная практика познания»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):

- виды профессий;

- семейные ценности, т. д

«Здоровье»:

- наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений):

- виды растений;

- виды ландшафтов;

- виды спорта и т. п.

- набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5–7);

- набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность);

- иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы;
- набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе;
- познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.)
- стойка для дорожных знаков и дорожные знаки;
- информационно – иллюстративное оснащение по безопасности жизнедеятельности;
- папка (альбом) с иллюстрациями: «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»
- «Труд и творчество»:
 - доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4–8 частей);
 - набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика);
 - набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика);
 - Танграм;
 - набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина);
 - наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов
 - набор разноцветных палочек с оттенками (8–10 палочек каждого цвета);
 - набор: счетные палочки Кюизинера;
 - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы);
 - головоломки плоскостные (геометрические);
 - головоломки объемные (собери бочонок, робота и т. п.), в том числе со схемами последовательных преобразований;
 - головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)
 - набор волчков (мелкие, разной формы и окраски);
 - действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т. п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением;
 - часы песочные (на разные отрезки времени);
 - линейки
 - набор мерных стаканов;
 - набор прозрачных сосудов разных форм и объемов;

- счеты настольные;
- набор увеличительных стекол (линз);
- микроскоп;
- набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта;
- набор для опытов с магнитом;
- компас;
- набор копировальной бумаги разного цвета;
- коллекция камней;
- коллекция тканей;
- коллекция бумаги;
- коллекция семян и плодов;
- коллекция растений (гербарий);
- наборы «лото» (8–12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений;
- серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);
- наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т. п.);
- серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые);
- разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями;
- календарь настольный иллюстрированный;
- календарь погоды настенный;
- глобус;
- детский атлас (крупного формата);
- иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы;
- коллекция монет;
- разрезная азбука и касса;
- магнитная доска настенная;
- наборы карточек с цифрами;
- отрывной календарь;
- наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр;

- набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур;
 - наборы моделей: деление на части (2–16);
 - набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями;
 - дидактические игры экологического содержания (лото, домино, пазлы и т. д.);
 - космическая техника;
 - муляжи овощей и фруктов
- «Социальная солидарность»:
- иллюстрированные альбомы, плакаты на тему «Родной край», «Родной город», «Моя страна», «Обычай и традиции русского народа», т. д.;
 - настольно-печатные игры, наборы кубиков, лото, т. д. для совместных игр в паре и командных игр;
 - комплект демонстрационных материалов по теме «Знаменитые люди России».

Содержательная линия «Культурная практика конструирования»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- объемные модули, крупные, разных форм;
- крупный строительный набор;
- куски ткани (полотняной, разного цвета 1*1 м);
- емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры.

«Здоровье»:

- дидактические игры: «Собери фигуру человека», «Найди правильную осанку и опиши ее», «Удивительное лицо» (мимика)

«Труд и творчество»:

- наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.);
- конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество;
- металлические конструкторы;
- набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали;
- наборы из пластика для плоскостного конструирования;
- конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей;
- металлические конструкторы.

Содержательная линия «Сенсомоторная культурная практика»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

-шнуровки «Одень мальчика и девочку», «Продукты», и т.д. различного уровня сложности;

-коллекции материалов, подобранные в совместной работе с родителями «Здоровье»:

- подборка из природного материала для развития мелкой моторики, мускулатуры рук (шишки, мох, желуди, морские камешки, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, ягоды рябины, бечевка, шпагат, тесьма);

-бумага, тонкий картон;

-ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки;

- проволока в полихлорвиниловой оболочке. Фольга, поролон, пенопласт.

«Труд и творчество»:

- мозаика из пластика с основой со штырьками плоскими элементами 4 цвета (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно;

- наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и др.);

-подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.;

-подборка из фантиков от конфетти других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)

«Социальная солидарность»:

- оборудование и материалы, бросовый материал, применяемый для коллективных работ и труда

Модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»

Пособия и материалы, применяемые в подготовительной группе, в основном те же, что и в старшей группе детского сада. Можно отметить увеличение количества и вариантов некоторых материалов и инструментов, а также направленность используемых методов и приемов на предстоящее обучение детей в школе. Например, воспитанники более активно используют графитный карандаш (для создания наброска), цветные шариковые ручки, ластик, создают рисунки, в т. ч. на линованной бумаге.

Содержательная линия «Культурная практика детского изобразительного творчества»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- альбомы с росписями;
- альбомы с репродукциями;
- изобразительный материал;
- настольно-печатные игры;
- дидактические игры;
- книги.

«Здоровье»:

- игрушки;
- ТСО;
- дидактическая игра: «Полезные советы для глаз»

«Труд и творчество»:

- столы;
 - изобразительный материал: гуашь, акварель, мелки, наборы фломастеров и маркеров, ручки, карандаши, розетки, палитры, губки, салфетки, ластик, кисти разных размеров, трафареты, печатки, ножницы, кисти щетинные, подносы, салфетки из ткани, бумага, клей, шаблоны, глина, пластилин, тесто, стеки, формочки.
 - альбомы для детского творчества – сюжеты более 3 предметов;
 - муляжи;
 - дидактические игры;
 - образцы рисунков;
 - проектная деятельность: «Вот мы взяли краски в руки», «Семь цветов радуги»;
 - опыты: «Новые оттенки»;
 - набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями
 - картотека пособий «Виды искусства»;
 - тетради для штриховки;
 - мольберты;
 - пооперационные карты, схемы для продуктивных видов деятельности
- «Социальная солидарность»:
- изделия декоративно – прикладного искусства: народные игрушки – дымковская, филимоновская, каргопольская игрушки, богородская резная, русская матрешка, калининская игрушка; - альбомы с декоративной росписью: предметы с городецкой, хохломской росписями, гжельская керамика, жостовская роспись, палеховская лаковая живопись;
 - художественные изделия из бересты, предметы каслинского литья, вологодское кружево;
 - наглядные пособия: художники-иллюстраторы: Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е.

Чарушин, В. Сутеев, Е. Лебедев, В. Конашевич, Ю. Коровин;

- альбомы с видами росписи: гжель, хохлома, дымка, каргапольская, тагильская;
- репродукции картин художников: пейзажи, натюрморты, портреты;
- картотека пословиц, загадок, поговорок;
- альбомы с профессиями: художник, скульптор, архитектор;
- комплекты демонстрационного материала: «Знаменитые художники России»;
- настенный планшет: «Что за чудо эти краски!»;
- лепбуки о профессии художника.

Содержательная линия «Культурная практика детского музыкального творчества»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- предметы для индивидуальных занятий музыкой;
- альбом «Знаменитые композиторы России»;
- книги о музыке;
- игры: «Музыкально домино», «Музыкальное лото»;
- музыкальные куклы разных размеров.

«Здоровье»:

- познавательные игры: «Правильная осанка», «Береги зрение», «Можно-нельзя» ;
- пособия по коррекции зрения;
- пособия для развития дыхания;
- дневник настроения;
- музыкальные зарядки;
- дыхательная гимнастика;
- игра: «Тренируем память»;
- дидактическая игра: «Когда музыка играет, нам весело!»

«Труд и творчество»:

- нотный материал;
- листы музыкальных жанров;
- лепбуки профессий: пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро;
- альбом: «Музыкальный магазин»;
- глоссарий музыкальных понятий;
- игра на музыкальных инструментах;
- медиаресурсы;
- игры: «Веселые птенчики», «Три желанья»;
- набор нестандартных инструментов для шумового оркестра;
- музыкальные лесенки

«Социальная солидарность»:

- музыкальные инструменты: маракасы, бубны, металлофон, барабаны,

колокольчики, треугольники;

- альбомы композиторов русских и зарубежных;
- иллюстрации: «Времена года»;
- альбом: «Характерные танцы», «Мы рисуем и поем!»;
- альбомы для рассматривания: «Народные инструменты», «Симфонический оркестр»;
- информационно – методическое обеспечение: «Музыкальное развитие народов мира»;
- мастерская добрых дел: «Русская гармонь»;
- наглядный материал: упражнения с предметами;
- музыкальная шкатулка: «Русские музыкальные инструменты»;
- игрушка-магнитофон;
- музыкальный словарь;
- музыкально-дидактические игры: «Ритмическое лото», «Веселая пластинка», «Музыкальный зонтик»;
- графическое пособие: «Эмоции» для определения характера мелодии;
- электронные ресурсы;
- комплект CD-дисков с музыкальными произведениями;
- альбомы с песенным творчеством народов мира;
- альбом с народными традициями, обычаями культуры разных народов;
- виртуальный музей «Музыка зарубежных и русских композиторов»
- модели, схемы музыкальной грамоты

Содержательная линия «Культурная практика театрализации»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- сборники произведений;
- театры;
- книги;
- альбомы с иллюстрациями.
- театрализованные игрушки;
- музыкальные инструменты;
- открытки музыкальных инструментов

«Здоровье»:

- технические средства обучения;
- игры на эмоции

«Труд и творчество»:

- альбомы с иллюстрациями: «день сказки»;

- театры детские;
 - коллажи: «реальность и вымысел»;
 - сборники детских книг;
 - коллажи: «сказочный замок»;
 - дидактические игры по сказкам: «Там, на неведомых дорожках», «Из какой сказки пословица»;
 - папки со сказочными атрибутами;
 - творческая мастерская: «работаем над сказками»;
 - примерная мастерская;
 - альбомы с изображением сказочных героев;
 - пособия дидактические «Сказочные костюмы»;
 - альбомы художников-иллюстраторов;
 - картотека пособий «Виды театров»
- «Социальная солидарность»:
- сборники литературы народов разных стран;
 - лепбуки профессии артистов, режиссеров;
 - макеты сказочных пространств;
 - схемы, модели, алгоритмы сказок народов мира;
 - электронные ресурсы;
 - комплекты слайд-альбомов;
 - комплект CD-дисков с музыкальными произведениями;
 - игровые этюды;
 - альбомы художников – иллюстраторов;
 - фонотека;
 - виртуальный музей «История сказок»

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Дошкольники седьмого года жизни способны решать двигательные задачи, подчиняясь определённым правилам. Физкультурное оборудование усложняется и дополняется в соответствии с возрастными особенностями.

Содержательная линия «Культурная практика здоровья»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- плакаты «Профессия врача», «Распорядок дня», «Здоровое питание»;
- дидактические игры: «Собери фигуру человека», «Угадай на ощупь», «Найди правильную осанку и опиши ее», «Удивительное лицо» (мимика);
- игры издательства «Весна-дизайн»: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей на природе»;
- книги «От А до Я». Н.Б. Коростелев «Тайны Анатомии»
- альбом с иллюстрациями «Человек и его организм»;

- книги: Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» (рабочая тетрадь).

«Здоровье»:

- Планшет «Распорядок дня» с набором карточек;

- игры издательства «Весна-дизайн»: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился»;

- познавательные игры-лото «Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды»

- альбом с иллюстрациями «Первая помощь при травмах»;

- пособие - советы: «Береги зрение», «Береги слух»;

- папка с иллюстрациями «Человек и его организм»;

- аудио энциклопедия «Если хочешь быть здоров» О. Жаховская, А. Русс;

- «Анатомический атлас» Т. Уэстон.

«Труд и творчество»:

- набор игровых медицинских принадлежностей;

- папка с материалами для определения состояния своего здоровья «Определи остроту своего зрения», «Различи цвета»;

- говорящий плакат «Учим время и распорядок дня»

«Социальная солидарность»:

- большой детский атлас: «Как устроен человек»;

- развивающая дидактическая игра «Спорт».

Содержательная линия «Двигательная культурная практика»

Предметная среда дополняется:

«Семья»:

- бадминтон;

- мишень для метания навесная;

- гантели детские;

- мешочек малый с грузом (масса 150–200 гр);

- мешочек с грузом большой (масса 400 гр);

- мяч утяжеленный (набивной масса 350 гр, 500 гр, 1 кг);

«Здоровье»:

- мяч большой диаметр 18–20 см;

- мяч для мини-баскетбола;

- мяч-массажер;

- мяч средний (диаметр 10–12 см);

- скакалка (дл. 1,2–1,5 м, 3 м.);

- балансиры разного вида;

- канат с узлами;

- канат гладкий;

-тренажёр диск «Здоровье»

«Труд и творчество»:

- лента короткая (дл. 50–60 см.)

- книги: Г. П. Шалаева «Большая книга о спорте», «500 Олимпийских загадок для детей»;

- мешочки с песком 200–250гр

«Социальная солидарность»:

- оборудование к спортивным играм «Бадминтон», «Хоккей»;

- секундомер;

- рулетка;

- кубики пластмассовые 5×5см;

- баскетбольное кольцо

Проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей шестого года жизни»

-Набор геометрических фигур (деревянный);

-счетные палочки;

-блоки Дьенеша ;

- палочки Кюизенера ;

- деревянные палочки разной величины;

- геометрическая мозаика;

- развивающие игры Никитина;

-коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича с картотекой игр;

- «Танграм» со схемами;

- развивающие и логические игры.

Проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников с использованием цифрового микроскопа»

-цифровой микроскоп «Эврика»;

- ноутбук, телевизор;

- набор инструментов для изготовления объектов;

- наборы микропрепаратов для изучения;

- коллекция насекомых

Технология «Мир оригами»

Создание игрушек из бумаги – процесс не только интересный, но и полезный. А игрушки, сделанные своими руками, могут стать хорошим подарком, украсить интерьер группы.

Оригами не требует больших материальных затрат, технология абсолютно безопасна.

Для занятий с детьми педагогами группы созданы необходимые условия. Имеется следующий материал:

- бумага белая и цветная, клей, карандаши;

- пооперационные карты, схемы.

Технология «Математика вприпрыжку»:

- строительный набор или конструктор – строить по схеме и по образцу;
- игра «Танграм»;
- счетные палочки.

Технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности»

- конструктор ТИКО-М «Арифметика»;
- конструктор ТИКО «Грамматика»

Проект «Развивающая методика досуга: пальчиковые игры «Волшебные Гонзики».

- набор перчаток – «Гонзики», одевающиеся на пальцы

Методическое обеспечение образовательных Программ, проектов и технологий

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. –Толстикова О.В., Гатченко Т.Г.-Екатеринбург: ГБОУ СО «ИРО». 2011г.-75 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Алешина Н. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий-М.:УЦ «Перспектива»,2008г.

Образовательная область «Речевое развитие»

Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации./ Толстикова О.В., Царева М.В. Костромина О.В.-Екатеринбург: ИРРО-2010-57с.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подвижные игры народов Урала.-Екатеринбург:ИРРО.-2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С.В.,Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н.А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие/ Сост.Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сыроева М.С.-Екатеринбург:ИРРО, 2008.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «Детство-Пресс», 2005.

Белая К.Ю.,ЗимонинаВ.Н., Кондрыкинская Л.А.и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн.для воспитателей дет.сада. –М.:Просвещение, 2001.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга: Кн.для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/ В.А.Добрякова, Н.В. Борисова и др. Сост.Т.Ф. Саулина.- М.: Просвещение,1989.

Шорыгина Т.А.Осторожные сказки; Безопасность для малышей.- М.: Книголюб, 2004.

Проект «Использование игровых, занимательных технологий в развитии логического мышления детей шестого года жизни».

Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1991 г.

Финкельштейн Б.Б. Спасатели приходят на помощь. Схемы, интеллектуальные загадки.ю лабиринты. – ООО Корвет.

Финкельштейн Б.Б. «Давайте вместе поиграем». Комплекс игр с блоками Дьенеша.

Интернет ресурсы:

<http://mirdoshkolnikov.ru> – образовательный сайт о детях для воспитателей детского сада

[www. maam.ru](http://www.maam.ru) – Образовательный портал

<http://www.prodlenka.org>– Образовательный портал

Проект «Поисково-исследовательская деятельность дошкольников с использованием цифрового микроскопа».

Удивительный микроскоп: иллюстрированный путеводитель / Оксана Мазур. – Москва: Эксмо, 2015. 96 с.: ил.- (Занимательная энциклопедия)

Ч-52 4D книга «Мир под микроскопом» / сост. и пер с англ. Кристина Антонова.отв. ред. Юлия Петрова, Анна Банникова, Анастасия Троян ; корр. Кристина Олейник. - Тула: Издательство Дэвар Медиа, 2019 – 2020. – 32 с. ил

Технология «Мир оригами».

Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для

воспитателей ДОУ. – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС. 2007. – 64 с.

Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.-64 с., ил., + цв. вкл.

Художественно-творческая деятельность. Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет / авт. – сост. И.А. Рябкова. О.А. Дюрлюкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 95 с.

Технология «Математика вприпрыжку»

Женя Кац. «Математика вприпрыжку». Программа игровых занятий математикой с детьми 5-6 лет» -Изд. 3-е, стер. – М.:МЦМНО, 2018.-224 стр.

Технология «Использование игрового конструктора для объёмного моделирования «Тико» в образовательной деятельности».

Захарова Л.Е. Технология «ТИКО-моделирование» в познавательном развитии детей старшего школьного возраста: учебно-методическое пособие / Л.Е. Захарова.– СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2022. – 164 с.

Ахметгалеева, Т.Ф. Опыт инновационной деятельности по использованию образовательной технологии «Тико-конструирование» в детском саду // Педагогическое Зауралье. – 2019. – № 3.

Ахметгалеева Т.Ф. Педагогический взгляд на использование геометрического конструктора ТИКО в образовательной среде дошкольного образовательного учреждения. Опыт создания рабочей программы// вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2019. – 4 (44). – С. 24-29.

Интернет-ресурсы:

<https://infourok.ru/sbornik-metodicheskikh-razrabotok-i-rekomendaciy-iz-opita-raboti-pedagogicheskogo-kollektiva-po-vvedeniyu-i-aprobacii-tehnologii--3816913.html>

Проект «Развивающая методика досуга: пальчиковые игры «Волшебные Гонзики».

Буренина А. Н. Волшебные Гонзики : методическое пособие, [для работы с детьми 3-7 лет / авт.-сост. А. И. Буренина]. — Санкт-Петербург : Аничков мост, 2016. — 56 с. ил., ноты; 30. — (Играем, развиваемся, творим, Современные методики досуга);

Щуркова Н.Е. Игровые методики. М.: Педагогическое общество России. 2001 г.

Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех

основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. построение вариативного развивающего образования, ориентированного на

уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения,
- воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения группы; по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления поддержки детской инициативы.

Основная роль педагогов:

- организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса;
- развитие самостоятельности в организации деятельности, умения, обеспечивающие достижения целей без помощи других людей;
- формирование интереса к творческому самовыражению, через различные виды двигательной деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на

результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

- сюжетно-ролевые;

- игры-драматизации;

- театрализованные;

- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.;

с природным материалом; с бросовым материалом);

- игра-фантазирование;

- импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;

- музыкальные.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности:

- экспериментирование;

- исследование;

- моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей; по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом,

потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения с взрослым:

- ситуативно-деловое;
- внеситуативно-познавательное;
- внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником:

- эмоционально-практическое;
- внеситуативно-деловое;
- ситуативно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

Гимнастика:

- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);
- строевые упражнения;
- танцевальные упражнения.
- с элементами спортивных игр:
- летние виды спорта;
- зимние виды спорта.

Игры:

- подвижные - с элементами спорта.

Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности:

Рисование, лепка, аппликация:

- предметные;
- сюжетные;
- декоративные.

Художественный труд:

- аппликация

Конструирование:

- из строительных материалов;
- из коробок, катушек и другого бросового материала;
- из природного материала.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

Виды музыкально-художественной деятельности:

- восприятие музыки (вокальное, инструментальное).
- исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах;
- творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы:

- чтение (слушание);
- обсуждение (рассуждение);
- рассказывание (пересказывание), декламация;
- разучивание;
- ситуативный разговор.

2.4. Взаимодействие педагогов группы с семьями воспитанников

Цели и задачи партнерства с родителями

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагоги группы, учитывая в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей в деле воспитания и развития их детей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и педагогов заложены следующие

принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в группе осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

Задачи:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни образовательного учреждения и группы;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы, образовательного учреждения на общих, групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы и образовательного учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, образовательного учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни	Формы участия	Периодичность сотрудничества
------------------------------------	---------------	------------------------------

дошкольного учреждения		
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботнике по благоустройству территории - Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды - Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянно ежегодно
В управлении дошкольного учреждения	- Участие в работе родительского комитета, Совета дошкольного учреждения	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи): «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки, буклеты - Создание странички на сайте дошкольного учреждения - Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции - Распространение опыта семейного воспитания - Родительские собрания - Выпуск газеты для родителей	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе дошкольного учреждения, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные (литературные) - Устный журнал - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 2 раза в год по плану по плану по плану по годовому плану постоянно по плану по плану

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в группе, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования,

социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно – пространственная среда группы (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповая, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и

воспитания детей старшего дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС группы организована, как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС педагоги группы учитывали:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для детей подготовительной группы;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОСДО;
- Программе;
- материально - техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;

б) безопасная.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Формирование основ безопасности	Безопасности дорожного движения	<p>Макет перекрестка; -ребусы по правилам дорожного движения; -набор дорожных знаков; -ситуативный материал; -набор машинок специального назначения; -парковка; - набор плакатов; -строительный набор «Построй город»</p> <p><i>Иллюстративный материал:</i> -«Транспорт»; -«Служебные машины»; -«Средства передвижения», «Автотранспорт прошлых лет», «Правила дорожного движения»; -«Дорожные знаки», - учебное издание «ПДД для детей»; -обучающие карточки «Дорожная азбука»; -«Опасные ситуации», «Безопасные ситуации»; -«Найди лишний знак»; -«Дорожные знаки»; -познавательное лото; -«Внимание, дорога!»; -азбука поучительных историй по ПДД «Правила дорожного движения»; -«Построй город»</p>
	Пожарной безопасности	<p>- наборы иллюстративного материала «Пожарная безопасность», «Не играй с огнем»; - азбука безопасности «Один в доме»; -настольно – печатная игра «Спасатель»</p>
	Безопасного поведения	<p>-тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность»; -обучающая игра-лото «Это надо знать»; -дидактические карточки «Правила поведения»; -азбука безопасности «На природе»; -«Если малыш поранился»; -«Правила безопасности на прогулке»</p>

Игровая деятельность	Центр игры	Сюжетно - ролевые	-Супермаркет; - Диагностический центр; -Салон красоты; -Дом Конфетти; -МЧС
		Настольно-печатные	- Шашки; -«Азбука пешехода» -«Светофор»; -«Незнайка в стране сказок»; -«Ситуации»; -«Что такое хорошо? Что такое плохо?»; -«Кем быть?»; -«Крестики-нолики»; -«Цирк»; -«Окавока»; -«Собери лицо»
		Театрализованные	- «Назови героя»; - «Мои любимые сказки»; -«Любимые детские сказки»;
		Дидактические	<i>Экологические:</i> -«Что сначала, что сначала, что потом»; - «С какой ветки детки?»; -«Овощное лото»; - «Во саду ли, во огороде»; - «Времена года -лото «Группы животных»; -«Узнай дерево по листочку»; -«Назови цветок» <i>Речевые:</i> -«Собери пословицы»; -«Скажи по- другому»; -«Подбери слова к рассказу»; -«Каким бывает день»; -«О слова к звукам»; -«Где живет звук»; -«Угадай предмет»; -«Один и много»; -«Из чего это сделано?»; -«Чем мы похожи?»; -«Кто? Что? Какие?» <i>Математические:</i> -«Загадочные картинки»; -«Картинка в картинке»; -«Веселые задания»; -«Знай время»; -«Что не подходит»;

			<ul style="list-style-type: none"> -«Три из девяти»; -«Выбери картинку»; -«Направо-налево» -«Учись считать»; -«Детям о времени»; -«Цифры» <p style="text-align: center;"><i>По безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -«Скажи, где»; -«Учим дорожные знаки»; -«Большая прогулка»
--	--	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Мини лаборатория «От игры до науки»	<ul style="list-style-type: none"> -Картотека опытов; -«Проводим эксперимент»; -портреты ученых; -пословицы о науке <p style="text-align: center;"><i>Дидактические материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Цифровой микроскоп; -набор инструментов для изготовления объектов; -наборы микропрепаратов для изучения; -«Способы обследования предметов» -«Круговорот воды в природе»; -«Использование воды в разных состояниях»; -«Это нужно для жизни растений»; -«Схемы строения растений -«Схемы развития живых организмов»; -«Как растет все живое»; -«Источники света»; -«Эволюция осветительных приборов»; -«Эволюция источников тепла»; -«Хотим все знать»; -«Что сделано из резины»; - «Выставка кожаных изделий»; - «Бумажная страна»; -«Легкая пластмасса»; - «В мире металла»; - «В мире деревянных вещей»;

		<p>-«Разные, разные ткани»; -«Петелька за петелькой»; -«Мир стеклянных вещей»</p> <p style="text-align: center;"><i>Коллекции:</i></p> <p>-«Разные виды ткани»; -«Разные виды бумаги»; - перья (индейки, цесарки, курицы); -насекомые;</p> <p style="text-align: center;"><i>Оборудование для проведения опытов по темам:</i></p> <p>-«Металл», «Стекло», «Вес», «Звук», «Пластмасса», «Запах», «Растворимые и нерастворимые вещества», «Вода», «Воздух», «Магнетизм», «Резина», «Тонет-не тонет»; -измерительные инструменты (безмен, рулетка, линейка, секундомер; -медицинские приборы (пипетки, шприцы, мерные ложки; - воронки, лупы, фонарик, сито, емкости разного объема, мельница, мерная кружка; -фартуки, нарукавники.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>Патриотического воспитания «Моя страна-Россия»</p>	<p>Портрет президента России; -карта России; -обучающая игра «Россия. Страницы истории»</p> <p style="text-align: center;"><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <p>-«Москва»; -«Расскажите детям о Московском Кремле»; -«Москва не сразу строилась»; -«Гербы и символы»; -«Гербы городов России»; -«Города России»</p> <p style="text-align: center;"><i>Макеты:</i></p> <p>-«Храм Василия Блаженного»; -«Триумфальная арка в Москве»</p> <p style="text-align: center;"><i>Энциклопедии:</i></p> <p>«Москва – столица России»;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> -«История России»; -«Наша Родина – Россия»; -«Города России»; -Главная книга юных россиян»; -«Россия»; -«Моя Родина – Россия»; -атлас «Прогулки по России» -«Чудеса света. Россия» <li style="padding-left: 40px;"><i>Великие имена России:</i> -«Кто сделал Россию великой»; -«Художники и архитекторы России»; -«Полководцы и флотоводцы России»; -«Михаил Васильевич Ломоносов»; -«Лев Николаевич Толстой»; -«Исаак Ильич Левитан»; -«Иван Иванович Шишкин»; -«Виктор Михайлович Васнецов»; -«Иван Константинович Айвазовский» <i>Защитники Отечества:</i> - демонстрационные картины и тексты бесед с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне; -набор карточек для бесед с детьми «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война» <li style="padding-left: 40px;"><i>Наборы иллюстративного материала:</i> -«Армия России»; -«Боевые корабли»; -«Танки и бронетехника»; -«Подводный флот»; - «Военно-морской флот России»; -«Современная боевая техника»; -«Защитники Отечества»; -«Наша Родина в годы войны»; -«Этих дней не смолкнет слава»; -«Дети - герои»; -«Дорогами войны»
	«Родной край»	<p style="text-align: center;"><i>Энциклопедии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Урал-кладовая земли»; - «В середине России»; -«Свердловская область»; - «Путешествие по Уралу с детскими писателями»; -«Яшма»;

		<p>-«Музыка, застывшая в металле»;</p> <p>-«Гербы городов Свердловской области»;</p> <p>-рисунки к сказкам П. Бажова.</p> <p><i>Иллюстративный и познавательный материал:</i></p> <p>-«фольклор Урала»;</p> <p>- «Наш удивительный Урал».</p>
	«Мой родной город»	<p>- Герб города</p> <p><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <p>- «Здесь нам очень интересно»;</p> <p>-«Наш город нам дорог»;</p> <p>-«Наш Каменск-Уральский родной»;</p> <p>-«Прошлое и настоящее города»;</p> <p>-«Город славы трудовой»;</p> <p>-«Поэты Каменск-Уральского»;</p> <p>-«Путешествуем по городу»;</p> <p>-«Узнай, где находится</p> <p><i>Энциклопедии:</i></p> <p>-«Каменск-Уральский»;</p> <p>-«Синарский Трубный завод».</p> <p>«Каменск-Уральский металлургический завод»;</p> <p>-Завод «Демидовский»;</p> <p>-набор уральских камней.</p>
Развитие элементарных математических представлений	«Юный математик»	<p>-Счеты;</p> <p>-макеты часов;</p> <p>-набор цифр (магнитный);</p> <p>-набор геометрических фигур (деревянный);</p> <p>-наборы цифр;</p> <p>-счетные палочки – 20 шт.;</p> <p>- блоки Дьенеша- 10 шт.;</p> <p>- палочки Кюизенера – 10шт.;</p> <p>- деревянные палочки разной величины;</p> <p>- геометрическая мозаика;</p> <p>- развивающие игры Никитина;</p> <p>- развивающие игры Воскобовича - «Счетоводик», «Волшебная восьмерка»;</p> <p>-математический планшет ;</p> <p>-развивающие задания «Для умников</p>

		<p>и умниц»; -коврограф «Ларчик» <i>Дидактические игры:</i> -Части суток», «Собери части суток»; -«Собери фигуру» -«Волшебный сундучок»; -«Узнай время»; -«Сделай также»;</p>
Ознакомление с миром природы	Центр природы	<p>-календарь природы; -глобус <i>Наборы иллюстративного материала:</i> - «Птицы», «Перелетные птицы»; -«Птичий обед»; - «Насекомые»; - «Ягоды», «Лесные ягоды»; -«Сладкая ты моя, ягодка малинка»; - «Ядовитые грибы»; - «Полевые и луговые цветы»; - «Растения водоемов»; - «Жители океана»; -«Обитатели морей и океанов»; - «Царство животных»; - «Животные Африки»; - «Животный мир Австралии»; - «Животные крайнего Севера»; - «Дикие животные»; - «Деревья», «Деревья и листья»; -«С какого дерева плод?»; - «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; - «Овощи»; - «Стихийные явления природы»; -«Природные и погодные явления» - «Сохраним родную природу»; -комплект круговых тренажеров «Окружающий мир»; - муляжи овощей и фруктов; -семена растений <i>Энциклопедии:</i> -«Тайны природы»; - «Зеленая планета»; -«Красная книга. Растения наших лесов, полей»; -«Красная книга России»; -«Красная книга. Растения России»; -«Живая планета»;</p>

		<p>-«Планета Земля»;</p> <p>-«Комнатные растения»;</p> <p>- «Насекомые»;</p> <p>- «Подводный мир»</p> <p style="text-align: center;"><i>Атласы:</i></p> <p>-«Наша планета от А до Я»;</p> <p>-«Мир и человек»;</p> <p>- «Интересные места планеты»;</p> <p>- « Мир вокруг нас»;</p> <p>-Занимательные карточки «Арктика», «Лужок»;</p> <p>-Игра-викторина «Почемучки про природу»</p> <p style="text-align: center;"><i>Наборы открыток:</i></p> <p>-«Грибы», «Ботанический сад», «Орхидеи», «Лекарственные растения», «Пестрый мир аквариума», «Комнатные растения», «Цветы-часы», «Кактусы», «Такие разные кони»</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>-«Насекомые»;</p> <p>-«Рептилии»;</p> <p>-«Перелетные птицы»;</p> <p>-«Животные Арктики и Антарктики»;</p> <p>-тематический словарь в картинках по темам: «Ягоды, грибы», «Перелетные и зимующие птицы России»</p> <p style="text-align: center;"><i>Природный и бросовый материал:</i></p> <p>-семена подсолнечника, семена тыквы, семена дыни, семена арбуза, орех фундук, скорлупа грецкого ореха, скорлупа фисташек, фасоль; ракушки, деревянные бруски</p> <p>-инвентарь для ухода за растениями в цветнике</p>
--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Развитие речи	«Речеветик»	<p>-Карточки артикуляционной гимнастики;</p> <p>-карточки «Целительные звуки»;</p> <p>-картотеке пальчиковых игр по темам недели</p> <p style="text-align: center;"><i>Развитие словаря:</i></p> <p>-наборы предметных картинок;</p>

		<p>-обучающая игра «Что из чего состоит»; -развивающая смарт-игра «Что из чего состоит»</p> <p style="text-align: center;"><i>Дидактические игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Что такое хорошо и что такое плохо»; - «Кто здесь живет»; -«Вкусный урожай»; -«Назови, какой»; -«Готовим сами»; - «Кто где живет»; -«Чем мы похожи» <p style="text-align: center;"><i>Наборы иллюстративного материала по темам недели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Моя деревня»; - «Инструменты. Домашний мастер»; - « Хлеб»; - «Еда и напитки»; - «Продукты питания»; - «Домашние животные»; - «Все работы хороши – выбирай на вкус»; - «Современные профессии»; -«Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника»; - «Ягоды и грибы»; - «Овощи, фрукты»; - «Посуда»; -«Воздушный транспорт»; -«Дизайн интерьера»; - «Дизайн зданий»; <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -иллюстрации для составления рассказов: «Петя и волк», «Кошка и мышка», «Зайка и морковка», «Пожар в лесу», «Почта», «Весна наступила», «Просто старушка», «Бобик», и др. - сюжетные картинки.
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Библиотека</p>	<p>-Дитрих А., Юрмин Т., Кошурникова Р. «Почемучка»; -«По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); -«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова);</p>

		<p>-«Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого) <i>Произведения поэтов и писателей России:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Барто А. «Я расту»; - «Лучшая книга для чтения от 3 до 7 лет»; -Драгунский В. «Денискины рассказы»; -Каретникова Е. «Зимняя сказка и другие истории»; -«Пушистые сказки»; - сказы П. Бажова и Д. Мамина-Сибиряка; -Чуковский К. «Доктор Айболит и другие сказки» - Заходер Б. «Строители»; - Носов Н. «Приключения Незнайки», «Незнайка в Солнечном городе» <p><i>Литература о защитниках Родины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -сборник «Час мужества»; -сборник «Рассказы о войне» <p><i>Природоведческая литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Аксаков С. «Первая весна в деревне»; - Акимушкин А. «Природа чудесница <p><i>Литература по основам безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Комова М. «Про кота Ваську и пожарную безопасность»; - Иванов А. «Неразлучные друзья»; - Кривицкая А. «Тайна дорожных знаков»; - Портреты писателей <p><i>Произведения поэтов и писателей разных стран:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Андерсен Г.Х. «Елка и другие сказки»; -Линдгрен А. «Малыш и Карлсон», «Пеппи Длинныйчулок» <p><i>Познавательная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Зубков Б. «Как машина азбуку учила»; - Маркуша А. «Хитрая точка»; - Надеждина Н. «Где щи, там нас ищи»; -Ян В. «Никитка и Микитка»; - Марти Х. «Рассказ о вилке и ложке»; -Константиновский М. <p>«Холодно... Теплее... Горячо,,»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Утевская «История фарфоровой чашки»
--	--	---

**Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»**

Раздел	Центры	Содержание центра
--------	--------	-------------------

Приобщение к искусству	«Творческая мастерская»	<i>Иллюстративный материал:</i> - «Деревянное кружево России»; - «Творчество народов России»; - наборы открыток: -«Лаковая миниатюра»; - «Богородская игрушка»; - наглядное пособие «Изобразительное искусство»; - набор «Урало – Сибирская роспись»; - репродукции картин Шишкина И., Репина И., Левитана И., Айвазовского И.
Изобразительная деятельность	«Творческая мастерская»	- альбомы – 20 шт.; - гуашь – 20 шт.; - краски – 20 шт.; - кисточки для рисования (№4) – 20 шт.; - кисточки для рисования(№2) – 20 шт.; - кисточки для аппликации – 20 шт.; - цветные карандаши; - графитные карандаши 20 шт.; - подставки для кисточек – 10 шт.; - баночки для промывания кистей –20 шт.; - палитры для смешивания красок – 20 шт.; - ножницы – 20 шт.; - клеенки для аппликации – 20 шт.; - набор цветной бумаги – 20 шт.; - цветной картон -20 шт.; - белый картон – 20 шт.; - инвентарь для уборки рабочего места: ведерко для мусора, щетка; -пластилин – 20 шт.; - стеки разной формы – 20шт.; - доски для лепки – 20 шт.; - трафареты; - ватные палочки.
Конструктивно-модельная деятельность	Конструктивной деятельности.	<i>Наборы конструкторов:</i> - «Лего» - 4шт.; - «Тико» 4 шт; - магнитный – 1шт.; - пластмассовый (большой) – 1шт.; - деревянный 1шт.; - мягкий – 1шт.; -железный – 20 шт.; -обучающие карточки «Мастерилка», «Живые игрушки», «Чудо-коробок», «Лепилка», «Жикижик»
	Музыкально-театральный	<i>Виды театров:</i> Виды театров: - магнитный театр «Три поросенка»; -варежковый: «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Сказка о глупом

		<p>мышонке», «Козлята и волк»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -ложковый «Муха-Цокотуха», «Морозко»; «По щучьему велению»; - пальчиковый; -настольный по сказке «Заюшкина избушка»; -театр на палочках: «Муха-Цокотуха», «Кот, петух и лиса», «Теремок»; - теневой; - резиновой игрушки. - маски животных, маски для праздников. - маркеры игрового пространства – настольная ширма; - аудиотека: «Сказка за сказкой». <p><i>Наборы иллюстративного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Танец греет, смех бодрит, песня душу веселит»; - «Музыкальные инструменты»; - Портреты композиторов
--	--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Раздел	Центры	Содержание центра
Физическая культура	«Тигрята-спортивные ребята»	<ul style="list-style-type: none"> -картотека физминуток; -картотека подвижных игр старший возраст; - картотека игр на воздухе (осень, зима); <p><i>Для общеразвивающих упражнений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - флажки - 20 шт.; -султанчики - 7 шт.; -платочки -20 шт.; - лента короткая (длина 50-60 см) -5 шт.; -мяч средний (диаметр 10-12 см) -5 шт.; - косички (длина см.) -20 шт.; - мячи массажные (диаметр см.) - 14 шт.; -погремушки – 10 шт. <p><i>Для прыжков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - скакалка короткая (длина 100-120 см) -2 шт. -нейроскакалка – 1 шт. <p><i>Для катания, бросания, ловли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли (набор) -1 шт.; - кольцоброс (набор) – 1шт.; - мешочек малый с грузом (масса 150-200 г) - шт.; -мяч большой (диаметр 18-20 см) - шт. <p><i>Для самостоятельной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -ленты гимнастические (длина см.) – 5 шт.; -ветрячки-3 шт. - тренажер для профилактики

		плоскостопия – 1 шт.; -доска ребристая -1 шт.; -массажные коврики -2 шт.; -атрибуты к подвижным играм
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	«Тигшрята – спортивные ребята»	<i>Наборы иллюстративного материала:</i> - «Летние виды спорта»; - «Зимние виды спорта»; - «Физкульт-ура!»; -«Быстрее! Выше! Сильнее!»; -«Будем спортом заниматься»; -«Расскажи детям об Олимпийских играх»; -«Расскажи детям об Олимпийских чемпионах»; -«Валеология, или здоровый малыш»; -«Правила здоровья»; -Волков С. «Азбука здоровья»; -Зайцев Г. «Твои первые уроки здоровья»; - атрибуты по валеологии; -энциклопедии «Тело человека», «Человек»;

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2.Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; группы, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению групповых помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала группы;

3.Выполнение требований пожарной безопасности электробезопасности;

4.Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда персонала группы;

5.Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в групповое помещение. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

6.Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке.

В группе есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности, педагогической деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методическое сопровождение Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей шестого года жизни, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет

**Учебно-методическое сопровождение программы:
Методическое обеспечение образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Алешина Н. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа.–М.:УЦ «Перспектива», 2008 г.</p> <p>Алешина Н. «Дошкольникам о Москве и родной стране»- М: Издательство «Скрипторий», 2004г.</p> <p>Буре Р. С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)».- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Зацепина М. «Дни воинской</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение</p>

	<p>славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет» -М.; Мозаика-Синтез, 20008 г.</p> <p>Шорыгина Т. «Беседы о детях-героях Великой отечественной войны».-М.; ТЦ «Сфера», 2015 г.</p>	<p>дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
<p>Самообслуживание, Самостоятельность, Трудовое воспитание</p>	<p>Куцакова Л. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2015г</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Майорова Ф. «Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. – «Издательство скрипторий 2003» 2009 г.</p> <p>Саулина Т. «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7лет». – М.;, 2008 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт</p>

		развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Игровая деятельность	Губанова Н. «Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации» - М.: Мозаика-Синтез.2006	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Веракса Н., Галимов О. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет)». – М.: Мозаика-Синтез, 2012 г Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2008 г Дыбина О.В, Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников/Под ред. О.В.Дыбиной.-2-е изд.,испр.- М: ТЦ Сфера, 2010г.	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». –

		Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с	
Ознакомление предметным окружением социальным миром	с и	<p>Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В., «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир: конспекты современных форм организации детских видов деятельности: подготовительная к школе группа детского сада»/ Л.Л, Тимофеева, О.В.Бережнова. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023. – 240 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим. Подготовительная к школе группа»- М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.</p> <p>Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах детского сада: Сост. Нищева Н.В. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009.-144с.</p> <p>Морозова Г.В. «Ознакомление с окружающим миром. Комплексные занятия с использованием приемов изодетельности для детей подготовительной к школе группы/ Г.В. Морозова. – М. : Издательство ГНОМ и Д, 2010. – 200с.</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008. – 248с. + 8 с.цв. вклейка</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
Развитие элементарных математических представлений	в	<p>Новикова В. П. «Математика в детском саду 6-7 лет».- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)»- М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное</p>

		образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О.А. « Ознакомление с природой в детском саду: подготовительная группа».-М: Мозаика-Синтез, 2016г. Николаева С.Н. «Юный эколог» программа экологического воспитания в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010г. Масленникова О., Филиппенко А. «Экологические проекты в детском саду» - Волгоград. Издательство «Учитель» 2013 г.	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Развитие речи	Нищева Н. В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» - ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г. Ушакова О.С., Артюхова И.С. «Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада». АО «Издательство «Просвещение» 2022 г. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с. Кыласова Л. «Развитие речи:	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального

	<p>конспекты занятий для подготовительной группы». Волгоград: «Учитель» 2011 г.</p> <p>Лебедева Л. «Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие». – М., Центр педагогического образования. 2009 г.</p> <p>Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа)». Учебное пособие. 2-е изд., дополн. -М.: ТЦ Сфера, 2010г.</p>	<p>образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–7 лет. –М.: «Оникс» 2010 г.</p> <p>Ушакова О. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие.2-е изд., дополн. -М.: ТЦ Сфера. 2010 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Комарова Т. «Коллективное творчество дошкольников: Учебное пособие» -М.» Педагогическое</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования</p>

	<p>общество России, 2005 г.</p> <p>Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий. -М: «Издательство «Скрипторий» 2003», 2008 г.</p>	<p>«СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Лыкова И. «Изодеятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа». – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез 2015 г.</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительное творчество в детском саду: Путешествие в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. - М.: Издательский дом «Карапуз», 2008. -192с., 16 л. вкл</p> <p>Давыдова Г. «Пластелинография». М.: «Скрипторий» 2008 г.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». –</p>

		Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Куцакова Л. «Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий М.: ТЦ Сфера, 2010г.</p> <p>Соколова С. «Оригами для самых маленьких» М.: «Детство-Пресс» 2014 г.</p> <p>Рябкова И. «Художественно-творческая деятельность. Оригами» Волгоград «Учитель» 2014 г.</p> <p>Богатова И.В. «Оригами». Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Мартин, 21011. – 120с.</p> <p>Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2009.-32с.+вкл 4 с.</p> <p>Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. 80 с.+ цв. вкл. 8 с.</p> <p>Салагаева Л.М. Объемные картинки: Учебно-методическое пособие для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС: 2009 – 6с., ил.+ цв. вкл.</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с</p>

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Раздел	Основная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Новикова И. М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», М: Мозаика - Синтез, 2010,- 96	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство

		образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с
--	--	---

Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам группы пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДООУ. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Темы недели

Месяц	Тема	Неделя	
Сентябрь	День Знаний. Детский сад.	2 – 6 сентября	
	Игрушки.	9 - 13 сентября	
	Время года-осень	16-20 сентября	
	Овоши.Огород.	23 - 27 сентября	
Октябрь	Фрукты. Сад.	30 - 4 октября	
	Хлеб. Злаки.	7 - 11 октября	
	Город	14 – 18 октября	Мониторинг
	Родной край	21 - 25 октября	
	Россия	28 - 1 ноября	
Ноябрь	Дом. Квартира	4 - 8ноября	
	Мебель	11 - 15 ноября	
	Посуда	18 -22 ноября	
	Семья	25 -29 ноября	
Декабрь	Домашние животные	2 - 6 декабря	
	Дикие животные	9 – 13 декабря	
	Время года - зима	16 - 20 декабря	
	Новый год	23 - 28 декабря	
Январь	Зимние забавы.	9 - 10 января	
	. Зимующие птицы	13 - 17 января	
	Домашние птицы	20 - 24 января	

	Животные Севера и жарких стран	27 – 31 января	
Февраль	Инструменты. Бытовая техника	3 - 7 февраля	
	Профессии	10 - 14 февраля	
	Армия	17 - 21 февраля	
	Масленица. Народные традиции	24 -28 февраля	
Март	Женский праздник	3 - 7 марта	
	Транспорт. безопасность	10 - 14 марта	
	Одежда. Обувь. Головные уборы	17 - 21 марта	
	Человек. Тело человека	24 - 28 марта	
Апрель	Время года - Весна.	31 - 4 апреля	
	Космос	7 - 11 апреля	
	Перелетные птицы	14 - 18 апреля	
	Деревья весной	21 - 25 апреля	
	Насекомые	28 - 30 апреля	
Май	День Победы	5 -8 мая	
	Цветы.	12 – 16 мая	Мониторинг
	Время года – лето. Скоро школа	19 – 23 мая	
	Аналитические справки. Пед.совет	26 - 30 мая	

Матрица воспитательных событий

1 сентября	День знаний
27 сентября	Международный день туризма
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября	День учителя
5 октября	День отца в России
28 октября	Международный день бабушек и дедушек
1 ноября	Осенины
3 ноября	День Самуила Маршака
4 ноября	День народного единства
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел
27 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
3 декабря	День неизвестного солдата
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год
	Неделя зимних игр и забав
11 января	Всемирный день «спасибо»
27 января	День снятия блокады
28 января	День Лего
8 февраля	День российской науки
10 февраля	Всемирный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
20 марта	Международный день счастья
27 марта	Международный день театра
31 марта	День Корнея Чуковского
2 апреля	Международный день детской книги
7 апреля	Всемирный день здоровья
12 апреля	День космонавтики
19 апреля	День подснежника
22 апреля	Всемирный день Земли
29 апреля	Международный день танца

1 мая	День весны и труда
9 мая	День Победы
18 мая	Международный день музеев
19 мая	День детских общественных организаций в России
1 июня	Международный день защиты детей
3 июня	Всемирный день велосипеда
6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
8 июля	День семьи, любви и верности
11 июля	Всемирный день шоколада
30 июля	День военно-морского флота
2 августа	День воздушно-десантных войск России
5 августа	Международный день светофора
13 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации

Циклограмма совместной деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
первая половина дня	<p>Речевое развитие (грамматика)</p> <p>РЭМП</p> <p>Патриотическое воспитание</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Социально-нравственное воспитание</p> <p>Познавательльно-исследовательская деятельность</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Безопасность</p> <p>Речевое развитие (связная речь, словарь)</p> <p>Художественно – эстетическое развитие</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Речевое развитие (обучение грамоте)</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Творческие игры</p>	<p>Дидактические игры по экологии</p> <p>Культурно-гигиенические навыки/самообслуживание</p> <p>Развитие основных движений</p>
Вторая половина дня	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Конструктивная деятельность</p>	<p>. Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Двигательная деятельность (подвижные игры, в том числе малой подвижности)</p>	<p>Музыкальная / театрализованная деятельность</p> <p>Игры по желанию детей</p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>Настольно-печатные, логические игры.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Минутка безопасности</p>

Расписание занятий старшей группы общеразвивающей направленности

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1.Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира 9.00-9.30 2. Музыка 9.50 – 10.20 3. Художественное творчество. Рисование 10.30 – 11.00	1. Речевое развитие 9.00 - 9.30 2. Физическое развитие 10.00 – 10.30 3.Познавательное развитие. Развитие элементарных математических представлений 10.40 – 11.00 4.Художественный труд 15.20-15.50	1.Познавательное развитие. Развитие элементарных математических представлений 9.00-9.30 2.Формирование предпосылок к учебной деятельности 9.40-10.10 3.Физическое развитие 10.35 – 11.05	1.Подготовка к обучению грамоте 9.00 – 9.30 2.Художественное творчество. Лепка/Аппликация 9.40-10.10 3. Музыка 10.30 – 11.00	1. Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская (конструктивная деятельность) 9.00-9.30 2. Художественное творчество. Рисование 9.40-10.10 3.Физическое развитие (на воздухе) 11.00 – 11.30

Материально-техническое оснащение группы

групповая	спальная	раздевальная	умывальная	буфетная
-библиотека «Жираф» -1шт; - стенка для игрушек –1шт; - уголок природы-1шт; - кухня-кафе игровая – 1шт; - карниз – 5 шт.; - кухня-стенка игровая - 1шт; - мольберт – 1шт. -стойка для лекарств – 1шт; - стойка для уголка дежурства – 1шт; - стол детский - 9 шт.; - стол журнальный – 1 шт.; - стол обеденный – 1 шт.; -стул детский – 22 шт.; - табурет – 3 шт.; - уголок спортивный –1шт ширма мебельная детская1шт; -ящик выкатной – 1шт;	- облучатель -1 шт.; - диван детский – 1шт; - стенка кабинетная -1 шт.; - шкаф для пособий-1 шт.; - шкаф плательный – 1 шт.; - кровать детская -21 шт.; - стол тумбовый – 1 шт.; - стул взрослый – 2 шт.; - коврики прикроватные – 15 шт.; - дорожка ковровая – 1шт; - матрас – 21 шт.; - подушки – 21 шт.; - покрывала – 21 шт.; - одеяла теплые – 21 шт.; - лампа люминисцентная-4 шт.; одеяла тонкие – 21 шт.	-облучатель – 1 шт.; - стенд «Для вас, родители» - 1 шт.; -шкафы для одежды – 6 секций; - полка для обуви – 1шт; - пуфик – 1 шт.; - скамейка детская – 1 шт.; - банкета – 1 шт.; - тюль – 1 шт.; лампа люминисцентная – 1 шт.; - ковер – 1 шт.	- полотенницы – 4 шт.; -лампа люминисцентная – 1 шт.; - раковина детская – 4 шт.; - поддон для мытья ног 1 шт.; - инвентарь для уборки помещений – 2 шт.; - корзина хозяйственная – 4 шт.;	- диспенсер – 1 шт.; - ванна моечная -1шт; - полка для посуды – 2 шт.; - сушилки для посуды – 3 шт.; - стол производственный – 1 шт.; - лампа люминисцентная – 1 шт.; - бак эмалированный – 1 шт.; ведро эмалированное – 1 шт.; - доска разделочная – 1 шт.; ножи – 2 шт.; - кастрюля – 6 шт ; -гастроемкость нерж. – 1 шт.;

<ul style="list-style-type: none">-тюль – 4 шт.;- лампа люминесцентная -6 шт.;- тюль – 4 шт.;- настольная помпа с водой – 1 шт.;- ковер – 1 шт.;- питьевой режим – 21 шт.;- телевизор – 1 шт.;- доска – флипчарт;-рециркулятор – 1 шт.				<ul style="list-style-type: none">- миска эмалированная – 1 шт.;- кружки – 28 шт.- тарелки – 51 шт.;- блюда – 22 шт.;- ложки – 53 шт.;- вилки – 23 шт.;- шкаф навесной – 1 шт.;-лампа люминесцентная- 1 шт.
--	--	--	--	--

Помещения для организации образовательной деятельности

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие, оздоровление	Физкультурный зал	Оборудование для проведения физкультурных занятий, тренажеры
	Групповое помещение	Центр двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания, рециркуляторы
	Территория ДОО	Спортивная площадка, площадка для игр, оборудованная спортивными модулями, беговая дорожка
Социально-коммуникативное развитие	Групповое помещение	Развивающие пособия и игры, атрибуты, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, уголок психологической разгрузки, атрибуты для театральной деятельности
	Территория ДОО	Малые архитектурные формы на групповой прогулочной площадке для сюжетно-ролевых и подвижных игр и др.
Познавательное развитие	Групповое помещение	Центр познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности (мини-лаборатория), цифровой микроскоп. Материал для разного вида конструирования, экологический уголок, дидактические и развивающие игры, игры для развития логического мышления, сенсорных эталонов, развивающие таблицы, плакаты, подбор наглядного материала по темам, подбор детских презентаций по темам
	Территория ДОО	«Зимняя столовая для птиц», цветник
Речевое развитие	Групповое помещение	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором литературы, дидактические игры, тематические альбомы, папки; уголок с оборудованием для речевого развития
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Центр музыкально-художественного творчества, центр художественно-продуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный,

		варежковый, ложковый и другие), музыкальный центр, музыкальная колонка, музыкальные инструменты, мольберт, флипчарт, портреты русских художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, пианино, синтезатор, атрибуты для театра, для проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, интерактивная доска, носители со специальными программами, музыкальный центр
Коррекционное помещение	Кабинет педагога-психолога	Зона для индивидуальной работы, для подгрупповых занятий, рабочая зона психолога. Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов, магнитная доска. Развивающие игры, демонстрационный и раздаточный материал

**Для организации образовательной деятельности в группе используются
технические средства обучения с применением информационно-
коммуникационных технологий**

Наименование	Назначение
Телевизор, ноутбук	для просмотра обучающих фильмов, мультфильмов, презентаций
Музыкальный центр, музыкальная колонка	для прослушивания музыкальных произведений
Цифровой микроскоп	для проведения исследовательской деятельности

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

«Айюга», нанайская, обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки»,

«Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ.

К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котякоток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Братсолдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В.

Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко). Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева. Музыкальные игры Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.

нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филиппок»

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиапродукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурины др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия «Союзмультфильм», реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм» режиссер И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А.Резников, 1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А.Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В.Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссеры В.Котеночкин, А.Трусов,1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук,1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия «Союзмультфильм», режиссер Г.Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия «Союзмультфильм», режиссеры И.Иванов-

Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
 Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими и учебно-вспомогательными кадрам в течение всего времени ее реализации в старшей дошкольной группе.

ФИО педагога	Должность	Кв. категория	Стаж общ./ в должности	Образование	Повышение квалификации
Мустафина Виктория Валерьевна	воспитатель	первая	12/12	высшее	2023
Шабанова Татьяна Константиновна	воспитатель	высшая	41/41	среднее-специальное	2023
Прокопчук Анастасия Николаевна	музыкальный руководитель	высшая	17/17	высшее	2023
Устьянцева Алла Геннадьевна	инструктор по физической культуре	высшая	32/14	высшее	2023
Широкова Людмила Сергеевна	педагог-психолог	высшая	16/16	высшее	2023

Юрина Людмила Николаевна	младший воспитатель		28/17	среднее	НПОЧУ «Каменск-Уральский Центр Подготовки кадров» Профессиональное Обучение по программе профессиональной подготовки «Младший воспитатель» » 160 ч. 2016 г
--------------------------	---------------------	--	-------	---------	--

3.6. Примерный режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность детей группы, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в группе являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху.

Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. При организации режима в группы предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с

детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организовано таким образом, что вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей шестого года жизни, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренными Санитарными правилами и нормами.

Режим дня в группе строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе. При осуществлении режимных моментов педагоги группы учитывают также индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Примерный режим дня детей седьмого года жизни

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.30

Полдник	15.30-16.00
Занятия	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.40
Подготовка к прогулке прогулка, самостоятельная деятельности детей, возвращение с прогулки	16.40-18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	-
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00-15.00
Полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность.	17.00-18.30
Уход домой	до 19.00

3.7 Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;
- Устава Детского сада утверждённого приказом начальника ОМС «Управление образования» от 28.01.2016г. №67;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности №15101 от 12.09.2012 года.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы Детского сада;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- массовые мероприятия, отражающие направления работы Детского сада;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов
- освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; адаптированной программы дошкольного образования коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи; адаптированной программы дошкольного образования для детей с задержкой психического развития
- праздничные дни;
- работа Детского сада в летний период.

Режим работы Детского сада: рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.

Нерабочие праздничные дни:

Статьей 112 Трудового кодекса Российской Федерации установлены следующие нерабочие праздничные дни в Российской Федерации:

- 1, 2, 3, 4, 5, 6 января – Новогодние каникулы;
- 7 января – Рождество Христово;
- 23 февраля – День защитника Отечества;
- 8 марта – Международный женский день;
- 1 мая – Праздник Весны и Труда;
- 9 мая – День Победы;

12 июня – День России;

4 ноября – День народного единства.

В 2025 году Постановления Правительства РФ предусматривается перенос следующих выходных дней:

- с субботы 4 января на пятницу 2 мая;
- с воскресенья 5 января на пятницу 13 июня;
- с воскресенья 23 февраля на понедельник 24 февраля;
- с субботы 8 марта на понедельник 10 марта;
- с четверга 12 июня на субботу 14 июня.

Суббота 2 ноября и 28 декабря 2024 года станут рабочими днями. С учетом переноса выходных дней в 2025 году «новогодние каникулы» для работников продлятся 10 дней - с 29 декабря 2024 года по 7 января 2025 года. Длинные выходные ждут россиян также в феврале (22 - 24 февраля) и марте (8 - 10 марта). В мае 2025 года работники будут отдыхать с 1 по 4 мая в связи с празднованием Праздника Весны и Труда, а также с 9 по 11 мая в связи с празднованием Дня Победы. В июне 2025 года длинные выходные продлятся 4 дня (с 12 по 15 июня), в связи с празднованием Дня России.

Продолжительность учебного года составляет 38 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного и летнее –оздоровительного периода времени.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного, промежуточного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы Детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы на учебный год и Уставом.

Организация каникулярного отдыха в детском саду (середина учебного года, летний период) имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Для эффективного физиологического и психологического развития детей планирование каникулярного отдыха тщательно продумывается.

Воспитательно – образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, тематическим планированием дней и недель, а также с учетом климатических условий. Календарный учебный график отражает планирование массовых мероприятий для воспитанников, проводимых летом.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего Детского сада до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего образовательного

учреждения по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с календарным учебным графиком.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Совершенствование и развитие Программы предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства детского сада, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – участники совершенствования Программы).

Организационные условия в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

– предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

– предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

– предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Апробирование разработанных материалов в детском саду.

2. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

3. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации.

4. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Предполагаемый результат реализации Программы

- Функционирование детского сада как открытой, динамичной, развивающейся системы, обеспечивающей свободный доступ ко всей необходимой информации о своей деятельности. Создание эффективной системы управления дошкольным учреждением. Реализация платных дополнительных образовательных услуг.
- Соответствие образовательного процесса, среды и образовательных услуг требованиям ФГОС ДО. Обеспечение готовности воспитанников к обучению в школе. Показателями является итоговый мониторинг по образовательным областям Программы;
- Положительная динамика состояния физического и психического здоровья детей. Снижение заболеваемости, приобщение всех субъектов образовательного процесса к здоровому образу жизни.
- Современная развивающая предметно-пространственная среда и модернизированная материально-техническая база, способствующая развитию личности ребенка.
- Реализация планов сотрудничества с социокультурными учреждениями.
- Получение полноценного качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями каждого ребенка с ОВЗ; мотивация родителей к взаимодействию с детским садом, реализация просветительских, творческих и досуговых программ для семей воспитанников.
- Повышение уровня профессиональной компетентности, овладение инновационными образовательными технологиями и применение их в образовательном процессе, соответствие требованиям Профессионального стандарта педагога.