Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №90 комбинированного вида»

МНЕНИЕ УЧТЕНО
на Педагогическом совете
протокол от 08.09.2016г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:
заведующий МБДОУ «Детский сад №90 комбинированного вида »
Приказ № 96 от 08.09.2016г.

Антипова Елена Юрьевна

Подписан: Антипова Елена Юрьевна
DN: ИНН=661212504775, СНИЛС=01524076613, E=cbo.zayceva@mail.ru, C=RU, S=Свердловская область, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""ДЕТСКИЙ САД № 90 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА""", G=Елена Юрьевна, SN=Антипова, OID.1.2.840.113549.1.9.2=1.2.643.3.61.1.1.6.502710.3.4.2.1, CN=Антипова Елена Юрьевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2021-02-04 15:50:00
Foxit Reader Версия: 9.7.2

ФОРМИРОВАНИЕ

антикоррупционного мировоззрения у детей старшего дошкольного возраста.

г. Каменск – Уральский

2016г.

Оглавление

I. Организация взаимодействия участников образовательных отношений в рамках антикоррупционного воспитания в детском саду №90……3

II. Основные подходы к созданию системы антикоррупционного воспитания в условиях реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования…… ……4

III. Методические материалы для организации антикоррупционного воспитания детей старшего дошкольного возраста……. 6

I. Организация взаимодействия участников образовательных отношений в рамках антикоррупционного воспитания в детском саду №90.

Антикоррупционное воспитание в системе дошкольного образования осуществляется в рамках реализации задач нравственного воспитания детей во всех видах детской деятельности.

Цель антикоррупционного воспитания заключается в создании условий для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, доброты, позиции неприятия неправомерного поведения. а также для развития волевых качеств: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, в своих поступках следовать положительному примеру.

ФГОС дошкольного образования отмечает важность воспитания у ребенка гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, родине. формами организации работы по формированию антикоррупционного мировоззрения являются организационно-методическая работа с кадрами, инструктивно-методическая работа, работа с воспитанниками.

Организационно-методическая работа с кадрами:

• формирование профессиональных компетенций педагога в области антикоррупционного воспитания;

• совершенствование форм и методов работы с детьми;

• организация различных видов деятельности с детьми;

• разработка положений конкурсов, направленных на формирование антикоррупционного мировоззрения;

• организация проведения игровых и обучающих программ.

Инструктивно-методическая работа:

• проведение родительских собраний, собраний трудового коллектива по вопросам формирования антикоррупционного мировоззрения;

• консультации для педагогов, родителей, обучающихся;

• размещение на стендах дошкольной образовательной организации информации антикоррупционного содержания.

II. Основные подходы к созданию системы антикоррупционного воспитания в условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Работа по формированию антикоррупционного мировоззрения воспитанников дошкольных образовательных организаций включает следующие составляющие:

1. Анализ практик семейного воспитания по данному вопросу.

2. Уточнение представлений детей о таких понятиях, как «честность», «правдивость», «справедливость», «ответственность», «долг», «правила» и противоположных им понятий – «ложь», «коррупция», «проступок», «преступление».

3. Расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах поведения в социуме.

4. Формирование сознательного отношения к соблюдению правил поведения в социуме, с учетом возрастных особенностей в процессе формирования антикоррупционного мировоззрения воспитанников детского сада рекомендуется использовать следующие темы.

Общество – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели. Человек – член общества, взаимоотношения человека с другими людьми, культура общения, уважение к чужому мнению, человек – создатель и носитель культуры, внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми, обращение к воспитателю, коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи, правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе, общественных местах. Одной из задач ФГОС дошкольного образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. развитие у воспитанников дошкольных образовательных организаций социальных, нравственных качеств, инициативности, самостоятельности, коррупционного мировоззрения. в соответствии с ФГОС до выстраивать систему антикоррупционного воспитания необходимо с учетом интеграции образовательных областей:

Социально-коммуникативное развитие,

Речевое развитие,

Познавательное развитие.

Каждая из этих областей решает ряд задач. Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества в образовательной области

Речевое развитие можно использовать:

• составление словесных иллюстраций к рассказам, стихам;

• беседы;

• разучивание стихотворений, пословиц, чтение сказок, рассказов.

Рекомендуемые литературные произведения, способствующие формированию нравственных ориентиров – совестливость, справедливость, ответственность, трудолюбие:

А. Крылов «Чиж и голубь»,

Л. Н. Толстой «Лев и мышь», «Косточка», «Старый дед и внучек»,

Н. Артюхова «Большая береза»,

В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора»,

Д. Мамин-сибиряк «Приемыш», «Серая шейка»,

С. Аксаков «Аленький цветочек»,

В. Берестов «Бабушка Катя», «Заячьи лапы»,

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…»,

К. Паустовский «Растрепанный воробей»,

И. Токмакова «Это ничья кошка»,

В.Осеева «Синие листья», «Печенье»,

М. Зощенко «Не надо врать»,

А. Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Русские народные сказки: «Сивка-бурка», «Хаврошечка», «Царевна –лягушка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».

Пословицы: «Хорошо тому добро делать, кто его помнит», «Рука руку моет, и обе белы живут», «Милость велика, да не стоит и лыка», «Своего спасибо не жалей, а чужого не жди», «Худого человека ничем не уважишь», «Лучше не дари, да после не кори», «Тонул – топор сулил, вытащили – топорище жаль», «Плохо не клади, вора в грех не вводи», «Не в службу, а в дружбу».

В образовательных областях «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» рекомендуется использовать беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки, способствующие:

• формированию представлений воспитанников о профессиях, призванных обеспечивать в обществе соблюдение закона и правопорядка;

• формированию представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе;

• формированию представлений воспитанников о таких понятиях, как «честность», «порядочность», «правдивость», «правила», и противоположных им понятиям «ложь», «коррупция», «преступление»;

• формированию знаний о современном этикете, культуре поведения в отношениях с разными людьми.

Основной формой обучения детей является игровая деятельность. Педагогам в ходе сюжетно-ролевых игр рекомендуется ознакомить детей с профессиями, представители которых призваны обеспечивать соблюдение законности и правопорядка.

III. Методические материалы для организации антикоррупционного воспитания детей старшего дошкольного возраста образовательная область «Речевое развитие»: литературные произведения для чтения и заучивания

Рекомендуемые литературные произведения способствуют формированию нравственных ориентиров детей старшего дошкольного возраста: этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, позиции неприятия неправомерного поведения. Пословицы, поговорки:

• гол, да не вор; беден, да честен.

• честное здравствование сердцу на радость.

• и не велика беда, да честна.

• лучше бедность да честность, нежели прибыль да стыд.

• лучше малые крохи с честностью, чем большие куски с лихостью.

• лучше жить бедняком, чем разбогатеть грехом. • некрасив собой, зато честен душой.

• честных почитай, а гордых презирай.

• честное дело не таится.

• честный спит крепче.

• не в силе честность, а в правде.

• не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

• честность всего дороже.

• честные глаза вбок не глядят.

• где правда, там и счастье.

• раз солгал – навек лгуном стал.

• соврешь не помрешь – да впредь не поверят.

• у лжи короткие ножки.

• лучше горькая правда, чем сладкая ложь.

• жизнь дана на добрые дела.

Стихотворения

(из книги А. Лопатиной, М. Скребцовой

«Воспитание нравственных качеств у детей. Конспекты занятий»)

Что такое совесть?

Мама, что такое совесть? Совесть, дочка, это повесть про хорошие дела – жизнь их нам с тобой дала. Кто по совести живет, никого не подведет. Совесть – клад души твоей, яркий лучик света в ней. Это путеводный свет. Он спасет тебя от бед. Он в тебе всегда горит, он твой самый прочный щит.

Литературные произведения для чтения и организации бесед с детьми

Чтение корейской сказки «Честный мальчик» давным-давно жил в горном селении мальчик. Отец его умер, мать с утра до ночи на чужих работала, а мальчик рубил в лесу дрова и продавал на рынке. Однажды осенью, когда с деревьев опали последние листья, а холодный ветер загнал в норы лесных зверей, мальчик взял свой топор и отправился за дровами. Шел он, шел и пришел к горному озеру, а у того озера росло большое дерево, «срублю-ка я это дерево, — подумал мальчик. — из него много дров получится». Только стал он рубить дерево, как вдруг выскользнул у него из рук топор и упал в озеро. Сел мальчик на берегу и заплакал: для него ведь топор дороже золота. Чем он теперь дрова рубить будет? Вдруг загуляли по озеру синие волны, и вышел из вод старичок старенький. — О чем ты, мальчик, плачешь? — спрашивает. рассказал ему мальчик, какая с ним беда приключилась, а старичок и говорит:

— Не горюй, мальчик, найду я топор твой, сказал он так и под водой скрылся. Вот опять загуляли по озеру синие волны, и из воды старичок вышел старенький, а в руке у него топор из чистого золота. — Этот ли топор твой? — спрашивает. — Что ты, дедушка, не мой это топор! — усмехнулся старик в седую бороду и снова под водой исчез. Долго ждал его мальчик. наконец вышел старичок в третий раз и протянул мальчику топор серебряный. — на, бери свой топор, — говорит, а мальчик ему и отвечает: — нет, дедушка, мой топор из железа сделан. и снова погрузился старик в озеро, и опять с топором вышел. Только на этот раз был у него в руках топор железный. Увидал мальчик топор, обрадовался. — вот мой топор, дедушка, — говорит, а старик усмехнулся ласково и сказал: — молодец, мальчик. не стал ты чужого брать, не позарился на серебро да золото. за это отдам я все три топора, продай их на рынке — они дорого стоят, — пусть твоя мама не работает больше на чужих людей. сказал он так и протянул мальчику золотой, серебряный и железный топоры, взял мальчик топоры, поблагодарил старика сто и тысячу раз и домой пошел. С тех пор не знали они с матерью нужды и горя.

Вопросы и задания к сказке:

— Что произошло бы, если бы мальчик сказал старику, что золотой или серебряный топоры принадлежат ему?

— Кем был старик из озера, и почему он решил испытать мальчика на честность?

— Были ли в вашей жизни случаи, когда честность помогала вам в трудную минуту?

— Какой волшебный совет вы дали бы человеку, который хочет стать честным? например: когда хочется кого-то обмануть, надо вспоминать глаза своих друзей; каждое утро надо смотреть на себя в зеркало и говорить самому себе правду и т.д.

***

Чтение и обсуждение сказки «Вершки и корешки» подружился как-то мужик с медведем. Вот и вздумали они вместе репу сеять. Посеяли и начали уговариваться, кому что брать, мужик и говорит: — я возьму себе корешки, а тебе Мишка достанутся вершки. Выросла у них хорошая репа. Собрали они урожай. Мужик взял себе корешки, а Мише отдал вершки. Видит медведь, что прогадал. одни листья получил и говорит мужику: — ты, брат, меня надул. ну, смотри, когда будем в другой раз сеять, ты уж меня так не проведешь, на другой год говорит мужик медведю: — давай, Миша, опять вместе сеять. — Давай, только теперь ты себе бери вершки, а мне отдавай корешки — уговаривается Миша. — Ладно! – говорит мужик. – пусть будет по-твоему и посеяли пшеницу. Добрая пшеница уродилась. мужик взял себе вершки, а Мише отдал корешки. Намолотил мужик пшеницы, намолол муки, напек пирогов, а медведь опять ни с чем. Сидит над ворохом сухих стеблей. Вот с тех пор перестали медведь с мужиком дружбу водить.

***

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»: литературные произведения для драматизации

Цели рекомендуемых занятий: воспитательные: воспитывать у детей человечность, сочувствие, дружеские отношения, обучающие: учить быть дружелюбным, помогать при трудных минутах, поддерживать близких, развивающие: развивать умение в своих поступках следовать положительному примеру.

***

Драматизация сказки Л. Н. Толстого «Лев и мышка» действующие лица: ведущий, лев, мышка, 4 охотника. Зал оформлен в лесную поляну, выходит ведущий.

Ведущий: Давным-давно, в дремучем лесу, жили-были два соседа по поляне – лев и мышка. Хотя были соседями, не были они друзьями. Лев, поскольку он сильный, при каждой встрече обижал маленького, беззащитного мышонка (под музыку выходят лев и мышка и показывают танец-ловишку, в конце лев хватает мышку). Лев: мышонок, я сейчас тебя съем! Мышь: лев, пожалуйста, не ешь меня, не смотри, что я маленькая, когда-нибудь я тебе пригожусь.

Ведущий: Немного подумав лев сказал. Лев: как же ты мне поможешь? сам ты маленький, беззащитный, не можешь постоять за себя! ладно, я сегодня не очень

голодный, иди, живи пока! (выходят) (выходят охотники, выполняют танец с ружьями, выносят связанного льва). 1 охотник: все, этот готов! никуда не убежит! пойдем, поймаем ещё одного! (выходят из зала)

Ведущий: сидит лев, горюет, никак из верёвок вырваться не может, тут появляется мышка.

Мышка: что случилось, лев? что с тобой? Лев: попался я мышка. Я тебя всегда обижал, прости меня, пожалуйста. Мышка: постой, лев! не грусти, сейчас что-нибудь придумаем! Ты не смотри, что я маленький, ведь у меня острые зубки!

Ведущий: мышка своими острыми зубками перегрызла верёвку и освободила льва. Лев: спасибо тебе, друг! Давай всегда дружить! Если кто тебя обидит, скажешь мне. Я тебе помогу!

Ведущий: вот так и кончилась сказка. Сказка – быль, да в ней намек! Помни дружок – будь хорошим, не обижай беззащитных, не предавай друзей!

***

Драматизация сказки «Хитрый заяц» действующие лица: ведущий, медведь, заяц, лиса.

Ведущий: как у Миши на грядке все отлично, все в порядке и морковка, и капуста! А у лентяя-зайца пусто. Выходит медведь и поет: берегу урожай очень строго не люблю я без дела лежать! Чтобы выросло все в огороде, нужно чаще его поливать! (поливает грядки и уходит, выходит под музыку заяц)

Заяц: каждый день хожу, брожу – гуляю по лесу, могу прыгать и скакать, мне работать лень. Я ничего не делаю, я под кустом люблю лежать (ложится на коврик, болтает ножками. Заходит медведь с ведрами, слегка наступает на ногу зайца).

Заяц: ой-ой-ой! что ты по ногам ходишь? Медведь: извини, пожалуйста, я нечаянно. Заяц: ты мне ногу отдавил! Мне больно! Медведь: как же мне тебя успокоить?(поет) Ах вы сени, мои сени, сени новые мои, сени новые, кленовые, решетчатые (приносит морковь, угощает зайца) Ну, как? Легче не стало?

Заяц: ой, как болит! (плачет, медведь качая головой уходит) заяц: (берет ложки, играя поёт) мишка поит, мишка кормит – легко я провел его! А меня не беспокоит ровным счетом ничего! (заходит мишка) медведь: как твоя лапка, заяц? заяц: плохо мне, плохо! медведь: ложись на мою кровать, я тебе песенку спою. Появляется лиса: меня, конечно, все звери знают. я ими руковожу! Умна я очень, хитра я очень – только руками вожу. Как дела, мишка косолапый? Медведь: отдавил я зайцу нечаянно лапу и не могу его вылечить.

Лиса: ты бы врача позвал.

Медведь: Эх, где мне его найти!

Лиса: знаешь, давай, я сама полечу зайца! у меня есть друг волк, мы вместе полечим его!

Ведущий: услышав эти слова лисы, хитрый заяц вскочил с кровати и бросился бежать, а медведь поблагодарил лису за ее хитрость. Тут и сказке конец, а кто слушал-молодец!

Образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»: сюжетно-ролевые игры, театрализованные постановки

Игра «Птица счастья» описание игры: стенд в виде птицы. Павлин, расположен на уровне глаз детей в доступном месте. Рядом с птицей в коробочке лежат кружочки. В этой же коробочке лежат вырезанные лица детей или их метки на обороте каждой метки липучка для крепления. Ребёнок прикрепляет свою метку и от неё лучиком выкладывает кружочки. Они обозначают дела: красный кружок – помочь на занятии, голубой кружок – помочь одеться товарищу, оранжевый кружок – помочь дежурным, зелёный кружок – помочь воспитателю полить цветы, синий кружок – принести и насыпать корм в кормушку и т. д. кружочки прикрепляются в течение дня, в конце дня подводятся итоги.

***

Игра «Чудо-дерево» Детям предлагается следующая ситуация: – придумайте, чем вы можете порадовать кого-то из членов семьи! На каждое предложение можно взять по одному зеленому листочку из корзины добрых дел. Эти листочки будут символизировать ваши добрые дела. прикрепив их к нашему чудо-дереву, вы сможете оживить его! Дети должны по одному подходить к корзине, коротко рассказывать о каком-либо добром деле ради близкого человека. Берут листочек и прикрепляют его к веточке дерева. Заключением должны стать ответы на следующие вопросы: – посмотрите, каким зеленым стало наше дерево! так и в вашей семье жизнь будет радостнее, если вы и все ваши близкие станут внимательнее и добрее друг к другу. Вы хотите сегодня порадовать кого-то и улучшить ему настроение? Чем мы можем сейчас порадовать друг друга?

***

Игра «Сердечко честности» дети встают в круг и получают от педагога по цветному фломастеру. Педагог дает кому-то одному вырезанное из картона сердечко честности, разделенное на клеточки по количеству детей в группе. Получивший сердечко рассказывает о своем честном поступке, а затем закрашивает одну из

клеточек фломастером. После этого сердечко передается дальше по кругу. В результате игры в группе рождается разноцветное сердечко честности.

***

Рисунок «Солнышко правдивости» попросите детей нарисовать солнышко правдивости без лучиков и повесить свой рисунок на стенд. Всякий раз, когда детям захочется кого-либо обмануть, они должны вспоминать о своем солнышке и стараться поступить честно, а затем подрисовать к солнышку лучик. В конце недели по солнечным лучикам дети считают, сколько раз за неделю солнышко правдивости помогло им быть честными.

***

Творческое задание «Честные люди» прочитайте детям пословицы: «где правда, там и счастье», «лучше жить бедняком, чем разбогатеть грехом». Раздайте детям карточки с рисунками представителей разных профессий, дети должны рассказать, как представители тех или иных профессий помогут людям стать счастливее, если всегда будут поступать правдиво. Например: честный повар будет готовить еду только из самых свежих продуктов; честный врач будет давать больным лучшие лекарства и т.д.

Рабочая тетрадь включает 10 заданий.

Задание № 1 «Догадайся» направлено на формирование представлений воспитанников о таких понятиях, как «добро», «дружба», «долг» и противоположных им понятий «зло», «обман». Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказок «Репка», «Красная шапочка», «доктор Айболит», «Волк и семеро козлят» и беседа по содержанию каждой сказки, направленная на формирование этических представлений и позиции неприятия неправомерного поведения. Понятия закрепляются в процессе оценивания детьми действий главных персонажей (отрицательный герой – положительный герой). Оценка закрепляется в процессе выполнения логического задания, связанного с выбором правильного ответа.

Задание № 2 «Что нужно доктору?» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «долг», «честность», «порядочность» и противоположных им понятий «коррупция», «преступление».

Выполнению задания предшествует чтение с детьми авторской сказки о докторе, который согласился лечить детишек только в обмен на бананы, и беседа по содержанию сказки с разбором ситуации, связанной с неправомерным поведением доктора. Понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор нескольких правильных ответов и обоснование собственных действий.

Задание № 3 «Что посеешь, то и пожнёшь» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть», «порядочность» и противоположных им понятий «обман», «корысть». Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказок «Вершки и корешки», «Золотые зёрнышки», обсуждение их содержания с детьми, объяснение детям смысла незнакомых слов. Представления воспитанников закрепляются в процессе правильного выбора сюжета с положительным героем.

Задание № 4 «Раскраска» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказки «Три поросёнка», обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий главных персонажей (отрицательный герой – положительный герой). Оценка закрепляется в процессе раскрашивания изображений главных персонажей.

Задание № 5 «Честный мальчик» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть», «порядочность» и противоположных им понятий «обман», «корысть». Выполнению задания предшествует чтение с детьми сказки «Честный

мальчик», обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий главного персонажа. оценка закрепляется в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор правильного ответа и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 6 «Найди правильный ответ» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть» и противоположных им понятий «обман», «корысть». выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации.

Задание рабочей тетради № 7 «История в картинках» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе, о таких понятиях, как «честность», «совесть» и противоположных им понятий «обман», «корысть». выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации, обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий изображенных персонажей (отрицательный поступок – положительный поступок). понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает определение верной последовательности действий.

Задание рабочей тетради № 8 «Что такое хорошо, что такое плохо» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации, обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий изображенных персонажей (отрицательный поступок – положительный поступок). понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор нескольких правильных ответов и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 9 «Найди хороший поступок» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. выполнению задания предшествует беседа с детьми, объяснение детям смысла заданной ситуации, обсуждение ее содержания с детьми с целью оценивания действий изображенных персонажей (отрицательный поступок – положительный поступок). понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания, которое предполагает выбор одного правильного ответа и обоснование собственных действий.

Задание рабочей тетради № 10 «Угадай, объясни и раскрась» направлено на формирование представлений воспитанников о правилах поведения, принятых в обществе. понятия закрепляются в процессе выполнения логического задания (загадка) и раскрашивания соответствующего правильному ответу изображения (рисунка).

ФОРМИРОВАНИЕ АНТИКОРРУПЦИОННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 ЛЕТ) в условиях реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

учебно-методический комплект для специалистов дошкольного образования и родителей

корректура, компьютерная верстка, техническое редактирование гиниятуллина р. с., некратова а. в.

Художественное оформление мингазова м. Ю., федорова о. в.

Форм.бум. 60х84 1/16. Гарнитура Times New Roman. Усл.печ.л. 1,6.

Оригинал-макет подготовлен в редакционно-издательском отделе Института развития образования Республики Татарстан 420015 Казань, Б.Красная, 68 Тел.:(843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42 www.irort.ru, irort2011@gmail.co